



**Thisted
Gymnasium**

STX & HF

Jubilæumsskrift

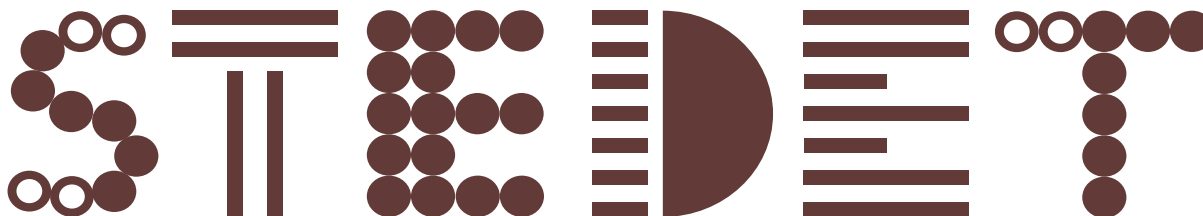
1947-2022



INDHOLD

Fra skolens alderældste arkiv	4
Åndeligt brødløse gymnasieelever i Thisted i 1908	9
Gammel skole bliver ny skole 1947-1948	11
Gymnasium for de få 1949-1967	17
Gymnasium i opbrud 1968-1974	33
Undervejs mod fremmede himmelstrøg	38
Rustenborg - vækst og mangfoldighed 1974-2005	45
Det digitale kompetencegymnasium 2005-2022	73
Egns gymnasium	95

Her kommer du ud af



JUBILÆUMSSKRIFT FOR THISTED GYMNASIUM 1947-2022

Af Knud Holch Andersen og Orla Poulsen

Fotos: Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune - samt Henrik Bolt-Jørgensen (siderne 1, 30, 34, 35, 36, 37, 40, 41, 42, 43, 48, 50, 51, 52, 54, 55, 59, 61, 62, 64, 65, 67, 68, 69, 78)

Tryk: Bornerups Bogtryk og Offset A/S, 7700 Thisted

FORORD

At udgive et jubilæumsskrift er et forsøg på at stoppe op et øjeblik og sætte tiden lidt i stå, medens man vender sig og kigger tilbage. Vi ved aldrig præcist, hvor vi er på vej hen, men vi kan fortælle en historie om, hvor vi kom fra. Det er en historie om arvegods givet videre som stafetter gennem flere generationer i 75 år. Samtidig er det også en fortælling om, hvorledes skole og samfund spejles gensidigt i årene, der er forløbet. Hvad der i dag forekommer helt naturligt var engang helt utænkeligt. Skolens historie er således et billede af den generelle udvikling i samfundet både i forhold til kultur - og måske ikke mindst i forhold til ressourcer.

Og så alligevel er forandringerne til at overskue. Nu som engang er der tale om et møde under Thisted Gymnasiums tag mellem elever og lærere - og et pensum! Nu som engang handler det om at forberede unge mennesker til at honorere de krav, der stilles på videregående uddan-

nelser og i samfundet generelt i forhold til uddannelse. Kravene har ændret sig, og rollerne som henholdsvis lærer og elev har ændret sig. Fra en særdeles autoritær skole for eliten, har Thisted Gymnasium anno 2022 udviklet sig til et konglomerat, hvor individuelle hensyn vandrer hånd i hånd med fællesskab og faglighed som vejviser i et stærkt og rummeligt ungdomsmiljø.

Hvad kan vi lære af historien? Vi kan måske lære, at in-
genting kommer af sig selv, og at den virkelighed, vi er en del af, er skabt gennem årtiers arbejde for at skabe en god skole. Vi kan måske lære at forstå os selv ud fra det, der var engang. Og at det ikke er os, der har opfundet den dybe tallerken. Den har mange ophavsmænd og -kvinder, der gennem tiden måtte tilpasse den til tidernes skiftende udfordringer.

Skolens historie er og *bliver* vores fælles identitet!

Thisted , 17. september 2022

Loren Christensen

rektor

FRA SKOLENS ALLERÆLDSTE ARKIV

Måske har man ikke lagt mærke til det. Men Helle fra administrationen bakset med støvede gamle protokoller på sit skrivebord. Det er skolens historie, der har været en tur gennem hendes hænder. Anledningen var, at Rigsarkivet forlangte, at skolens arkiv skulle afleveres til arkivmyndigheden. Fra kælderens dyb dukkede næsten 150 års skolehistorie frem i lyset og kunne dokumentere, at Thisted Gymnasium i 1947 blev etableret ved en fusion med Thisted Realskole og flyttede til Østre Skole på Munkevej (nu VUC). Realskolens lærere og elever flyttede med og blev en del af det dengang kommunalt drevne nye Thisted Gymnasium. Helt frem til 1975 dimitteredes elever med realeksamen, inklusiv forfatteren til denne artikel, der bestod sin realeksamen i 1970. Således betragtet kan vi føre skolens historie helt tilbage til 1855, da Thisted Realskole som statsskole blev oprettet som

en af landets første af sin slags – endda ved en særlov vedtaget af Rigsdagen.

En af byens købmænd opførte den fornødne bygning på sin grund ved "skoven" og udlejede den til realskolen. Her begyndte i 1856 37 elever fordelt på to klasser deres skolegang med Niels Viborg Müller som rektor, flankeret af lærerne dr. Schou og seminarist Tranberg. Kort efter kom en tredje klasse til, som cand.theol J. Bertelsen "blev tilknyttet", som det hed.

Jens Peter kom i Realskole

De første år var lutter fremgang. Man annoncerede efter elever i hele landsdelen. Eleverne kunne opnå "Afgangseksamen af lavere Grad for Realdisciple", hvis deres

Thisted Realskole i 1874





Thisted Realskoles elever 1868

forældre ellers betalte skolepengene på 3 rigsdaler. Det gjorde grosserer Jacobsen fra Thisted, der indskrev sin 14-årige søn Jens Peter som realskoleelev det år, hvor digteren B.S. Ingemann skænkede skolen en serie eventyr og fortællinger. Men det var også i det år, hvor der var ballade på skolen. Og det var ikke eleverne, der var oppe at toppes, men derimod skolens ledelse, der ikke kunne enes. Striden var så heftig, at den nåede spalterne i Thisted Amtsavis i form af en serie indsendte indlæg. Og hvad drejede balladen sig om? Dybest set handlede den om, hvem der bestemte på Thisted Realskole. Skulle rektor Müller rette sig efter det politisk valgte kontrolråd, der bestod af to "kontrollanter" – eller forholdt det sig omvendt?

Anledningen var, at de kontrollerende tilsyneladende ville indføre tvungen kirkegang, meddeles det i et indlæg i avisen forfattet af en anonym. Indsenderen oplyser, at han har konstateret, at realskolens navn er malet på to stolerækker i kirken, og han konstaterer, at man "hidtil har været fritaget for det vistnok for de fleste lidet opbyggelige skuespil at se en flok børn under en lærers kommando drage i kirke".

Stridigheder

Baron Rosenkrantz og kammerråd Hansen – de to kontrollanter – træder med fuld musik op på scenen og forsvare deres beslutning om at reservere stolerækker i

Characterer ved Afgangsexamen i Juli 1862.											
		Målest- maale.		Skrift- lig.	Mundt- lig.	Skrift- lig.	Mundt- lig.	Skrift- lig.	Mundt- lig.	Skrift- lig.	Mundt- lig.
		Skrift- lig.	Mundt- lig.								
1.	Møller, Henrik Thorsen.	G.	Mg.	Mg.	Mg.	G.	Mg.	Mg.	G.	Mg.	57.
2.	Badstue, Niels.	Mg.	G.	Mg.	Mg.	Mg.	Mg.	Mg.	Mg.	Mg.	61.
3.	Svendsen, Lorenz Peter.	Mg.	Mg.	Ug.	Mg.	Ug.	Mg.	Mg.	Ug.	Mg.	66.
4.	Hörner, Axel Viggo.	Mg.	Mg.	Mg.	G.	Ug.	Mg.	Mg.	Mg.	Ug.	63.
5.	Polidan-Müller, Carl Frig.	Mg.	Ug.	Ug.	Ug.	Mg.	Ug.	Mg.	Ug.	Mg.	68.
6.	Schönrup, Henrik Petrus Emil.	G.	Mg.	Mg.	Ug.	Mg.	Mg.	Ug.	Mg.	G.	61.
7.	Jacobsen, Jens Peter.	Mg.	Ug.	Mg.	Mg.	G.	Mg.	Mg.	Ug.	G.	61.
8.	Hansen, Christian Gerhard.	G.	G.	G.	G.	Mg.	G.	Mg.	Mg.	G.	51.

kirken til realskolen - og så fyger det ellers med paragraffer, der skal begrunde deres ret til at bestemme - samtidig med, at de bedyrer, at der ikke er tale om tvungen kirkegang.

Den anonyme skribent afslører sig selv som hr. Lillelund og går i rette med kontrollanterne - igen med en sæk paragraffer spredt ud over avisens spalter. Så dukker rektor Müller op med et inserat, der beskriver det manglende samarbejde med skolens kontrollanter. Og sådan bliver det ved en tid endnu.

Det kommer ikke til noget forlig mellem de stridende parter. Konflikten ender i kommunalbestyrelsen, der

sender sagen videre til Ministeriet til endelig afgørelse! Rosenkrantz og Hansen meddeler i et nyt inserat, at "vi finder det overflødigt at fortsætte en unyttig ordstrid med hr. Rektor Müller om vort forhold til skolen og vor virksomhed for denne, hvorom vi dog ikke blive enige".

Den unge Jens Peter bestod sin eksamen i 1862 med pæne, men ikke prangende karakterer: Det blev til UG i mundtlig dansk, men kun MG i skriftlig dansk.

Og vi ved fra protokollen, hvad han og de syv andre klassekammerater sad og svedte over til afsluttende skriftlig eksamen sommeren 1862:

Skriftlige Opgaver

Afgangsexamen 1862.

N^o 1. Fremstil den forskellige Indflydelse, som Opfindelsen af Løgtrykkerkonsten og Opfindelsen af Dampmaskinen har haft paa Menneskelivet, og drag en Sammenligning mellem disse Opfinders Vigtighed.

Patrick Miller. A. Müller. A. Müller.

N^o 2. En Gjæld paa 60,000 Rdlr. blev først som et forrentet i halvårlige Terminer. Da imidlertid Renten ikke blev erlagt, men hvert Halvår lagdes til Kapitalen, steg denne derved i 17 Aar til 138877 Rdlr. Hvor stor har Rentefoden været?

Mauritsen. Elhardt. A. Müller.

N^o 3. At fortælle den svenske Kong Karl den Tolvtes Historie.

Patrick Miller. A. Müller. A. Müller.

N^o 4. En Mand modtager 315 Tdr. $3\frac{1}{3}$ Rye, som han har købt for 1419 Rdlr. 2 p 4 sk. Efter nogen Tids Forløb sælger han det til samme Priis pr. Tønde, som han har givet; men da det er svundet noget ved at ligge, taber han ved denne Handel 4 $\frac{672}{757}$ pc. Hvor mange Tdr. solgte han?

Mauritsen. Elhardt. A. Müller.

Skriftlige opgaver ved
afgangsexamen 1862

No. 1. Fremstil den forskellige Indflydelse, som Opfindelsen af Bogtrykkerkonsten og Opfindelsen af Dampmaskinen har haft paa Menneskelivet, og drag en Sammenligning mellem disse Opfinders Vigtighed.

No. 2. En Gjæld paa 60,000 Rdlr. skulde have været forrentet i halvårlige Terminer. Da imidlertid Renten ikke blev erlagt, men hvert Halvår lagdes til Kapitalen, steg denne derved i 17 Aar til 138877 Rdlr. Hvor stor har Rentefoden været?

No. 3. At fortælle den svenske Kong Karl den Tolvtes Historie.

No. 4. En Mand modtager 315 Tdr. $3\frac{1}{3}$ Skp. Korn, som han har købt for 1419 Rdlr. 2 Mark 4 Skilling. Efter nogen Tids Forløb sælger han det til samme Priis pr. Tønde, som han har givet; men da det er svundet noget ved at ligge, taber han ved denne Handel 4 $\frac{672}{757}$ pc. Hvor mange Tdr. solgte han?

ÅNDELIGT BRØDLØSE GYMNASIEELEVER I THISTED I 1908!

Det kan da vist ikke passe! Thisted fik først sit gymnasium i 1947. Men læs videre!

Gerda bestod sin mellemskoleeksamen i 1908. Hvad så? Vi kender hende fra en række breve, hun skrev til sin fætter og fortrolige penneven Johannes. Hun fortæller ham, at hun samler på billeder, og at det lykkedes hende så småt at skabe sig en lille samling: "Jeg interesserer mig meget for kunst, men det er en dyr sport, så man kan snart få sin køben begrænset, selv om lysten er aldeles stor!" I samme brev til Johannes erklærer hun, at hun gerne vil til København og bo "hvor det ene menneske ikke kender det andet. Jeg hader at gå på gaden her i Thisted, hvor man ikke kan gå et skridt, uden man skal hilse på én eller anden. Men jeg kommer nok ikke derover, for når jeg har taget denne eksamen, er det mit højeste ønske at komme til England og studere sproget. Jeg interesserer mig ikke spor for at komme til at tage en eller anden sværere eksamen herhjemme. Muligvis kan jeg komme til Amerika; men det er jo fremtidsplaner, som det ikke er værd at tænke på foreløbig. Nej, jeg har altid syntes, at studenter var en mærkelig samling individer, mest fordi jeg ikke kender nogle fra "today"; men kun gennem ældres beskrivelser med deres opstyltede tale og deres selvbevidsthed som f.eks. "Herrer vi er i åndernes rige, vi er den stamme som evigt skal stå". Og de blomstrende taler, som studenterne i Povl Møllers "En dansk students eventyr" holder, får sommetider én til at tro, at de lider af total sindsforvirring". Gerda afbryder tankerækken til Johannes med en erklæring om, at hun skal til at skrive

en barnlig stil med "Belysningen før og nu" som emne – og som hun bliver nødt til at lave "noget usædvanligt ud af, fordi den er sådan lige hen ad vejen".

Fem elever

Så sidder man der med Gerdas brev i hånden og undrer sig over, hvad det er for en skole, hun går i. For det fremgår ikke af brevet. Svaret findes i et andet brev til samme Johannes. Gerda kommer med en lille anmeldelse af "forestillingen", som hun kalder sin skole: "En udygtig, treven forstander, to meget energiske sproglærerinder og en interesseret dansklærer, det øvrige gråt i gråt; som råprodukt har de fem unge mennesker, der alle har de ivrigste forsætter om en flot studentereksamen, og som arbejder på det ihærdigste for den".

Gymnasium i Thisted i 1908?

Jo, den er god nok. Igen er det et brev til fætter Johannes, der giver svaret. Med Gerdas egne ord: "Her står en stor omvæltning for døren: Bestyreren for gymnasiet er blevet forflyttet til Aalborg og overlader os til en anden. Lærerinden, af hvem alt afhænger (meget egoistisk og lunefuld), siger, at hun hverken har moralsk eller juridisk forpligtigelse til at blive. Følgen: fem ulykkelige stakler åndeligt brødløse. Altså enten må jeg måske opgive at tage denne studentereksamen, eller også skal jeg måske sendes væk til København, der var det eneste sted, der kunne være tale om at komme hen. Jeg er minsandten overvældet".

Har katedralskolen i Aalborg haft en afdeling i Thisted? Noget kunne tyde på det. Men hvorfor skulle København være det eneste sted, hvor Gerda kunne få en studentereksamen, som kvinder – i parentes bemærket – først fik adgang til fra 1875?

Gymnasiepigen fra Thisted begyndte i 2g på på Zahles Pigeskole i København i 1909 – og var lykkelig over at

”slippe ud af dette Thisted hul, som jeg ikke kan fordrage”.

Gerda Andersen fik huen på og fik verden at se. Hun var bl.a. øjenvidne til den russiske revolution som diplomat i Skt. Petersborg og levede et langt og begivenhedsrigt liv i Udenrigsministeriets tjeneste.

Langt fra Thisted!

Gerda Andersen sidder i midten og sammen med sine fire kammerater i 1g på Thisted's allerførste gymnasium. Ved siden af hende sidder Bertel Budtz Müller, der senere blev kendt som forfatter. De øvrige elever kendes ikke.



THISTED GYMNASIUM - 1947-2022 | 9

Østre Skole blev omdannet til gymnasium. Billedet er fra engang i 1960'erne, hvor en tilbygning er kommet til sammen med Munkehallen.

10 | THISTED GYMNASIUM - 1947-2022

GAMMEL SKOLE BLIVER NY SKOLE 1947-1948

Realskolen på Plantagevej havde hele 90 år på bagen, da den i 1947 fik et nyt liv som Thisted kommunale Gymnasium. Skolen blev oprettet på initiativ af en kreds af borgere i 1856 og var dermed en af de ældste realskoler i Danmark. Her kunne sønner af byens borgerskab mod betaling af skolepenge få en videregående undervisning og aflægge en eksamen, der gav adgang til elevpladser i banker og på statslige kontorer eller til at søge videre uddannelse. I 1893 blev skolen – efter en lidenskabelig diskussion i byen – åbnet for piger.

I 1903 betød en landsdækkende skolereform, at realskolen blev udbygget med en fireårig mellemskole. Drengene og piger kunne få adgang, hvis de efter femte klassetrin – altså i 12-års alderen – bestod en ganske skrap optagelsesprøve. De kunne så efter fire år afslutte med en mellemskoleeksamen eller fortsætte yderligere et år og få en realeksamen. Få år efter – i 1907 – overgik skolen til Thisted Købstad, og fra 1920 ophørte betalingen af skolepenge, vel at mærke for børn, der boede i Thisted. Elever fra Thys mange landsbyskoler skulle fortsat betale.

Realskolens elevtal voksede støt op gennem 1900-tallet. Flere og flere familier fik råd til at lade en eller flere af deres børn få en mellemskole- eller realeksamen, og det blev mere almindeligt at kræve en af disse eksaminer til en række elevpladser og uddannelser.

I 1946 havde skolen 325 elever og 20 lærere.

Studentereksamen var til gengæld uden for de allerfleste thybobørns rækkevidde. De nærmeste gymnasier var katedralskolerne i Aalborg og Viborg. For nogle få udvalgte

var det en mulighed at søge optagelse på en kostskole, men det krævede forældre med en stærk økonomi. Især Rungsted Statsskole havde et godt ry blandt thyboerne. En opgørelse viser, at 75 drenge fra Thy i løbet af mellemkrigstiden fik deres studentereksamen her.

Allerede i 1920'erne begyndte man i Thisted at drøfte behovet for at oprette et gymnasium. Men først i 1937 kom der målrettede planer ud af det. Det vakte stor opsigt på Mors og i Thy, da det på det tidspunkt blev besluttet at oprette et statsgymnasium i Struer. Dermed var Thisted Amt – der omfattede Mors, Thy og Vester Hanherred – det eneste i Danmark, der ikke havde noget gymnasium.

Amtmanden og de to købstæders borgmestre tog til København og prøvede at overtale undervisningsministeren til at afgive løfte om et statsgymnasium i amtet. Aktionen blev dog noget hæmmet af, at der var stor uenighed mellem Nykøbing og Thisted om, hvor det skulle placeres.

Resultatet blev, at morsingboerne gik deres egen vej og i 1940 fik tilladelse til at oprette et kommunalt gymnasium i Nykøbing. Det gjorde et dybt indtryk i Thisted, hvor man hurtigt gik i dialog med undervisningsministeriet. Nærmere undersøgelser og forhandlinger viste, at statstilskuddet ville få en størrelse, der begrænsede den kommunale udgift til det bygningsmæssige. Det beroligede byrådsmedlemmerne meget, også fordi der med gymnasiet ville komme nye gode skatteydere til byen. I 1942 traf byrådet derfor en principbeslutning om at omdanne Thisted kommunale Realskole til et kommunalt gymnasium. Ifølge planen skulle skolen rumme en tresporet mellemskole, en tosporet realklasse samt

nysproglige og matematiske gymnasieklasser. I alt blev det til 20 klasser, som der umuligt kunne blive plads til i den gamle realskole. Et helt nyt skolebyggeri anså man for en alt for kostbar løsning. Byrådet besluttede derfor, at den kommende skole skulle overtage Østre Skole på Munkevej, en smuk skolebygning fra 1921, der hævdede sig stolt over bymidten. Den var heller ikke stor nok, men med en passende udbygning kunne det nok gå an, og denne løsning blev godkendt af undervisningsministeriet.

FORSINKET SKOLESTART

Der kom imidlertid til at gå adskillige år, før Thisted fik sit gymnasium. Den tyske værnemagt var fortsat massivt til stede i Thy og havde beslaglagt mange skoler. Da Befrielsen kom, kunne man konstatere, at Borgerskolen, den store folkeskole i Skolegade, skulle gennem en omfattende renovering, før den kunne tages i brug som skole igen. Ifølge planen skulle den rumme også de børn, der nu ikke længere kunne blive undervist på Østre Skole.

Mens man ventede på de nødvendige reparationer og ombygninger rejste der sig en betydelig folkelig protest mod gymnasieplanerne. Der blev skrevet læserbreve og afholdt møder, der kulminerede i en protestadresse til ministeriet, der fik mellem tre og fire tusinde underskrifter – over halvdelen af antallet af vælgere i byen. Modstanden var sådan set ikke rettet mod gymnasieoprettelsen, men mod at "byens nyeste, mest moderne og ideelt beliggende skolebygning (...) fratages borgerskolens børn". Undervisningsministeren kunne kun svare, at det var byrådet, der bestemte over byens skolebygninger.

Byrådet lod sig ikke påvirke og besluttede, at gymnasieundervisningen skulle begynde i august 1947. Allerede skulle der ansættes en rektor. Det blev den 38-årige Gunner Rosholm, der dermed blev landets yngste rektor. Han havde fra 1935 været ansat på Randers Statsskole og samtidig spillet en betydningsfuld rolle i byens musikliv. Han blev ansat fra april 1947 og fik så til opgave at ansætte de fem adjunkter, der skulle varetage den nye gymnasie-



GUNNER ROSHOLM, REKTOR 1947-1961

Gunner Rosholm (1908-1982) blev født i Silkeborg og var student fra Th. Langs Gymnasium. Han tog skoleembedseksamen i fransk og latin i 1937. Han blev ansat som adjunkt ved Randers Statsskole og var samtidig aktiv i byens musikliv både som musiker og sanger.

I april 1947 blev han udnævnt til rektor for det nyoprettede Thisted Gymnasium. Han blev dermed landets yngste rektor. Det blev hans opgave at omdanne den gamle realskole til et gymnasium og ansætte de nye adjunkter.

I 1961 blev Gunner Rosholm udnævnt til rektor for Odense Katedralskole, hvor han virkede til 1977.

REKTOR GUNNER ROSHOLM:

"Personligt holder jeg strengt på hustugt i hjem og skole. Det er af betydning at blive vænnet til orden og præcision - og høflighed".

Kilde: Interview i Jyllands-Posten 25.01.1948

undervisning og tilrettelægge hele omstillingen af den gamle realskole til de nye vilkår. Undervisningsinspektørens udsendte medarbejdere gennemførte grundige samtaler med realskolens lærerstab. Resultatet blev, at 16 af disse lærere blev ansat på den nye skole med titel af 'gymnasielærer' og med ret til at undervise i mellem-skole- og realklasserne.

Det har været en udfordrende opgave for den nyslåede rektor at bygge en ny skole på den gamle realskoles veletablerede fundament. En af de nyansatte adjunkter,

Johannes Kjær, skriver ved skolens 25-års jubilæum: "Der er ingen tvivl om, at denne overgang krævede takt, forståelse og smidighed fra begge sider, og at der enkelte gange har været småkrusninger på overfladen, eller vel hyppigere nogle hvirvler dybere nede, er der vist ingen grund til at lægge skjul på".

GYMNASIET ER INGEN 'FIN' SKOLE

"Gymnasiet er ingen 'fin' skole. Her stilles ingen krav til påklædning, når bare eleverne møder renvaskede og opfører sig velopdraget og pænt". Sådan faldt ordene fra rektor Rosholm, da eleverne mødte op til den første skoledag 14. august 1947. Det var en ytring, der blev bemærket - ikke mindst af byens socialdemokratiske avis, der brugte den som overskrift, da dagens begivenhed skulle omtales. "Rektor anbragte Thisted Gymnasium solidt på jorden, hvor det bør stå," lyder redaktør Brunsgaards kommentar.

For en overvejende del af byens familier var gymnasiet



Nyindrettede lokaler til biologi og fysik.



noget fremmed og uvedkommende. Det var mest sønner og døtre af præster, læger og andre akademikere, der kunne overveje at gå gymnasievejen. De fleste børn forlod skolen i 14-års alderen: pigerne fandt sig en plads i huset og drengene en læreplads, hvis de var heldige, eller deres far havde de rette forbindelser. I lidt mere velbjergede familier var mellemskolen efterhånden blevet en mulighed, hvis barnet havde haft mod og evner til at klare optagelsesprøven. Men en studentereksamen var uden for de allerflestes rækkevidde.

Alt det har rektor Rosholm været udmærket klar over. Men han giver også udtryk for, at med den lokale placering af et gymnasium er der nu åbnet mulighed for, at der kan bygges bro over dybe sociale skel.

Som man kunne forvente, var det to små gymnasieklasser, der blev de første i Thisted. I alt var der optaget 27 gymnasieelever.

Velkomsten foregik i den gamle realskoles lille gym-

nastiksal, hvor alle 400 elever og 20 lærere var klempt sammen. Ombygningen af skolen på Munkevej var ikke afsluttet, så det første halve år foregik undervisningen fortsat på Plantagevej under særdeles trange forhold.

GID DEN MÅ LEVE, VOKSE OG BLOMSTRE

"Det bliver vel nok et gymnasium, der kan vaske sig! Læderbetrukne sofaer, tommetykke guldindvirkede gulvtæpper, krakelerede blækhus og andre fine sager". Sådan refererede Jyllands-Postens journalist de rygter, han har hørt i byen om overdådigheden i den ombyggede skole på Munkevej, der nu var klar til indflytning. Bag de noget overdrevne forestillinger fornemmede han en stille bekymring for de kommende års kommunale skatteprocent. Den hørte i forvejen til de højeste i landet. Protestbevægelsen året i forvejen var heller ikke glemt.

Indenfor måtte journalisten lede forgæves efter al den luksus. Inventaret fra folkeskolen var så vidt muligt



Undervisningsminister Hartvig Frisch sammen med fru og rektor Rosholm.



Opførelsen af Alex Garff's kantate blev transmitteret i radioen.

genbrugt. Men han kunne konstatere, at gange og klasserum var malet i livlige farver – efter rektors valg – og der var nyferniserede gulve. De planlagte tilbygninger i fløjene var ikke blevet realiseret, og Rosholm forudså, at skolen allerede om få år ville mangle plads. Der manglede også en gymnastiksal, så en del af undervisningen måtte fortsat foregå i den gamle realskoles sal. Fysik- og kemilaboratorium var indrettet i tagetagen med henblik på udvidelse, når tilbygningen kom. Fra det rummelige lærerværelse havde man en smuk udsigt over havn og bredning.

Den ene af de planlagte fløje blev bygget nogle år senere. Gymnastikforholdene blev forbedret, da Munkehallen blev opført midt i 1950'erne.

Den renoverede skolebygning var nu klar til at blive taget i brug. Den højtidelige indvielse fandt sted 27. februar 1948. Undervisningsminister Hartvig Frisch var til stede sammen med andre honoratiores. Han anlagde et historisk perspektiv tilbage til byens gamle latinske skole og

MIDDAG KL. 12

En læser henvender sig til Thisted Amts Tidende i august 1947 og klager over, at det nye gymnasium først giver eleverne fri kl. 14:

”En far karakteriserer ordningen som typisk københavnsk. Han siger, at det nu engang er sådan herude i provinsen, at her spiser man til middag kl. 12, og så skal man ikke søge at lave om på det. Ordningen bevirker, at vore børn aldrig kan spise til middag sammen med deres forældre. De får ikke lært ordentlig bordskik, og de vil altid få opvarmet mad. Det er en ordning, man hurtigst muligt bør søge ændret”.

sluttede med ordene: ”Vivat, crescat, floreat – Gid den må leve, vokse og blomstre!”

Under højtideligheden blev der opført en kantate, som



Fra indvielsen af skolen: honoratiores sidder på første række og lytter til dagens talere og tonerne fra skolens kor og orkester.



Rosholm havde taget initiativ til. Digteren Alex Garff havde skrevet teksten, og musikken var komponeret af Vagn Holmboe. Den musikelskende rektor havde fået dannet kor og orkester og dirigerede det hele.

Indvielsen blev radiotransmitteret i en direkte udsendelse, så radiolyttere i det ganske land har kunnet lytte til både de mange taler og til kantaten, mens de nød deres formiddagskaffe.

Om eftermiddagen og aftenen var der fest for alle skolens elever.

Dagen efter begyndte mellem-, real- og gymnasieskolehverdagen på Munkevej.

Den gamle skole på Plantagevej kom til at sove tornerosesøvn gennem en lang årrække. I 1981 lavede den op igen som medborgerstedet "Plantagehuset".



Lærerstaben i begyndelsen af 1950'erne: Bagerst fra venstre: Hans P.S. Krogh, Arne Grøn, Aage Elming, H.P. Kristiansen, O. Frederiksen, Tage Lindskog, Johannes Kjær. Midterste række: Henrik Seedorf, Marius Jørgensen, Ragnhild (Sulla) Jørgensen, frk. Stensgaard, H.C. Nielsen, frk. Madsen, Orla Pedersen, Søren Chr. Madsen, Esther Hviid, ?. Siddende forrest: Harald Jensen, ?, ?, rektor Gunner Rosholm, A.C. Frederiksen, Karen Beck, ?.

GYMNASIUM FOR DE FÅ 1949-1967

Det vakte opsigt, da to løvsmykkede hestevogne svingede ind på Store Torv 23. juni 1950. Om bord var – som man udtrykte sig på den tid – 13 studiner og 10 studenter. Noget blege efter de mange ugers kamp med eksamenspensum, men lykkelige og befriede. Første årgang af gymnasiaster på byens nye gymnasium havde nu afsluttet deres eksamen. Inde i rådhusets byrådssal blev de hyldet af borgmesteren og det samlede byråd, og fra balkonen kunne de vinke til folket.

Efter den officielle lykønskning var der runddans omkring mindestenen for C. Kold på Tingstrupvej. Og så gik turen rundt til 12 forskellige hjem i Thisted, hvor de stolte forældre ventede.

Der var – som en af lokalaviserne skrev – ”form og stil” over dimissionsfesten den følgende dag. Kantaten fra indvielsen i 1948 blev genopført. Der blev uddelt flidspræmier og legater, eksamensbeviserne blev højtideligt overrakt,



Thisted Gymnasiums allerførste udklækkede studenter er i hestevogne på vej til at blive hyldet på rådhuset.

og rektor understregede i sin tale, at det dybest set ikke var eksamenskaraktererne, det kom an på: "Det vi vil i gymnasiet er at lære eleverne at ræsonnere, at tænke sig om". Samtidig kunne han konstatere, at flertallet af årets eksaminander var studiner: "Det er glædeligt, at der nu er en kappestrid mellem kvinder og mænd".

FASTE RAMMER

Det gymnasium, de nu glade og lettede studenter og studiner havde lagt bag sig, var en skole, hvor der herskede et afklaret dannelsesbegreb, og hvor undervisningens indhold var lagt i faste rammer. Kun lidt ændrede sig fra årgang til årgang. Sådan havde det også været i de mellemkoleklasser – og måske realklassen – gymnasieeleverne fra 12-års alderen havde gået i.

Set fra elevernes synspunkt var det lærebøgerne, der styrede det hele. I de årlige, trykte 'Meddelelser fra Skolen' blev der omhyggeligt redegjort for, hvilke bøger lærerne havde bygget deres undervisning på i hver klasse. Tilsvarende var alle eksamensopgivelser anført med præcise sidetal, og for hver klasse var der en liste over de bøger, der skulle anvendes det kommende skoleår. Elever med bopæl i Thisted Købstad lånte bøgerne i skolens bogdepot, og de skulle naturligvis behandles med stor omhu. Elever fra sognekommunerne i Thy måtte selv købe de nødvendige bøger, akkurat som de også skulle betale skolepenge for at gå på skolen. Sognekommunerne havde imidlertid mulighed for at yde friplads til udvalgte børn, og fra 1955 bortfaldt disse betalinger helt.

I skolens meddelelser kunne man også læse om de detaljerede krav, der skulle opfyldes for at søge optagelse i mellemkolen. Sidste års opgaver var også gengivet, så der var noget at øve sig på. Med denne optagelsesprøve blev der sat et afgørende skel mellem 'ikke-boglige' og

Eksamensopgivelser

Studentereksamen

Dansk.

III s. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I (6. udg.) s. 18–21, 101, 204–208, 234–35, 276–78, 316–18, 343–45; II (5. udg.) s. 40–42, 96–110, 140–44, 171–73, 185–204, 215–22, 231–35; III (5. udg.) s. 1–10, 19–22, 40–41, 90–93, 121–24, 306–07, 327–28. Oehlenschläger: St. Hansaftenspil, Blicher: En landsbydegns dagbog, Bang: Ved vejen.

III m. Litteratur efter Falkenstjerne og Borup Jensen som III s. Holberg: Den politiske kandestøber, Oehlenschläger: St. Hansaftenspil, Blicher: En landsbydegns dagbog.

Engelsk.

Shakespeare: Julius Cæsar Act. I. Østerbergs Poems s. 3–5, 23, 53–56, 66–71, 85–88, 121–28, Stigaards Dickens Reader (6. udg.) s. 50–57, 95–103, 115–23, Rosenmeiers Contemporary Reader s. 55–60, 64–70, 113–22, 188–200.

Tysk.

Schiller: Maria Stuart I, 6; II, 9; III, 4, 6; V, 9–13. Goethe: Faust I v. Jørgen Hendriksen v. 243–353, 460–517, 686–784, 1583–1711, 3414–3520, Trüber Tag 4405–4612. Østergaard: Tyske digte II, 1–5, 11, 13, 16, 24; III, 1, 5; VII, 1. Andersen og Gjerløff: Fveies Deutschum s. 131–135⁹. Ring Hansen und Stærnrose: Kulturgeschichtliche Lesestücke stk. 5, 10, 13, 19, 32.

Latin.

Cæsars gallerkrig v. Gertz V, 1–24. Ciceros taler v. L. Hoeg (2. udg.) Catilina III, in Verrem 30–34, 60–84. Foss, Frisch og Høeg: Latinske teksthefter V, brev nr. 8, 19. Sallust: Catalina 52. Krarup: Romersk poesi: Catul 1–6, 11, Horats 3, 5, 13.

Oldtidskundskab.

Homers Iliade i udv. v. C. V. Østergaard (8. opl.) I. Homers Odyssee i udv. v. C. V. Østergaard XXI. Sofokles: Antigone v. Niels Møller. Herodot 1. bog Kong Kroisos v. Falkenstjerne og Thomsen (6. udg.) kap. 26–72, 75–91. Udvalg af Platons skrifter v. Foss og Krarup: Sokrates' forsvarstale, Kriton. Kunsthistorie: Den kretisk-mykeniske tid, Delphi og Olympia, Akropolis, teatret, Kleobis, Kore 674, Vognstyren, Myron: Diskoskasteren, Polykleitos: Doryforos, »Ludo-visitronene«, Lysippos: Skraber, Praxiteles: Hermes og Dionysosbarnet, Sofokles, Zeusalteret i Pergamon.

Fra "Meddelelser fra skolen", 1955.

'boglige' børn. Kom man i mellemkolen var man 'boglig' og kunne måske slutte med studentereksamen syv eller otte år senere.

'De boglige' bar betegnelsen med rette. De havde mange lærebøger med tilhørende tekst- og opgavesæt i skoletasken. I gymnasiets dansktimer var det Falkenstjernes og Borup Jensens historisk ordnede tekstudvalg, der styrede undervisningen. I historie var det P. Munchs Verdenshistorie og Ilsøes Nordens Historie. I fransk var det Blinkenberg og Svanholts begynderbog, man gik om bord



i. I matematik var det Andersen og Mogensens lærebøger, man terpede.

Sådan var det i alle fag. Det var på ingen måde specielt for Thisted Gymnasium. Undersøgelser har vist, at der herskede et forbavsende ensartet mønster i hele den danske gymnasieskole med hensyn til valg af undervisningsemner og brug af lærebøger.

Eleverne skulle indvies i "de til alle tider gyldige menne-

skelige værdier" og bibringes en passende central fond af viden hen over de to gymnasielinjers fagspektrum. Målet var at forberede eleverne på et studium ved et af de to universiteter eller en af de højere læreanstalter. De elever, der havde mindre ambitiøse uddannelsesplaner, kunne 'nøjes' med en realeksamen.

Alt under kontrol

Det ministerielle tilsyn med gymnasierne var ganske



På besøg hos 3. Mellem 1951.

stramt. Og det gjaldt helt specielt et nyoprettet gymnasium. Den øverste embedsmand, undervisningsinspektør Højbjerg Christensen opholdt sig hele tre dage på skolen, mens den endnu befandt sig på Plantagevej, og hans faglige medhjælpere kom på hyppige besøg. Det første studenterhold kom til mundtlig eksamen i alle fag som en ekstra kontrol.

Ved de mundtlige eksaminer var det den beskikkede censor, der medbragte eksamensspørgsmålene, og efter eksamen afleverede han en udførlig indberetning til ministeriet. Inspektionens faglige medhjælpere dukkede altid uanmeldt op på skolen ved dagens begyndelse og skabte betydelig panik blandt lærerne i den pågældende faggruppe. De overværede så et antal timer den pågældende dag og afleverede en udførlig rapport, som de pågældende lærere ikke modtog. Det gjorde til gengæld rektor, der så kunne indkalde lærerne til samtale, hvis der var behov for forbedring.

Nye undervisningsmaterialer kunne først tages i brug, når de var godkendt i ministeriet.

Dette kontrolsystem, der først lidt efter lidt blev lempet fra omkring 1960, bidrog afgørende til ensartetheden i den danske gymnasieskole, men det har også lagt bånd på den enkelte lærers mulighed for og lyst til at gå nye veje.

SKOLEDAGEN

Ifølge ordensreglerne skulle alle elever vente uden for skolen, når klokken ringede 7.55. Så skulle de hurtigt bevæge sig ind og sidde parat ved deres pulte, når klokken ringede igen kl. 8.00. Når læreren trådte ind, rejste alle sig naturligvis op. Efter første time var der morgensang. En tidligere elev erindrer: "Når rektor kom, hørte man ikke andet end hans skridt på gangen, og hvis nogen kom til at sige noget under denne indmarch, fik han en lussing i forbifarten".

I frikvartererne skulle alle elever opholde sig i skolegården. Kun ordensduksene blev i klasserne. Hvis vejret gjorde det nødvendigt, kunne der gives tilladelse til at afvikle spiseфриkvarteret i klassen.

Når lærerne mødte om morgenen på lærerværelset, gav de højtideligt hånd til hinanden – en nedarvet skik fra realskolens tid. Man sagde 'De' til hinanden, men yngre lærere gik efterhånden over til et indbyrdes 'du'.

Rektor omtalte man altid i tredje person: "Jeg er enig





med rektor ...” Rektors dør var lukket. Skulle man tale med ham, bankede man på, og et skilt lyste med én af to beskeder: ”Vent” eller ”Kom ind”.

Den lille flok adjunkter, der med årene blev til lektorer, stod for undervisningen i gymnasieklasserne. Men de havde også undervisningstimer i mellemskole- og realklasser. Den normerede tjenestemandsløn var i 1950’erne så lav, at der helst skulle et pænt antal overtimer til for at sikre en rimelig indkomst. Dem kunne man så hente på de lavere klassetrin.

Det betød til gengæld, at lærerne har haft et godt blik for elevernes forudsætninger, når de mødte op i 1g. De havde kendt mange af dem fra 12-års alderen.

I klasserummet var læreren den suveræne hersker. Han – eller hun – var helt afgørende for elevernes udbytte af undervisningen. Tidens pædagogiske ideal var klasse-samtalen. Den forudsatte, at læreren med sin faglige indsigt og med sit engagement løftede dagens lektie, så den åbnede for udsyn og diskussion. Sådanne stjernestunder har eleverne sikkert oplevet fra tid til anden. Men de tun-



ge pensumkrav og den stærke lærebogsstyring kunne meget let føre til, at timerne fik karakter af en overhøring af et antal elever. Læreren skulle kontrollere, at lektionen var lært og de nødvendige færdigheder tilegnet.

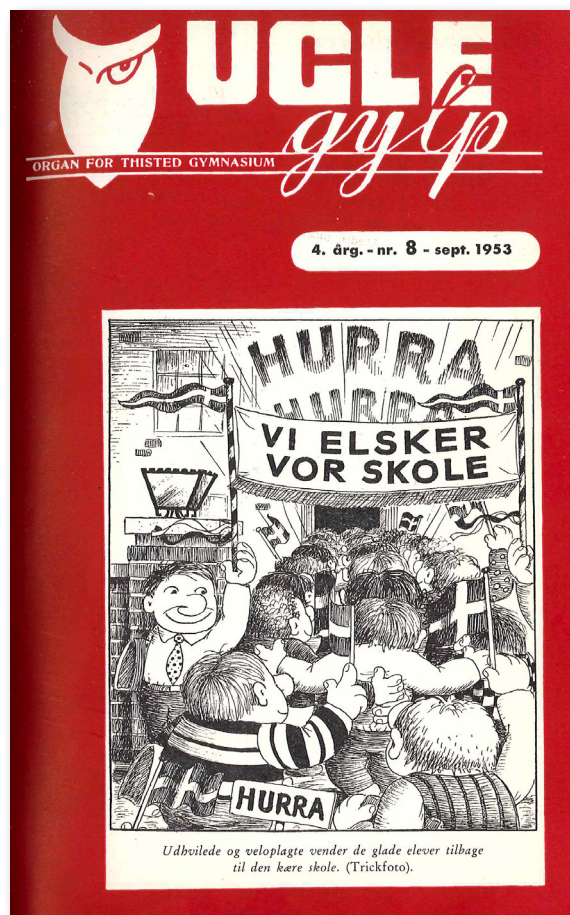
Lærernes evne til at håndhæve den krævede disciplin var meget forskellig. Fysisk afstraffelse var fortsat en mulighed i 1950'ernes skole. Poul Bangsgaard, der blev student i 1961, erindrer følgende: "Historielæreren gav engang lussinger til nogle stykker, både dem, der havde gjort noget, og dem, der ikke havde gjort noget. Til mig sagde han: "Ja, ja, jeg ved godt, du ikke har gjort noget, Poul, men det gør du nok snart."

Elevindflydelse på undervisningen var der ikke tale om. Et elevråd havde man heller ikke. Men man indførte allerede i skolens første år en præfektordning. Præfekternes opgave var at bidrage til at opretholde ro og orden på gange og trapper og tilsvarende medvirke ved skolens fester. Og så stod de for mælkesalget i spisefrikvarteret. Rektor udpegede fire af præfekterne, og eleverne i realklassen og i 2.g og 3.g valgte seks. Ordningen var ikke uden problemer, som en senere debat i elevbladet 'Uglegylp' vil vise.

UGLEGYLP

Med 'Uglegylp' fik eleverne deres egen stemme. Første nummer udkom i september 1949. I en indledende artikel fastslog rektor Rosholm, at det nye blad "ikke blot skal være et legetøj for en lille klike af elever, men et organ for hele skolen, et gyldigt udtryk for universitatis magistrorum et discipulorum". I øvrigt kom alle numre af bladet til gennemsyn hos rektor, inden det gik i trykken. Bladet blev finansieret ved salg - 1.50 kr. årligt - og ved at tegne annoncer hos lokale handlende.

'Uglegylp' viste sig levedygtigt. Anden årgang kom helt



op på 10 numre, der hver var på otte sider. På det tidspunkt var Børge Visby trådt ind i redaktionen. Han blev senere et kendt navn i dansk presse som journalist og udenrigskorrespondent.

'Uglegylp' blev skolens debatforum. Da eksamen nærmede sig i maj 1950, kunne man læse i bladet, at "Fra stadig flere sider rettes der kritik mod den traditionsprægede

måde, de danske skoler drives på. I første række rettes der velbegrun- det kritik mod karaktergivning- en og afholdelse af eksamen”.

Under overskriften ”Er præfektord- ningen i forfald?” affyrede redaktør Visby en bredside mod både elever og lærere: ”I ca. to år har vi her på skolen haft en såkaldt præfektord- ning eller måske rettere tilløb til en sådan”. Rektor havde udstyret nogle elever med pligt til at overvå- ge de andre elever og påtale brud på den gode orden. Men respekten for præfekterne var middelmådig, ifølge redaktøren. Ofte måtte de kæmpe lange kampe med genstri- dige elever, der ikke ville ud i frik- vartererne. Redaktøren ønskede at styrke deres beføjelser. Hertil svarede rektor imidlertid: ”At lade eleverne skrive en eller anden fjollet sætning 100 gange, ville blot skade undervisningen”.

Et par år senere kunne den da- værende præfektformand, Tage Agerholm, konstatere, at ordn- ingen fungerede nogenlunde, men han kunne godt ønske, at lærerne var mere interesserede. ”Det er jo trods alt dem, vi arbejder for,” frem- hævde han. En stor hjælp ville det være, hvis lærerne holdt op med at undervise, så snart det ringede ud. Præfekterne kunne ikke være tjent med at stå og vente udenfor.

Præfektordningen

Jeg har længe ønsket, at en af skolens elever ville fremkomme med en kritik af skolens præfektordning. I »Uglegylp«s januar-nummer har V. turdet give en mere eller mindre berettiget kritik af ord- ningen her på skolen.

Jeg har indtrykket af, at V. ønsker at drage en sammenligning mellem den her- værende ordning og de engelske kostsko- lers ordninger. En sådan sammenligning er faktisk ikke mulig. På de engelske kost- skoler må du jo huske, at præfekterne og de øvrige elever går mellem hinanden både i arbejdstiden og fritiden. Herved opnår præfekterne, at de i fritiden kan straffe de elever, der har sat sig op mod reglementet. På den måde kan »synderne« straffes, uden at lærerne får noget at vide derom.

Hvad kan præfekterne gøre her på sko- len? Vi kunne selvfølgelig lade lovovertræ- derne møde kl. 7.45, men det kunne næppe ske, uden at lærerne fik det at vide. At lade eleverne skrive en eller an- den fjollet sætning hundrede gange ville bare skade undervisningen (jeg mener, at disse sætninger ville blive skrevet i timer- ne). Kort sagt, de magtmidler, præfekterne her på skolen har, er kun de straffe, som kan tildeles eleverne i frikvartererne (f. eks. nægte elever at spise inde i spisefri- kvarteret).

V. synes at være af den mening, at præ- fekterne burde have flere rettigheder end tilfældet er i øjeblikket. Bl. a. ønsker V., at vi skulle have et præfektværelse. Det er vældig pænt af V., at han ønsker et saa- dant lokale til os; men da vi har et (der står godt nok venteværelse på døren) sy- nes jeg ikke, at det er nødvendigt med flere.

Det sidste punkt, V. har fremhævet, anser jeg for det mest betydningsfulde. V. skriver, at ingen lærer burde gå præ- fekterne i bedene. Hertil kan jeg sige, at lærerne indbyrdes har den aftale, at en lærer skal være den sidste, der forlader en klasse efter en afsluttet time. At den af- tale ikke helt overholdes, ved alle. Derfor vil en lærer og en præfekt selvfølgelig ret ofte støde sammen i klasserne. Vi håber,

at vi kan få en ordning med lærerne an- gående dette spørgsmål.

På V.s spørgsmål om, hvorvidt præfekt- ordningen er i forfald, vil jeg svare, at det er den ikke, men at den kun er i sin vorden. Jeg er af den overbevisning, at en præfektordning også kan gå her på skolen, men efter min mening skal den have be- stået i mindst fem år, således at den tids elever ikke har kendt en anden ordning.

— ly.

— — —
Svar: Det er rigtigt, at jeg har draget en vis form for sammenligning mellem ordningen på de engelske kostskoler og ordningen her på skolen. Dog bemærkede jeg, at visse punkter i den engelske ord- ning sikkert ikke burde indføres her. Hvilke punkter, lod jeg læserne afgøre. Meningen med redegørelsen for den gen- nemførte præfektordning var blot at op- kaste det spørgsmål: Er der grund til til- fredshed med den herværende ordning? Kan den ikke forbedres på visse punkter? Det mener — ly åbenbart ikke. Hvis præ- fekterne er tilfredse med den respekt, de i øjeblikket nyder, og de magtmidler og pri- vilegier, de i øjeblikket har, kunne jeg jo have sparet mig det meste af min artikel.

Det glæder mig naturligvis, at — ly knytter så store forhåbninger til præfekt- ordningens fremtid på skolen. Men fun- gerer ordningen i virkeligheden som den skal? Det er rigtigt, at den endnu er i sin vorden. Men det vordende har også sit forfald.

— — —
Da spørgsmålet også i høj grad angår lærerne, finder vi det passende, at sagen belyses fra en lærers synspunkt. Vi spør- ger derfor lektor Refn, hvad han mener om ordningen, og om han finder, at den fungerer tilfredsstillende her på skolen. Lektor Refn udtaler:

— Præfektordningen fungerer ikke til- fredsstillende for tiden. Man må imidlertid tage i betragtning, at det uværgeligt må tage tid at få en sådan nyordning til at virke, som den skal. Der kræves en om- stilling både fra lærernes og elevernes side. Det burde nok være således, at hele præfektrådet mødtes regelmæssigt med rektor og eventuelt nogle repræsentanter

Præfekterne stod også for mælkesalget. Et år kunne 'Uglegylp' rapportere, at de havde solgt 17.000 flasker mælk. Overskuddet gik til legater til skolens elever.

'Uglegylp' blev et alsidigt skoleblad. Der var plads til en kriminal-føljeton og til små 'Lille-Aage-vittigheder'. Her blev programmet for årsfesten annonceret, og her var der fyldige referater af aktiviteter i møder i elevforeningerne Teutonerne og Kristelige Gymnasiaster. Også ekskursionerne til Køben-

havn blev refereret, og elever og lærere på studieophold i udlandet gav deres oplevelser videre.

Og så lancerede bladet traditionen med 'blå bog', allerede da første årgang af studenter 'sprang ud' i 1951. Hver af de 23 elever fik en kærlig og lidt ironisk karakteristik.

Science-fiction var der også plads til. Et af de første numre rummer et velskrevet bud på, hvordan skolens



Sidste skoledag med lektorerne Tage Lindskog og Orla Pedersen i spidsen.

50-års jubilæum ville blive fejret i 1998: "Alt er summende travlhed i gymnasiets gigantiske bygningskompleks. I den kæmpemæssige aula summer det af forventning fra den tusindtallige skare, og avisbude suser rundt med 'Uglegylps' jubilæumsnummer, som i dagens anledning er på 48 sider, trykt i 14 farver og indbundet i kalveskind." Rektor ankommer i helikopter gennem en åbning i taget. Om aftenen er der festspil: "Atom-Hansens bedrifter".



Studenterkørsel i 1963.

Ambitionsniveauet blev yderligere sat i vejret, da Jørgen Vestergaard, senere journalist og filminstruktør, trådte ind i redaktionen i 1956. Bladet udkom nu som en 8-12 siders avis i tabloidformat og med nyhedsartikler, der under fængende overskrifter behandlede både livet på skolen og i byen. Skolebladet var blevet en skoleavis – og det var der ingen andre gymnasier, der havde. Her kunne man læse interviews med kulturpersonligheder som kunsthistorikeren R. Broby-Johansen, skuespilleren Tove Maës og mange andre. Her fik man nyheden om stiftelsen af Thisted's nye fritidsklub for unge. Og her kunne man følge aktiviteterne i byens nye jazzklub. Bladet førte også an i protestbevægelsen mod den planlagte nedrivning af J.P. Jacobsens fødehjem.

Efter et år som skoleavis vendte 'Uglegylp' tilbage til det mere beskudne format. Men de skiftende redaktioner holdt skruen i vandet. Det blev f.eks. til et interview med statsminister Viggo Kampmann og forfatteren Klaus Rifbjerg, og der var artikler med dybsindige tanker om filosofi og racisme, essays om rejser og anmeldelser af teater- og musikoplevelser.

Fra 1968 gik det ned ad bakke. 'Uglegylp' udkom nu på stencillerede ark og blev senere fotokopieret. Udgivelsesrytmen blev mere og mere ustabil. Det blev svært at samle og fastholde redaktioner. Sidste bevarede udgave er fra 1981.

TEUTONERNE

"Mit første møde med teutonerne var til efterårsfesten en lørdag i september 1959. Et lokalt jazz-band 'The Harlem Ramblers' skulle spille. Festen var berammet til kl. 19.30. Jeg ankom i god tid. Grå knickers, sportsstrømper, skjorte uden slips. Baren var allerede åben med udbud af sodavand, æblemost og kakaomælk, og forsynet med en gul sodavand kunne jeg sætte mig. De ældre erfarne ret hørjødste, vi – de nye – ret betuttede og afdæmpede".

CHARMERENDE KOLDKRIGER PÅ VISIT

En skolegård propfyldt med nysgerrige elever fra både real- og gymnasieafdeling venter spændt, da borgmester Aksel Mikkelsens store, sorte amerikanerbil ruller ind i skolegården på gymnasiet på Munkevej. Der holdes taler og stilles op til fotografering. Fotograf Jens Steffensen er med sit kamera steget op på en bænk for at få et bedre overblik. Så åbnes bildøren og ud stiger den mørkkledte, venligt udseende midaldrende herre, der denne dag i marts 1958 aflægger en visit på Thisted Gymnasium. Det hele er lidt uformelt. Der kaldes til samling i gymnastiksalen. Rektor Gunner Rosholm (med butterfly) finder det stive smil frem, da en af hans

elever næsten bliver for genert over for æresgæstens forsøg på at komme i kontakt med hende. Men ellers er en afslappet stemning at spore i salen, hvis man skal tolke på fotograf Steffensens billeder.

Den charmerende mand er den læreruddannede Val Peterson, der var USA's ambassadør i Danmark fra 1957 til 1961. Umiddelbart før havde han været chef for det amerikanske Federal Civil Defense – og var blevet kendt for sin agitation for at få skabt en dommedags-atombombe. Det er således en af præsident Dwight D. Eisenhowers ihærdige koldkrigere, der er på besøg.



Sådan erindrer Jacob Jessen, først elev på Thisted Gymnasium og senere hen biolog- og dramalærer, sit første møde med teutonerne. Han erindrer også det ritual, der indledte møderne: "Pianisten slog tonen an, og man afsang teutonernes slagsang:

*Teutoner vi mødes med samme mod
Som oldtids Teutoner på tinge.
Vi mærker et brus i vort unge blod
Og lysten til sværdet at svinge".*

Efter andet vers trådte formanden – Teutoner-høvdingen – frem iført lang gyldenbehængt kappe, slagsværd ved siden og hornet hjelm på hovedet. Han åbnede højtideligt festen. Derefter blev der råbt "protokollæsning", og referatet af det sidst afholdte arrangement blev læst op og godkendt med lange og larmende klapsalver. Derefter blev programmet for næste teutoner-møde proklameret. Og festen kunne begynde.

I den første time var der forskellige underholdende indslag ved elever og den indbudte lærer. Det var et krav fra skolen, at der skulle være en lærer til stede. Ved 21-tiden tog 'The Haarlem Ramblers' fat, og så var der jazz-bal til kl. 01.

Teutonerne blev stiftet 27. januar 1948. Elever i realklassen og i gymnasieklasserne kunne blive medlemmer. Der var fire årlige fester: efterår, jul, karneval og forår. Julefesten var der tradition for at afholde så sent på året, at gamle elever kunne nå hjem fra uddannelsesbyerne og deltage.



I begyndelsen af 1960'erne blev der givet tilladelse til at servere øl ved Teutoner-festerne. Indtil da nød nærliggende værtshuse godt af besøg under festerne, og det var en væsentlig opgave for bestyrelsen efter festen at finkæmme områder i skolens nærhed for tomme flasker.

Mellem festerne var der så hvert år en række foredrags- og diskussionsaftener. De blev omhyggeligt refereret i 'Uglegylp'. Her havde foreningen sin egen rubrik: 'Teutonica'.

I november 1951 afholdt foreningen for første gang et egentligt diskussionsarrangement. Omkring 50 medlemmer var mødt op, halvdelen piger – hvad referenten fremhæver og er forundret over. Emnet er forsvarspolitik og Danmarks tilslutning til NATO. Bølgerne gik højt mellem tilhængere og modstandere af den igangværende oprustning.

I efteråret 1953 havde Teutonerne arrangeret en paneldebate med titlen: "Seksualoplysningen og ungdommen". Adjunkt Helge Nielsen, der på det tidspunkt er nyansat på skolen, advokerede for at indføre seksualundervisning allerede fra 1. mellem. I den efterfølgende diskussion støttede mange elever dette synspunkt. Gudrun Poulsen fra 3.s var modstander af "al den hemmelighedsfuldhed, der nu til dags ligger omkring alt, der vedrører det seksuelle".

Til foredragsaftenerne blev adskillige af tidens 'hotte' digtere inviteret. Det gælder f.eks. en aften med Frank Jæger, der blev en stor succes. Jacob Jessen erindrer en vellykket aften med Hans Jørgen Lembourn, hvor hans værker blev præsenteret og diskuteret. Efter mødet inviterede han bestyrelsen på værtshuset 'Harmonien.' "Skønt flere af os var politisk rygende uenige med ham, delte han beredvilligt oplevelser og tanker med os, og betalte endog de fattige gymnasiasters øller," husker Jacob Jessen. Det hører med til historien, at i den op-

løftede stemning glemte kassereren – Jacob Jessen – at udbetale Lembourn det lovede honorar.

Det gælder for både 'Uglegylps' skiftende redaktioner og for de mange elever, der gennem årene har været medlemmer af Teutonernes bestyrelse, at de gennem arbejdet har haft oplevelser og gjort erfaringer, der rækker ud over det, de kunne hente i undervisningstimerne. Det har givet deres gymnasietid en særlig værdi.

UDEN FOR MURENE

I sommeren 1955 havde 10 high school-elever fra USA

et sommerophold i Thy, hvor de var indkvarteret hos jævnaldrende fra gymnasiets 2g-klasser. Besøget var arrangeret af adjunkt Svend Aage Larsen, der i 1951 havde gennemført et studieophold i USA. Efter 14 dages ophold hos værtsfamilierne ledsagede de danske elever deres amerikanske gæster på en tre ugers cykeltur gennem Danmark. "Det blev en uforglemmelig oplevelse", hed det i 'Uglegylp,' da det hele var vel overstået.

Verden var ved at åbne sig igen efter verdenskrigens lukkede grænser, og gymnasiets lærere udnyttede mulighederne, når de opstod. Allerede i 1950 gennemførte adjunkt Orla Pedersen en udveksling mellem 16 elever fra



Lærerværelset på Munkevej.

Thisted Gymnasium og et tilsvarende antal fra en tysk skole "for at skabe gensidig respekt". Under de tyske unges ophold i Thisted blev der gennemført udflugter og afholdt lokale arrangementer. Også med Thisted's norske og svenske venskabsbyer var der udvekslinger både på elev- og lærerplan.

Et fast punkt på skolens årsplan var den årlige dannelsesrejse til København. Den foregik oftest i november og omfattede realklasserne og 1g. Programmet lå ret fast: Christiansborg, Nationalmuseet, Østre landsret, Det kgl. Teater og Det nye Teater. Folketingsstyrets og kulturens højborg. Men for eleverne har det også været et møde med

storbyen med alt, hvad der til hører. For mange har det sikkert været deres første besøg i København. Lærerne lagde med omhu et stramt program, så eleverne ikke fik for meget fritid. Alligevel kunne det gå galt. Et år var der to elever, der brækkede sig på vandrerhjemmets sovesal. De blev øjeblikkelig sendt hjem. Det vakte betydelig opstandelse i byen, hvor mange fandt det uansvarligt at lade to så unge mennesker rejse alene gennem landet.

På idrætsområdet var der adskillige udadrettede kontakter. Skolen deltog altid i de omfattende landsdækkende atletik- og gymnastikstævner, og årligt var der sportskampe med nabogymnasiet i Nykøbing.



Ude i frikvareret. Slyngveninder går arm i arm rundt i skolegården. Som man gjorde dengang i 1960'erne.



Pedel Vagn Olsen fotograferet i 1966.

Jævnligt var der lærere, der arrangerede fagligt relevante besøg på Thisted Museum og på biblioteket, men også byens elværk og gasværk blev besøgt, og der blev arrangeret historiske og geologiske ekskursioner rundt i Thy og på Mors.

Og så var der endelig den årlige skoleskovtur. Her var alle – altså også de mindste i 1. mellem – med. Den foregik hvert år i august og gik til et naturskønt sted. Det kunne være Ashøje i Sydthy eller Toftum Bjerger ved Lemvig. Problemet var, at en stor del af dagen gik med togtransport. Et år gik turen til Himmelbjerget, men man nåede knap at bestige bjerget, før hjemrejsen skulle påbegyndes. Det affødte en del kritik i 'Ulegylps' spalter.

VÆKST OG REFORM

Efterhånden blev der trængsel i alle klasserum og gange på gymnasiet. Det samlede elevtal var i 1956 vokset til 577 elever. Gymnasielklasserne var fortsat den mindste del af skolen. Dette år dimitterede skolen kun 33 studenter og 32 realister. Det var mellemskolen, der voksede ud over alle grænser. Det blev nødvendigt at oprette hele fem spor af mellemskoleklasser.



INGVARD KORTEGAARD, REKTOR 1961 – 1973

Ingvar Kortegaard (1906 – 1990) blev født i Lumby ved Odense og var student fra Odense Katedralskole. I 1934 blev han cand. mag. i latin og græsk. Efter nogle år med løse vikariater blev Kortegaard i 1941 ansat ved Haderslev Katedralskole, hvor han også varetog flere administrative hverv. I 1961 blev han udnævnt til rektor for Thisted Gymnasium, hvor han virkede til sin pensionering i 1973. I. Kortegaard stod i spidsen for en skole, hvor antallet af gymnasieelever var i betydelig vækst samtidig med, at den nye HF-uddannelse blev oprettet.

Stadig flere familier i byen så gerne – og havde fået råd til – at deres børn skulle indstilles til optagelsesprøven til mellemsskolen og dermed forlænge skoletiden ud over de lovpligtige syv år. Også ude fra de mange landsogne kom der mange. I 1956 var 255 af eleverne 'udenbys'. Pigerne var godt med i denne uddannelsesbølge. I gymnasieklasserne udgjorde de 43 pct. af eleverne.

Udviklingen bragte købstadskommunen i en vanskelig situation. Det var efterhånden svært at blive ved med at udsætte bygningen af den anden af de to nordfløje, som den oprindelige bygningsplan havde opereret med. Byrådet landede imidlertid på en anden og billigere løsning. Der blev oprettet en eksamensmellemsskole på Borgerskolen, og gymnasiet kom dermed ned på tre spor i mellemsskoleafdelingen.

Den manglende udbygning havde den uheldige konsekvens, at fysik- og kemiundervisningen gennem alle



Tilskuere sender i 1957 hestevognen afsted fra skolegården.

årene på Munkevej måtte foregå i helt utilstrækkelige lokaler.

Skolereformen i 1958 betød et farvel til mellemsskolen. Den sidste mellemsskoleeksamen blev afviklet i 1963. I stedet blev eleverne først optaget på gymnasiet efter syvende klasse i en ny treårig realskole og kunne indstilles til gymnasiet efter anden realklasse eller efter den afsluttede realeksamen. Samtidig blev der oprettet realafdelinger på Borgerskolen i Thisted og på flere af de nyoprettede centralskoler i landsognene.

Afviklingen af mellemsskolen dæmpede i første omgang væksten i elevtallet. I 1965 havde skolen 373 elever, heraf 228 i gymnasiet og 145 i realafdelingen. Nu var det gymnasieklasserne, der fyldte mest på skolen, og de var i stadig vækst. De store årgange, der blev født efter krigen, var godt på vej i skolesystemet. Samtidig var



Sidste skoledag 1962. Eleverne på vej til at prøve huer i Engelsk Beklædnings Magasin.

familiernes interesse for – og økonomi til – videregående uddannelse i vækst. I 1959 var det samlede antal af studenter fra Thisted Gymnasium kun på 25. I 1965 var det på 71. Gymnasiet var så småt ved at løfte sig ud af sin traditionelle elitestatus.

Med gymnasireformen, der blev vedtaget i 1960, blev den danske gymnasieskole tilpasset nye tider. Efter 1.g blev der med virkning fra 1963 indført en grendeling, der muliggjorde større fordybelse i udvalgte fag. På Thisted Gymnasium blev der ud over nysproglige og matema-

tisk-fysiske grene indført en klassisk sproglig gren. Senere fulgte samfunds-, natur- og musikfaglige grene. efterhånden som de nødvendige faglærere blev ansat.

Det traditionelle gymnasiums enhedspræg og veldefinerede faglighed blev afløst af nye valgmuligheder, og en mere eksperimenterende, videnskabsorienteret pædagogik fulgte med. Grengymnasiet blev en langtidsholdbar model. Først i 1988 blev det afløst af valggymnasiet, hvor elevernes individuelle mulighed for at vælge fag blev yderligere styrket.



Gymnasiets lærerstab ca. 1962. Stående, fra venstre: N. Lauge Thomassen, Tage Lindskog, J.O. Petersen, Bent Windfeld, Arne Grøn, H.P. Christiansen, H.C. Nielsen, Helge Nielsen, Orla Pedersen, H. P. Krogh, Harald Jensen. Siddende, fra venstre: H.P. Seedorff, Aage Elming, Svend Aage Larsen, fru Kjærgaard Jensen, Karen Bech, rektor I. Kortegaard, Esther Hvid, Dorthe Christiansen, Johannes Kjær og Sverre Køster.

GYMNASIUM I OPBRUD 1968-1974

De ordensregler, der var gældende i 1967, var stort set de samme, som de ordensregler, der var i kraft ved skolens start i 1947. Kom man bare et minut for sent, skulle man straks melde sig på inspektorkontoret. Ordensduksen spillede en vigtig rolle. Hvervet gik på skift hver uge. Det var ham eller hende, der havde til opgave at lufte ud i frikvartererne og drage omsorg for, at der intet lå og flød i klassen – og som skulle låse lokalet hvert frikvarter, når eleverne blev gennet ud. Lidt ældre ordensregler indeholdt en bestemmelse om, at eleverne ikke måtte opholde sig på gangene i frikvartererne, men den bestemmelse var gledet ud i 1964. Helt kategorisk var det forbudt at læse lektier i alle frikvarter. Man måtte heller ikke forlade skolens grund i skoletiden uden rektors tilladelse. Det var også forbudt eleverne at medbringe penge i unødigt omfang, som det hed. Også denne regel er her i 1967 en smule mindre rigoristisk end tidligere.

Det skal da også lige bemærkes, at skolens reglementerede påklædning i gymnastiktimerne ifølge ordensreglerne for drenges vedkommende var en hvid trøje med korte hvide lærredsbenklæder – og for pigernes vedkommende en mørkeblå dragt af crepe-nylon.

I 1970 fik eleverne mulighed for at opholde sig på gangene eller i klasseværelserne i frikvartererne

Og i 1973 indskræpes det, at tændstikker, cigaretskod og pibeudkrads skal anbringes i de dertil beregnede beholdere – også udendørs. Så vidt skolens ordensregler, der offentliggøres sidste gang i 1974 for derefter helt at forsvinde. Men dog kun for at vende tilbage i nyere tid.

Opbrud

Det var en verden med regler som disse, som de unge protesterede mod gennem det såkaldte ungdomsoprør. De unge vendte sig mod forældregenerationens materialisme og søgte alternativer i beatkulturen, der blandt andet strømmede ud af rillerne på grammofonpladerne:



Der var kamp om at få lov til at være på gangene i frikvartererne.

Beatles, Dylan, Stones. Det var først og fremmest en protest mod enhver form for autoritet i alle dens afskygninger, men samtidig også en hyldest til fællesskabet i et samfund med overflod. Denne cocktail blev efterhånden udgangspunktet for et overflødigedshorn af alternative eksperimenter med livsstil, der skulle være et modstykke til det borgerlige samfunds undertrykkelse og fremmedgørelse af individet. Men det gik langsomt i Thisted og blandt de unge på gymnasiet.

"Er der problemer med ungdommen i Thisted?" Spurgte Danmarks Radios udsendte rapporter Inger Larsen retorisk i en Danmarks Radio reportage om Thisted år 1968. Og gav selv svaret: "Tilsyneladende ikke! Her er kun fem-seks langhårede, ifølge politiet".

Og ved en prøveafstemning blandt eleverne i forbindelse med et folketingsvalg kunne det i 1967 konstateres, at ud af 361 "vælgere" havde De Konservative fået 100 stemmer.



Venstre og de Radikale fulgte godt efter med henholdsvis 74 og 67 stemmer. Der var 44, der stemte på Socialdemokratiet, og 14 på SF, 36 på Venstresocialisterne, og 5 stemte på DKP. Resten var enten blanke eller gik til et par helt små partier.

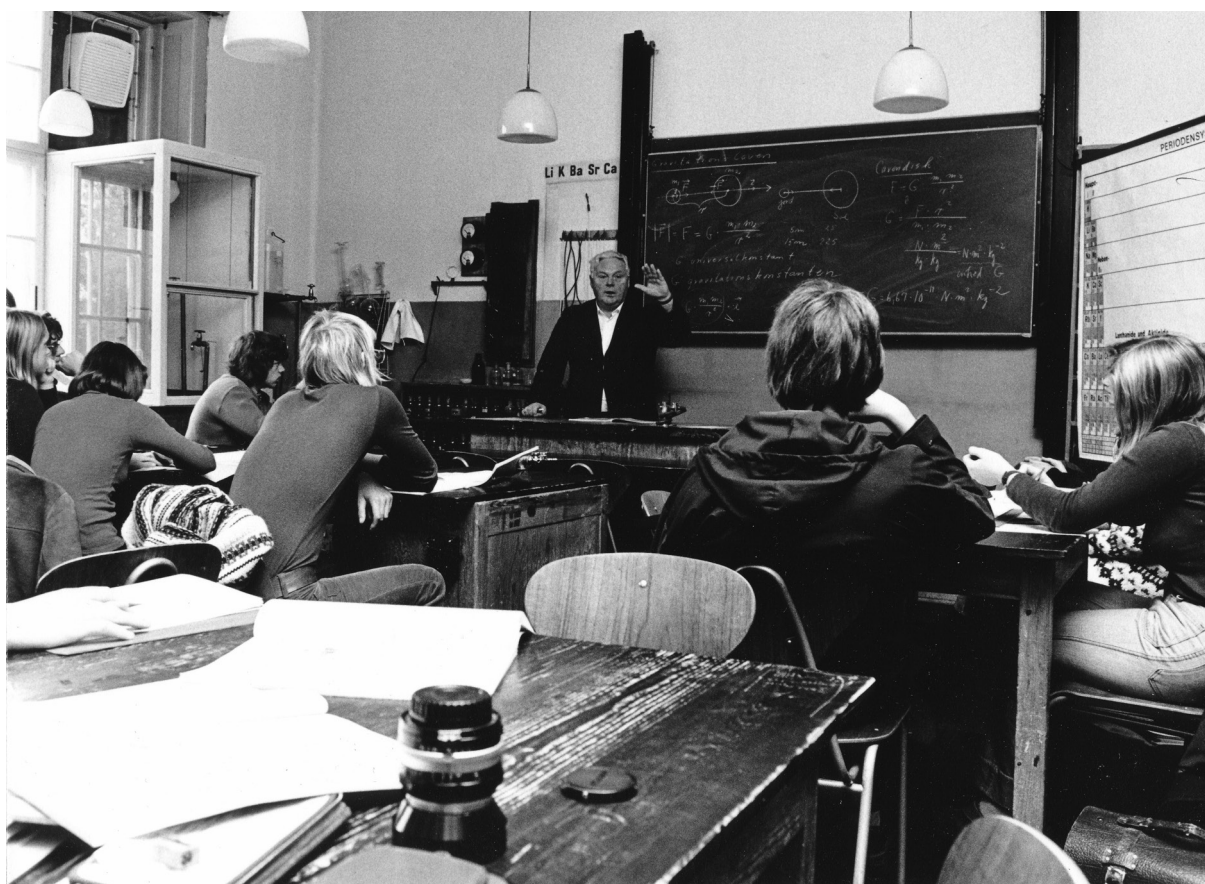
Der var således ingen grund til at frygte en revolution..

»Høre I Stormen, mærke I Strømmen;

Det bryder omkring os paa alle Kanter...

Skrev digteren Holger Drachmann - i en helt anden kontekst.

Men nogen på gymnasiet i Thisted var blevet opmærksom på tidens slagord om medbestemmelse og demokrati. Nemlig elevforeningen Konservative Gymnasiaster. På et møde i 1968, som foreningen arrangerede, skulle lærere



og elever netop diskutere spørgsmålet om demokrati på deres fælles arbejdsplads. Mødet blev indledt med afspilningen af et båndet indlæg indtalt af rektor Kortegaard, der ikke kunne være til stede. Han erklærede, at et samfund ikke kunne fungere uden autoriteter og tog afstand fra de såkaldte "aktivistgrupper", hvis bestræbelser kunne udvikle sig til anarki. Om interne problemer sagde rektor Kortegaard, at han principielt ikke var imod spiritus ved skolefester, men eleverne ville få et ansvar, som han ikke troede, de kunne bære. Under den efterfølgende debat var der enighed om, at der var en dårlig kontakt mellem lærere og elever. En af lærerne mente, at elevrådets beføjelser skulle indskrænkes - eleverne krævede tværtimod, at elevernes råd skulle have lige så stor indflydelse som lærernes og ønskede rektors indflydelse mindsket. Som et forsøg på en tilnærmelse blev der foreslået, at man indførte

"du" ved gensidig tiltale. Men lærerne kunne ikke gå ind for tanken!

Der var da heller ingen lærere til stede, da Konservative Gymnasiaster i 1969 havde inviteret "provolæreren" Bo Dan Andersen til debataften. Sammen med blandt andet forfatteren Jesper Jensen havde han i 1969 udgivet den Mao-inspirerede "den lille røde bog for skoleelever".

En anden lille konfrontation mellem skolen og elever dukkede op i forbindelse med forberedelserne til en skolekomedie i 1970. Som sædvanligt var det 2g'erne, der stod for forestillingen - og denne gang var det et skuespil, som eleverne fik tilladelse til at mangfoldiggøre på skolens eneste duplikator. Denne stod på rektors kontor, hvor rektor Kortegaard tilfældigvis fik fat i stykket, som han fandt var blasfemisk og mente, at en opførelse ville





Klip fra TV-avisens reportage ved besættelsen af toldboden.

skade gymnasiets gode navn, og derfor nedlagde han forbud mod at opføre det. Sagen førte til en omtale i de landsdækkende aviser, uden at det påvirkede rektors beslutning.

Netop disse år var en brydningstid - også i Thy - hvor Det Ny Samfund afholdt den berømte hippiesommerlejr ved landsbyen Frøstrup med tusindvis af deltagere - heriblandt utallige gymnasieelever fra Thisted Gymnasium. Det var også en tid, hvor en gymnasieelev fik sit navn i den lokale avis, når han havde opnået et 13-tal ved eksamen. Og det var en tid, hvor et prøvevalg i 1971 blandt eleverne nu afslørede et klart venstreorienteret flertal med resultatet:

Socialdemokratiet 42, Radikale Venstre 50, Konservative 53, Venstre 46, Retsforbundet 8, Socialistisk Folkeparti 87, Kommuniste 10, Kristeligt Folkeparti 8 og Venstre-socialisterne 60.

NY KULTUR

I foråret 1971 kom gymnasieeleverne i Thisted gentagne gange i fokus på grund af politiske aktiviteter, der blandt andet førte til en aktion ved besættelsen af den gamle Toldbod på havnen med et krav om at omdanne bygningen, der stod tom, til et ungdomshus. I TV-avisen kunne man samme aften se et indslag, der viste tilkaldte politifolk fra Aalborg smide de unge ud af bygningen.

Aktionen var kommet i stand gennem en anonym løbeseddel spredt til hele byens skoleungdom, der altså tog udfordringen op.

Begivenheden afstedkom en hed debat i Thisted Dagblads spalter - anført af lederskribenten redaktør Fogtmann. En læserbrevsskribent mente, at det måtte være

nogle unge lærervikarer på gymnasiet, der havde taget initiativet. Under en høring om narkoproblemer påstod en konsulent, at der lokalt kun var et narko-problem blandt de velstillede elever på gymnasiet. Det fik elevrådet op på barrikaderne - og sådan blev det ved - og kulminerede med, at samme elevråd vedtog en resolution, der lød således: "Da vi synes, studenterhuerne ikke har nogen relevans, og at de tillige er forbundet med et overklassefænomen, som vi i dag alle søger bort fra, har vi på et elevmøde besluttet indtrængende at appellere til 3g'ere på Thisted Gymnasium om ikke at købe studenterhuer, men derimod sende midlerne til et humanitært formål". Uddybende blev det forklaret, at pengene skulle sendes til Nordvietnam og Den Nationale Befrielsesfront i Sydvietnam.

I disse år er det karakteristisk, at eleverne på Thisted Gymnasium i stigende grad engagerede sig omkring en ny politisk kultur, der ikke bare var knyttet til bygningen på Munkevej, men åbnede op til det omgivende samfund. Mange gymnasiefester blev flyttet til egnens forsamlingshuse. Og værtshuset Rio Grande - der lå tæt på skolen

UNDERVEJS MOD FREMMEDE HIMMELSTRØG

Gymnasiets skolegård. Strikkede huer, flowerpower skjorter og bukser med svaj. Umiskendelig tidstypisk påklædning. Tre lejede køretøjer fra firmaet Fredsøe-busser på Mors er klar til afgang. På taget af bussen en træplade, der er specielt konstrueret til lejligheden. På denne bund rejses et telt.

Mobile Home anno 1973 i den hjemmelavede udgave.

Tidens trend blandt unge var selvorganisering – og selvorganisering var tanken bag de lange busrejser til udenlandske destinationer, som fandt sted fra 1969 til 1974 fra Thisted Gymnasium. Medens forældrene tog med Spies og Tjæreborg til Spaniens solbeskinnede kyster, foretrak deres børn med inspiration fra Tvinds Rejsende Højskole at tage på kollektive ekspeditioner til Tyrkiet, Jugoslavien, Indien og Nordkap. Det var den unge adjunkt Henning Refsgaard, der satte rejserne i system. Det blev til knap 15 rejser i lejede busser med Refsgaard og tidligere elever – der havde fået et militært kørekort – bag rattet. Indholdet af turene blev planlagt af eleverne på fællesmøder. Alle havde forskellige opgaver undervejs. Nogle stod for stuvning af bagage, andre for madlavning. Og der var dem, der gjorde rent, vaskede op – eller tog sig af pengesagerne. Det kostede en plovmand at være med!

1973 – det var også året, da gymnasiet erhvervede sin første kopimaskine som afløser for den gamle sværteduplikator!



- blev efterhånden elevernes foretrukne samlingssted.

FLADT DEMOKRATI

Elevrådet blev i 1971 erstattet af en såkaldt elevforsamling, der skulle sikre en mere demokratisk beslutningsproces, hvor alle elever kunne deltage i møderne. Nu, kun tre år efter elevernes første forsøg på at få indflydelse, var elevforsamlingen repræsenteret i en række af skolens udvalg, stod for at arrangere den årlige skolefest, lavede sommerferiearbejdsformidling - og tog initiativ til at deltage i u-landsindsamlingen Operation Dagsværk - der forløb over flere dage.

Samtidig blev elevforeningen Konservative Gymnasister nedlagt - men genopstod som foreningen "Debat", hvis formål var at samle politisk interesserede elever til forskellige arrangementer som f.eks. en filmaften med emnet Sovjetunionen, diskussionsmøde om Fællesmarkedet, Kina efter Kulturrevolutionen osv.

Finansieringen blev skabt ved at arrangere rockkoncerter. Fra slutningen af 1960'erne og frem til etableringen af Plantagehuset var gymnasiet det eneste sted, hvor byens unge kunne dyrke deres egen musik.

"Gasolin" spillede i Thisted første gang, da jeg gik i 1. real, og jeg skulle være hjemme klokken halv tolv. De spillede i gymnastiksalen på det gamle gymnasium på Munkevej. Og Gnags fik nærmest deres debut samme sted. Og Alrune Rod. Og det var vi da også lidt stolte af; selvom vi kom fra Thisted, så havde vi da også oplevet den slags "supergrupper", erindrer Ditte Svendsen, der langt senere kunne kalde sig både skov- og Dannebrogssridder. Man fandt byens bedste rockbal en gang om måneden på gymnasiet, hvor tidens navne 'spillede på døren' mod, at den arrangerende elevforening fik procenter af overskuddet. Ikke mindst på



På rejse ud i verden ...

grund af Thy-lejren var det nemt at skaffe bands fra det eksperimenterende musikmiljø, der havde været på sommerferie i Thy i 1970. I årene efter blev mange af de grupper, der havde stået på gulvet i gymnastiksalen på Munkevej, til "store navne" på den danske rockscene. Men dengang i begyndelsen af halvfjerdserne var rockscenen på gulvniveau på Munkevej, og musikerne tog del i festen sammen med publikum både før og efter koncerten.

Koncerterne i skolens gymnastiksal blev suppleret af festival-lignende arrangementer i Kino, hvor biografdirektør Gunnar Obel og elevforeningerne på gymnasiet gik sammen om koncerter lørdag eftermiddage. Det var navne som Hurdy Gurdy, Gnags, Burnin' Red Ivanhoe og Gasolin - med en langskægget Kim Larsen i front - der spillede i den store biografsal, medens biografdirektøren kørte filmtrailere fra woodstock-festivalen på lærredet bag den smalle scene.



Med tiden blev det tilladt at læse lektier indendørs i frikvarterne.

REFORMER

Som allerede nævnt blev Folketingets vedtagelse af »Den lille reform« i 1971 præget af tidens venstreorienterede tendenser og berørte især fagene dansk og historie. Litteraturhistorie skulle hovedsagelig behandle tiden efter 1920, sprogligt skulle der arbejdes med "kommunikationsanalyser" i bl.a. triviallitteratur. I historie blev fordringen om et historisk overblik opgivet til fordel for

nogle få emner eller perioder før 1930 og en mere sammenhængende gennemgang af tiden efter 1945. Med reformen opnåede eleverne retten til medbestemmelse i planlægning af undervisningens indhold og i udvælgelse af eksamensopgivelser. Noget som længe havde været et ønske fra gymnasieeleverne i Thisted.

Linda Overgaard, student fra 1974 og senere journalist



Elevforeningerne stod for debatarrangementer. Her er rejsekongen Simon Spies deltager i panelet.

på TV-avisen, erindrede tyve år senere: "Men hvor meget betød så Thisted Gymnasium for mit valg af løbebane? Svaret er uden tvivl: utroligt meget. Mens mere litteraturhungrende elever klagede over, at vi nu skulle læse avisartikler, var jeg lykkelig for de mange chancer for at sammenligne og fortolke pressens udgydelser. Fra mine fem år på gymnasiet husker jeg en emneuge, hvor vi gennemheglede diverse numre af Søndags BT, en sammenligning af forsider på Thisted Dagblad og Politiken samt en analyse af, hvordan forskellige medier dækkede kvindebevægelsens synspunkter".

NYT GYMNASIUM OG HF-KURSUS

Der blev taget to afgørende beslutninger om Thisted Gymnasium i 1971. I Viborg Amtsråd blev der truffet en beslutning om, at der skulle bygges et nyt gymnasium i Thisted, hvilket var en forudsætning for, at Thisted Byråds beslutning om at oprette et HF-kursus på gymnasiet kunne realiseres. Der var simpelthen ikke plads til flere elever på Munkevej. HF var den 2-årige gymnasiale uddannelse, der efter 1967 blev en mulighed for især voksne mennesker, der aldrig havde haft mulighed for en længerevarende uddannelse. På HF blev pensum be-



Der blev rejst en midlertidig barak i skolegården på Munkevej for blandt andet at skaffe plads til HF.

grænset – kun ét fremmedsprog blev obligatorisk, og kun beskedne fordringer blev stillet til elevernes viden om ældre historie og litteratur.

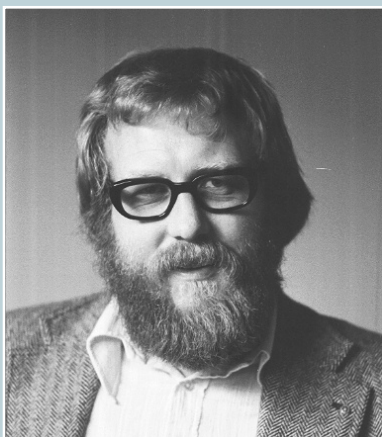
I august 1972 stod en barak klar i den gamle skolegård til at modtage de 48 nye HF-kursister, hvoraf den ældste var 38 år gammel. 34 ud af de 48 stod to år efter med et eksamensbevis i hånden! Altså et pænt frafald. Men HF-uddannelsen var kommet for at blive, og det første år efter oprettelsen måtte man afvise 25 ansøgere, fordi der ikke var ledige pladser på kurset. På forholdsvis få år var der sket et hamskifte i forhold til elevrekrutteringen på skolen: Mellemskolen var faldet væk omkring 1960. Og det sidste hold realister forlod skolen året efter HF kom til. Det samme gjorde rektor Ingvar Kortegaard efter 11 år på posten som skolens leder.

Medens det nye gymnasium på Lerpytter langsomt tog form, overtog den 36-årige Kaj Nysted rektorembetet. Ved sin tiltrædelse erklærede han, at han først og fremmest ville arbejde for at få eleverne med i så meget som



Skolebladet Ugleglyps redaktion i 1974 i den nye barakbygning.

muligt. Og den unge rektor satte sig sammen med syv "gamle" elever og forfattede et 17 siders værk med "Infor-



KAJ NYSTED, REKTOR 1973-1977

Kaj Nysted (1937-2011) blev født i Thise ved Brønderslev. Han blev student fra Vestjysk Gymnasium i Tarm i 1956 og blev magister i geografi ved Aarhus Universitet i 1963. Derefter var han i to år ansat ved Esbjerg Seminarium. Han blev derefter ansat ved det nyoprettede Viby Amtsgymnasium samtidig med, at han var ekstern lektor ved Geografisk Institut, Aarhus Universitet. På Viby Amtsgymnasium var Kaj Nysted fra 1968 administrativ inspektør og studievejleder på HF. Han blev ansat som rektor for Thisted Gymnasium & HF i 1973 og kom til at stå i spidsen for det nye gymnasiebyggeri og flytningen fra Munkevej til det nye uddannelsescenter. På grund af sygdom valgte Kaj Nysted i 1977 at opgive rektorembetet. I en lang årrække derefter virkede han som studielektor ved Morsø Gymnasium.

mation om Thisted Gymnasium", der blev givet til de 200 nye elever i 1973. Informationsskrivet indeholdt blandt andet en artikel med overskriften "Om samarbejdet på skolen mellem lærere og elever og mellem elever indbyrdes". Endelig var man blevet dus på Thisted Gymna-

sium. Allerede året efter blev nye elever for første gang inviteret på hytteture sammen med deres lærere, så de kunne lære hinanden at kende.

Et nyt kapitel kunne begynde.



Lærerstaben i 1968: Bageste række fra venstre: H.C. Nielsen, Helge Nielsen, H. P., Jens Ole Pedersen, Chr. Andersen, Hans P. Krogh, Jørgen Munk. Lauge Thomassen. Næstbageste række: Kirsten Eriksen, Dagmar Kjærgaard Jensen, Dorte Christiansen, Henning Refsgaard, Eshter Hvid, Orla Pedersen, Bent Winfeldt.. Siddende: Knud Korsgaard Pedersen, Harald Jensen, Aage Elming, Sverre Køster, Rektor Invard Kortegaard, Karen Bech, Arne Grøn, Tage Lindskog.

RUSTENBORG - VÆKST OG MANGFOLDIGHED 1974-2005

I efteråret 1974 stod den der, en skolebygning, thyboerne aldrig havde set magen til: støbt i beton, der gav mindelser om tyskernes efterladte bunkers ved vestkysten, og med et himmelvendt tag af rustne jernplader. Indenfor blev man mødt af et fællesrum med højt til loftet – næsten en katedral. Ad vindeltrapper fandt man op til klasserummene, og i højden svævede balkoner.

Det mærkelige hus blev taget i brug efter efterårsferien. Forud var gået en længere proces, hvor det afgørende udgangspunkt var det nydannede Viborg Amts overtagelse af Thisted Gymnasium i forbindelse med kommunalreformen i 1970. Den

formelle overdragelse fra kommune til amt fandt først sted i 1973, men allerede i 1972 blev der nedsat et byggeudvalg. Enhver kunne se, at det gamle gymnasium på Munkevej var nedslidt og overfyldt. Thisted Købstad havde tumlet med forskellige udbygningsplaner på den snævre matrikel, men det eneste, der kom ud af planerne, var to barakker, der fyldte det meste af skolegården.

Byggeudvalget besøgte en række nybyggede gymnasier og kom til den konklusion, at arkitektfirmaet Friis & Moltke i Aarhus var det bedst egnede til opgaven. Samtidig høstede det nye amt en kvantumrabat ved at bestille to



Amtsborgmester P.E. Eriksen taler i anledning af det første spadestik.



Og her tages der hul på byggeriet på Lerpøtter mark ...

ensartede gymnasiebygninger på én gang. Den anden blev bygget i Viborg.

Første spadestik blev taget i april 1973. Det blev den nyudnævnte rektor Kaj Nysted, der fra skolens siden kom til at lede arbejdet med at bygge en ny skole op. Lærerne blev i høj grad inddraget. En af dem, Bent Windfeld, husker det som "timelange møder, hvor man blev ganske udmattet af at tage stilling til tavler, møbler, anskaffelse af instrumenter og bøger osv. Det krævede også smidighed fra alle sider for at få de forskellige interesser til at mødes og en vis resignation overfor de ting, arkitekten hellere selv ville bestemme, f.eks. belysningen".

Den nye skole blev et fagklassegymnasium. Det var også nyt og mærkeligt. Alle 600 elever måtte vandre fra den ene time til den næste og have de bøger parat, der nu skulle bruges. Til gengæld kunne lærerne skabe særlige faglige miljøer omkring lokalerne, der var udstyret med

såkaldte 'hjælperum' til bogsamlinger, individuel vejledning og lærersamarbejde.

Det centrale fællesrum blev elevernes opholds- og mødested. Her fik hver klasse sit hjemsted. Her tilbragte man frikvarterer og mellemtimer. Det store rum skabte overskuelighed, korte afstande og fællesskab. Til gengæld var det mindre velegnet til arrangementer, der krævede lydhørhed.

Da huset blev taget i brug konkluderede Kaj Nysted: "Vi har materielt nået det, vi ville. Vore ønsker er så at sige blevet opfyldt, og vi har fået et supermoderne gymnasium med smukke rammer, og nu er det så op til os at få det til at fungere, som det skal".

GENERATIONSSKIFTE

Skolen var splinterny. Og det var en stor del af lærer-



Den nyopførte bygning i 1974.





kollegiet faktisk også. Den lille flok adjunkter, der i 1940'erne blev knyttet til det nyoprettede gymnasium, var for længst blevet lektorer og nærmede sig – eller havde passeret – pensionsalderen. Samtidig betød den store vækst i antallet af gymnasieelever og det nye HF, at mange nye stillinger blev slået op. Det var unge, nyuddannede lærere, der fik stillingerne. De havde gennemført deres studier i ungdomsoprørets tegn og mødte op med et nyt syn både på deres fag og pædagogik.

I GL og i de faglige foreninger udfoldede der sig i disse år en intens pædagogisk debat, der blev stærkt præget af de unge lærere, som myldrede frem på alle landets gymnasier.

Det faglige og pædagogiske opbrud blev styrket af den såkaldte 'lille gymnasiereform', der blev gennemført i 1971. Den indførte – helt i ungdomsoprørets ånd – elevmedbestemmelse både på skolen generelt og i de enkelte fag. Desuden kom der krav om, at undervisningsforløbene skulle evalueres i en dialog mellem lærer og elever. De ret tunge pensumkrav, gymnasiereformen i 1960 havde ført med sig, blev lempet. Timetallet blev tilpasset den lørdagsfrihed, der havde bredt sig sidst i 1960'erne. Især i humanistiske og samfundsrettede fag skiftede vægten fra indlært viden til det kritisk-metodiske og det nutidsrettede. Samtidig blev der etableret nye eksamensformer med brug af hjælpemidler ved både skriftlig og mundtlig eksamen. Eleverne fik forberedelsestid og blev eksamineret i ulæste tekster.

Den nye generation af lærere var i god overensstemmelse med de nye krav. De mødte op med en pædagogisk tænkning, hvor man i dialog med eleverne opstillede mål for undervisningen og valgte undervisningsmaterialer og arbejdsformer ud fra de opstillede mål. De nye fagplaner gav den enkelte lærer en betydelig grad af frihed. Gymnasiedirektoratets kontrollerende funktion blev stærkt neddæmpet. Fagkonsulenterne kom ikke længere på

IFLG. BENT WINDFELD

I 1987 – i anledning skolens 40 års jubilæum – reflekterede lektor Bent Windfeld over de forandringer på skolen, som han havde iagttaget siden 1972 i spillet mellem kravene til en almindelig skole og en skole, der også er en specialistuddannelse med vægt på faglighed. Ifølge den erfarne lektor sker der hele tiden forandringer:

”Man kan udtrykke det på den måde, at lærerne mere konsekvent inddrager deres elevers forudsætninger og ønsker i tilrettelæggelsen af skolearbejdet. Fagligheden bliver stadig fastholdt som en ufravigelig norm, men den defineres ikke så snævert, og vejene til at opnå den er mangfoldige. Nu er det direkte foreskrevet i Bekendtgørelsen, at eleverne skal tages med på råd, når man vælger undervisningsemner og – metoder, og deraf følger en større spredning i valg af lærebøger og tekster og en udvidet anvendelse af moderne medier som TV og EDB. Der har været en stor pædagogisk grøde i arbejdet gennem perioden, hvad der også har givet sig udslag i en ændret omgangsform mellem elever og lærere”.

Ifølge Bent Windfeld skyldes den fornyelse, der fandt sted mellem 1972 og 1987, de mange nye og unge lærere, der er kommet til. Han oplyser, at i 1972 var der 38 lærere ved skolen. Og i 1987 var der 58, hvoraf kun de 12 også var der i 1972.

uannmeldt besøg. Deres rolle blev nu at inspirere til at gå nye veje. Der blev oprettet to statslige forsøgsgymnasier, og overalt i gymnasieskolen blev der sat forsøgsvirksomhed i gang. I 1973 var der 80 godkendte forsøg i gang på landets gymnasier.

ELEVEN I CENTRUM

Fra første skoledag blev det tydeligt markeret, at det var elevernes trivsel og udvikling, det handlede om. I 1974 blev der skabt en langtidsholdbar tradition, hvor de nye gymnasie- og HF-elever, efter den første dags introduktion på skolen, tilbragte de næste to skoledage i egnens spejderhytter sammen med to af deres kommende lærere. Her kunne eleverne lære hinanden at kende, og et klassefællesskab bygges op.

Ikke mindst HF-klasserne stimulerede udviklingen af en



Ikke meget er forandret siden midten af 1970'erne.

elevcentreret pædagogik. Her var aldersspredningen meget stor, og eleverne kom med langt mere forskelligartede forudsætninger end gymnasieeleverne. Her var det nødvendigt med individuel vejledning og målrettede introduktioner. Her var der studievejledere, der fulgte den enkelte elev og forberedte eleven på det videre uddannelsesforløb. I 1977 blev studievejledningen også indført i gymnasieklasserne. På HF var der krav om en større selvstændig opgave, der indgik som en del af eksamen. Også denne ordning blev senere – med reformen i 1988 – overført til gymnasiet. Endelig var der ikke nogen løbende karaktergivning på HF. Det nødvendiggjorde udvikling af andre former for evaluering.

HF stillede krav, som den traditionelle gymnasieundervisning havde svært ved at honorere. Ved de årlige time-fagfordelinger var det da også tydeligt, at ældre velmeriterede lektorer gerne overlod HF-timerne til de unge nyansatte.

Den nye fagkritiske og elevcentrerede pædagogik blev stimuleret af den tekniske udvikling. Begrebet 'lærebo' var ikke velset blandt de unge lærere. Nu talte man om 'undervisningsmaterialer'. I det begreb spillede bøgerne fortsat en central rolle, men de blev brugt på en anden måde. Nu var de ikke længere 'autoriteter', der skulle indlæres, men informationskilder. Samtidig fik lærerne nogle tekniske hjælpemidler i form af en pædagogisk maskinpark, der frigjorde og udvidede grundlaget for undervisningen. Alle klasserum i den nye skole var udstyret med overheadprojektorer. Med videoafspillerens indtog blev tv-mediet for alvor inddraget. Der blev indrettet et sproglaboratorium, der især styrkede undervisning i begynderprog. Og sidst – men ikke mindst – kom kopimaskinerne til at spille en central rolle.

Den enkelte lærer blev sin egen materiale-redaktør. Det styrkede undervisningens aktualitet og muligheder for at tage utraditionelle emner op – tilpasset de forløb, klas-

serne havde valgt. De nye muligheder gjorde hverdagen spændende for både lærer og elever, men bidrog også til at ændre – og forøge – lærerens forberedende arbejdsproces. For eleverne blev bogholderi med de mange køpsæt en ikke helt lille udfordring.

Den traditionelle klasseundervisning var slidstærk og overlevede de nye tider. Men den ændrede karakter og bevægede sig væk fra overhøring af dagens lektie. Nu tilstræbte læreren en mere elevcentreret diskussion med vægt på at problematisere og perspektivere. Samtidig blev gruppearbejde, hvor eleverne selvstændigt forbedrede sig, en udbredt aktivitet. Med de mange balkoner og hjælperum var det nye gymnasium som skabt til den form for undervisning.

SKOLEHVERDAG

Tirsdag 8. marts 1983 var en ganske almindelig skoledag i 3b's gymnasieliv. Men den er blevet fastholdt, fordi to

af klassens lærere, Jette Lassen og Johannes Iversen, valgte at følge klassen igennem en skoledag og samtidig interviewe eleverne om deres oplevelse af hverdagen.

Berits hverdag begynder hjemme i Røjkjær i Sydthylø kl. 6.30. Allerførst må hun tilbagelægge seks km. på cykel, så hun kan være fremme ved stationen i Hurup, når toget kl. syv ruller ind på perronen. I Bedsted støder Marie og Hanne til. Kl. 7.40 stiger de på Thisted Station om til bussen, der fragter dem op på gymnasiet. Toget er undervejs blevet godt fyldt op med mange andre gymnasie- og HF-elever.

De første to timer står der dansk på skemaet. Læreren kommer rullende med videofremviseren. Klassen har læst en novelle om fascismen. Arbejdet med den skal suppleres med filmen 'Fascismens Billeder'. Klassen har i øvrigt netop gennemført et tværfagligt samarbejde mellem dansk og biologi om emnet fødsler. Det skriftlige arbejde i klassen har ofte været knyttet til de mundtlige forløb, men nu øver eleverne især på gamle eksamensopgaver.

SKOLESKEMA FOR 3b 1982-83

klokken	mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
8.00-8.45	dansk	dansk	<i>tyisk græsk</i> <i>eng/ty eng/ty</i>	<i>- - græsk</i> <i>samf. musik</i>	<i>tyisk græsk</i> <i>eng/ty eng/ty</i>
8.50-9.35	<i>tyisk græsk</i> <i>eng/ty eng/ty</i>	dansk	fransk	<i>engelsk græsk</i> <i>samf. musik</i>	<i>engelsk latin</i> <i>geo. musik</i>
9.50-10.35	<i>engelsk - - -</i> <i>- - - - -</i>	religion	<i>engelsk latin</i> <i>samf. musik</i>	<i>tyisk latin</i> <i>eng/ty eng/ty</i>	fransk
10.45-11.30	historie	biologi	<i>engelsk latin</i> <i>geo. musik</i>	dansk	idræt
11.55-12.40	fransk	<i>engelsk latin</i> <i>samf. musik</i>	historie	biologi (øvelser)	(formning/musik i efteråret)
12.50-13.35	biologi	<i>hi+sa hi+sa</i> <i>samf. hi+sa</i>	idræt	biologi	(formning/musik i efteråret)
13.45-14.30	religion	<i>tyisk græsk</i> <i>eng/ty eng/ty</i>		historie	

NB. Grenfagene er anført med kursiv således: *nysproglig* *klassisksproglig*
samfundsfaglig *musiksproglig*

I tredje time bevæger klassen sig ned i religionslokalet. Her arbejder man med et forløb om Grundtvigs skoletanker, og man har for nylig haft besøg af en lærer fra højskolen i Sjælland. Religion er ikke noget eksamensfag. Det giver en behagelig frihed, og elevdiskussionerne kan udfolde sig.

Sidste time før middagsfrikvarteret foregår i biologilokalet. Her er p-pillen og anden antikonception på programmet. Eleverne er lidt spændt på, om de skal lave forsøg med dette emne, sådan som de normalt gør i

biologitimerne. Klassen har valgt økologi som speciale og skal inden længe på hyttetur i den anledning. Biologi er klassens eneste naturvidenskabelige fag, og eleverne oplever det som vanskeligt, men – tilføjer de – "Vores lærer, Vibeke Jessen, forsøger med pædagogisk snilde at hjælpe os over vanskelighederne".

I de tre timer efter frokostpausen er der grenfag på programmet. På den nysproglige gren er det tysk og engelsk. I engelsk har eleverne arbejdet med tekster fra Shake-



Biologiforsøg.

speare til Hemingway og er nu ved at repetere en tidligere læst roman. I timerne har de lagt megen vægt på engelsk som et levende sprog og bl.a. anvendt rollespil. I tysk er der arbejdet både med klassiske romantiske tekster og med det helt nutidige, knyttet til Berlinmuren og tilhørende kriser. De musiksproglige har musik på programmet. Her arbejder man med en sangøvelse, der er en direkte eksamensforberedelse. I øvrigt rummer faget meget mere teori og flere analysekrav, end de fleste forestiller sig, understreger de musiksproglige.

De klassisksproglige har latin- og græsktimer. Det er et lille hold, hvilket har fremmet både indlæring og kammeratskab. I græsk arbejder de i dag med et uddrag af Sokrates' forsvarstale.

I både græsk og latin inddrages der i stort omfang kultur- og idéhistoriske perspektiver. I sidste sommerferie var klassen på studietur til Sicilien.

Den samfundsfaglige gren har samfundsfag på skemaet.



Transport til og fra gymnasiet tager også tid ...



52 | THISTED GYMNASIUM - 1947-2022





Årgang 1977

THISTED GYMNASIUM - 1947-2022 | 53



I dag drejer det sig om betalingsbalancen, et kompliceret men også meget aktuelt emne. Holdet har netop overstået et speciale om teknologiudvikling, hvor eleverne valgte individuelle emner. Sammen med geografi var klassen i januar på studietur til Bruxelles. I faget bliver der afleveret store, arbejdskrævende rapporter.

Efter syvende time er skoledagen forbi. For en del venter

en lang hjemrejse og forberedelse til dagen i morgen. Her er det meget individuelt, hvor meget tid der bruges, men det skriftlige arbejde fylder under alle omstændigheder meget.

I fritiden er ca. halvdelen af klassen engageret i idrætsaktiviteter, og en stor del af eleverne har nogle timers lønnet arbejde, især i weekenderne.



Koncentreret skolearbejde.

Som et generelt udbytte af de tre gymnasieår fremhæver flere, at de har fået mindre respekt for autoriteter og et mere nuanceret syn på verden. Som én af dem siger: "Jeg bliver somme tider irriteret på mine forældre, fordi de er så ensidige". De har knyttet mange venskaber på gymnasiet – både i klassen og uden for. Og de sætter stor pris på de aktiviteter, der foregår uden for timerne. Her har eleverne med rejseafstand til gymnasiet dog et

problem. De har svært ved at deltage i noget, der ligger efter skoletiden. Og så er det vanskeligt for dem at komme hjem efter festerne.

Stjernestunder

Det var ikke kun for eleverne i 3b, årgang 1983, at aktiviteterne uden for timerne var vigtige. Sådan har det efter alt



Lektor Jørgen Munk dirigerer skolekoret.

at dømme været for alle de mange årgange. Fællesarrangementerne har haft betydning på to måder. For de aktive deltagere i musikarrangementer, dramatik, eller hvad det nu har været, har det krævet en betydelig ekstrainsats og givet oplevelser, der står stærkt i deres erindring om gymnasietiden. For alle skolens elever og lærere har det løftet hverdagene og styrket fællesskabet.

Gymnasiekoret, der blev oprettet af rektor Rosholm i forbindelse med skolens indvielse, har gennem alle årene

spillet en central rolle. Ud over den årlige forårskoncert medvirkede koret ved juleafslutning og andre arrangementer på skolen og afholdt jævnligt koncerter i Thisted Kirke og på andre skoler. I 1980'erne var gymnasiets kor på over 100 medlemmer, og der blev i 1985 udvekslet med et ungarsk kor. Under ledelse af Elsemarie og Per Nielsen blev koret løftet til et højt musikalsk niveau.

Den gamle skolekomedie-tradition levede også videre, men ændrede karakter fra iscenesættelse af klassiske



Fra opførelsen af musicalen "Atlantis" i 2006 i Thisted Musikteater.

teaterstykker til moderne nyskabende dramatik på et højt ambitionsniveau og med store publikumssucceser til følge. Der blev i 1980 dannet en særlig forening, 'Amard-teatret', med Jacob Jessen og Axel Gadegaard Jensen i spidsen.

Amard-teatret var i princippet uafhængig af skolen. Det var en forening med egen økonomi, men den solgte sine forestillinger til skolen og leverede en perlerække af forestillinger. Dario Fo, Bernhard Shaw og Holberg var på programmet.

I 1994 tog en gruppe af elever og lærere på skolen initi-

ativ til at skrive, komponere og iscenesætte musicalen Trofaldino, bygget over Ib Michaels roman, Troubadurens Lærling. 125 elever og lærere deltog. Der blev for første - men ikke sidste gang - satset stort med opbygningen af en scene i Thyhallen og leje af professionel lyd. Og til de to forestillinger i april 1994 mødte mere end 1100 tilskuere op. Flere generationer af elever kom til at opleve Trofaldino. Den blev genopført i 2001 og i 2012 - dog i mere beskedne rammer end første gang.

Gennem skoleåret blev der afholdt flere fællestimer. Det kunne handle om dans og musik, men ofte var det et kendt navn, der holdt foredrag. Et af højdepunkterne



Fra opførelsen af Trofaldino 2012 i Thisted Musikteater.

OM SKOLETEATER

"At spille amatørteater i gymnasialt regi er naturligvis en meget gammel tradition, der har været dyrket i hele Thisted Gymnasiums historie af skiftende elever og lærere. Det er morsomt, personligt udviklende, skaber helt specielle kammeratlige relationer, giver fantasien mulighed for at udfolde sig, sætter det at læse og fortolke dramatik i et nyt lys, og så er det nervepirrende spændende, når tæppet endelig går op for det, der gennem måneders hårdt arbejde endelig er blevet til en forestilling.

Undervejs er der blevet leget meget især med kroppen og sproget. Der er blevet grint, gentaget, svedt, råbt, bandet og en sjælden gang knust en tåre, men frem af kaos er man begyndt at skimte figurerne."

Jacob Jessen i anledning af Amard-Teatrets 10-års jubilæum i 1991.

var forfatteren Johannes Møllehave, der i to timer fik latteren til at rulle gennem fællesarealet, da han underholdt over emnet 'Storm P. og humoren'. Også Per Højholts causeri over Gitte-monologerne og journalisten Reimar Bo Christensens tilbageblik på sin egen tid som elev på skolen var mindeværdige begivenheder.

For at styrke fællesskabet indførte skolen i 1985 en morgensamling, der blev afholdt en gang om ugen ved en udvidelse af 2. frikvarter. Senere – i 1997 – blev den udvidet til en hel time. Hensigten var at højne informationsniveauet på skolen, men også at åbne for mere eller mindre spontane indslag. Klasserne havde på skift ansvaret for samlingen og den tilhørende fællessang. Det blev en udfordring for adskillige klasser at løse denne opgave. Men princippet om et ugentligt fællesmøde blev fastholdt, selv om det store fællesrum hverken akustisk eller rumligt var egnet til stormøder af denne art.

Til de store oplevelser for de skiftende generationer af

OM TEUTONERFESTERNE

"70'erne var specielle ved, at da var rockorkestrene ikke blevet så store, at de kunne spille i hallerne. De levede stadigvæk i høj grad af at spille på landets gymnasier. Når jeg taler med de rockbands i dag, var det noget ganske særligt for dem at spille i Thisted, og Peter AG sagde til mig på et tidspunkt, at de "jo er helt vilde deroppe, som om der ikke er sket noget på et helt år. De dansede kædedans og kunne blive ved, som var de færinger".

Søren Dahl, elev på Thisted Gymnasium 1974-1977.

elever hørte også "teufesterne", som de nu hed, og som stadig havde ry som "byens bedste rockbal". De kulturelle arrangementer, der i de første årtier var på programmet, overlevede ikke i en tid, hvor elevgrundlaget voksede stærkt og ændrede karakter. Teutonerne opfattede nu sig selv som en "festforening", hvor den valgte bestyrelse arbejdede ihærdigt på at tiltrække tidens populære bands.

I 1990'erne blev Teutonernes virksomhed – efter forbillede på de videregående uddannelser – udvidet med et antal "fredagscaféer", hvor man kunne fejre, at endnu en skoleuge var overstået.

STUDIEUGER

Den første studieuge blev afholdt i 1971 og udsprang af ungdomsoprørets krav om eksperimenter med nye undervisningsformer og nye elev- og lærerroller. Efter et udvalgs grundige forarbejde blev skemaet suspenderet en uge i november, og alle elever og lærere valgte sig ind på et større katalog af emner med en i forvejen udpeget leder. Hver gruppe udarbejdede en skriftlig rapport, og det hele blev grundigt evalueret. Eksperimentet blev så tilpas succesfuldt, at det udviklede sig til en tradition, der fulgte med på det nye gymnasium. Som regel blev studieugerne afholdt hvert andet år. Så fik alle elever mulighed for at opleve en studieuge.

Flere gange eksperimenterede man med at knytte studieugen til et overordnet tema. I 1985 var det '1950'erne', hvor i alt 30 grupper arbejdede med et bredt spektrum af emner, og en studieugeavis skabte overblik over det hele. Ugen sluttede med et stort åbent-hus-arrangement, hvor gruppernes resultater blev fremvist og formidlet, og der var musical, revy og modeshow.

Hver studieuge havde karakter af et eksperiment, og



Avisproduktion i en studieuge.

man fandt aldrig en endelig form, der kunne genbruges. Den forberedende proces var kompliceret. Holdstørrelse, motivation, graden af styring og meget andet skulle afbalanceres. Men studieugerne satte den velkendte skemahverdag i relief, skabte fællesskab på tværs af klasser, årgange og skoleformer. De rokkede ved de etablerede lærer-elevroller, og de gav anledning til en række kontakter med lokalsamfundet. Den sædvanlige fremmødekontrol var suspenderet. Også



KRISTEN BAK, REKTOR 1977 –1993

Kristen Bak (f. 1930) var landmandssøn og arbejdede som ung ved landbruget. Interessen for matematik fik ham til at søge uddannelse, og han fik studentereksamen som 23-årig. Efter to år i Grønland påbegyndte han matematik og fysik-studiet ved Københavns Universitet, hvor han blev kandidat i 1962. Kristen Bak blev ansat ved Vestjysk Gymnasium i Tarm. Her fungerede han i en årrække som kostinspektør.

I 1977 blev Kristen Bak ansat som rektor for Thisted Gymnasium & HF.

Han stod i spidsen for skolen ved overgangen til valggymnasiet i 1988. Efter sin afgang som rektor i 1993 virkede han i nogle år som lærer på skolen.

det skabte en ny situation. Eleverne var ansvarlige på en ny måde. Og det kunne de naturligvis reagere forskelligt på.

AT MØDE VERDEN

At forlade klasserummet og gå på opdagelse i virkeligheden uden for skolen var et centralt punkt i den pædagogik, der prægede 1970'ernes unge lærergeneration. I den sammenhæng var ekskursioner og udvekslingsrejser oplagte muligheder. Det afgørende for disse aktiviteter var, at de skulle udspringe af forberedende forløb i klassen og involvere eleverne aktivt i undersøgelser, interviews og lignende på det valgte sted. Man havde ikke noget ønske om, at ekskursionerne skulle foregå med en skemalagt automatik. Nogen 'rejseuge' var der ikke tale om. Ekskursionerne blev placeret hen over skoleåret, hvor det passede ind i de planlagte forløb. Til gengæld krævede en ekskursion i 1970'erne en velargumenteret ansøgning, der blev grundigt drøftet i lærerrådet, hvor mange betænkeligheder kunne komme til udtryk.

EKSKURSIONER I SKOLEÅRET 1982/83

2yN+2uN	JN	bio	aug/2dg	V. Vandet
3xyN	JJ	bio	sep/6dg	Livø
3abcK	BE	latin	sep/5dg	Kbhvn
3zuN	VJ	bio	sep/6dg	Livø
2b	JT/MT	geo/hist	okt/5dg	Kbhvn
2z	BJ/KA	old/hist	okt/4dg	Kbhvn
3acN	GR	eng	okt/10dg	England
3xyzus	HE/EJ	samf/geo	okt/7dg	Prag
2PQ	OM	psyk	nov/2dg	Bulbjerg
3a	UL/NH/OH	rel/da/hi	nov/5dg	Kbhvn
3zuF	WJ/MA	fys/mat	nov/4dg	Århus
3M	N	mus	dec/5dg	Kbhvn
3abc	HJ/JT	samf/geo	jan/8dg	Holl/Belg.
Kor	N/M/EN/AM		mar/2dg	Vigsø
2x	HJ/MK	da/hist	mar/5dg	Kbhvn
2K	BJ	latin	mar/14dg	Napoli
3b	VJ	bio	apr/3dg	Thy
3xyzus	JJ	bio	apr/3dg	Thy
2u	VL/UL/LB	kemi/re/da	" /4dg	Kbhvn

København var – som på det gamle gymnasium – et yndet mål, men nu blev aktiviteterne oftest knyttet til besøg på avisredaktioner eller undersøgelser og interviews i udvalgte kvarterer. Og måske et besøg på Christiania. De traditionelle museumsbesøg fik en neddroglet rolle.

Snart kom også udlandsekskursioner – med tog eller bus – på programmet. Her fik 3b i december 1976 lidt af en pionérrolle, da klassen rejste til Berlin, krydsede Berlinmuren og tog på opdagelse i DDR. Rejsen var grundigt forberedt i historie- og religionstimerne, hvor et af studieemnerne var den lutherske kirkes rolle i den socialistiske stat. Det gav mulighed for et ikke-autoriseret indblik i samfundsforholdene.

Rejseaktiviteten tog til op gennem 1980'erne. Både stamklasser og grenhold deltog. I 1984/85 var der f.eks. tale om 17 ekskursioner fordelt hen over skoleåret. Her var der rejser til Færøerne, Tjekkoslaviet, Ungarn, Vesttyskland og Frankrig samt fire besøg i København.

Udlandsrejserne var ikke sjældent forbundet med besøg på skoler, hvad der flere gange førte til udvekslingstaler. Det gælder f.eks. Dannenberg i det nordøstlige Vesttyskland. Her blev der gennem en årrække tale om udvekslinger både på elev- og på lærerplan.

En særlig institution blev det lille klassikerholds rejse til Rom eller Sicilien. Den foregik til forskel fra de andre ekskursioner i sommerferien.

Også for andre end klassikerne var Rom i en årrække i 1990'erne et yndet rejsemål. Et besøg på 'Aristofanes-gymnasiet' i Rom førte til et samarbejde, der fik status som et Comenius-projekt, der også omfattede en skole i Göteborg. Det medførte adskillige elevudveks-

linger. Her blev IT som noget helt nyt anvendt som kommunikations- og formidlingsaktivitet.

I 1990'erne var rejseaktiviteten blevet så omfattende, at det blev nødvendigt at afvikle rejserne i en særlig rejseuge i begyndelsen af marts.

De mange langdistance-rejser forhindrede ikke, at også Thys natur, historie og samfundsliv indgik i mange undervisningsforløb. Eleverne lærte deres egen egn at kende.

Den omfattende ekskursionsaktivitet stillede betydelige krav til lærernes forberedende arbejde. Men det motiverede eleverne og tilføjede undervisningen særlige kvaliteter. Disse ud-af-huset-aktiviteter er uden tvivl noget af det, der står stærkest i elevernes erindring, når de tænker tilbage på deres gymnasietid.

ET UDDANNELSESCENTER

Thisted Gymnasiums geografiske placering var på ingen



På ekskursion til Italien.

måde tilfældig. Thisted Kommune havde i sin planlægning valgt at tænke helt moderne og placere det nye gymnasium i et uddannelsescenter i naboskab med teknisk skole og handelsskole. Tanken var, at der skulle etableres samarbejde mellem de forskellige skoleformer. De tre ungdomsuddannelser byggede imidlertid på forskelligt lovgrundlag og forskellige traditioner. Brobygning mellem dem blev en udfordring. Men i 1987 blev der dannet et fæl-

lesudvalg mellem teknisk skole og gymnasium. Det resulterede i oprettelse af en forsøgsuddannelse, der – under navnet HFG – fra det følgende skoleår tilbød et forløb, der kombinerede HF med teknisk skoles grunduddannelse, enten på jern- og metal- eller på levnedsmiddellinjen. Den samlede uddannelse varede to et halvt år, fordelt på fem semestre. På det tidspunkt var HFG-uddannelsen i Thisted det eneste sted i landet, hvor en sådan kombination



Thisted Gymnasium bidrog blandt andet med de naturvidenskabelige fag i samarbejdet omkring HTX.



var mulig. På uddannelsen blev der eksperimenteret med projektbaseret undervisning og tværfaglighed, og der blev etableret et frugtbart samarbejde mellem de involverede lærere på de to skoler. I februar 1991 kunne HFG-eleverne sætte huerne på hovedet med et eksamensgennemsnit, der var markant højere end det normale for HF.

Undervisningsministeriet ønskede imidlertid ikke en fortsættelse af forsøget. I stedet besluttede de to skoler

at fortsætte samarbejdet i form af det nyoprettede tekniske gymnasium – HTX – som de valgte at udbyde i fællesskab. Konstruktionen gav eleverne adgang til en række af gymnasiets valgfag. Lærerguppen blev sammensat af undervisere fra begge skoler. Som i HFG-uddannelsen var meget af undervisningen projektbaseret, og det veletablerede samarbejde mellem de to skolars lærere kunne fortsætte. Først efter gymnasireformen i 2005 ophørte de to skolars fælles drift af HTX-uddannelsen.



Thisted's "campus" under opbygning med handelskole, teknisk skole og gymnasium. De to sidstnævnte kom til at samarbejde omkring HFG og HTX.





DET HELT ÅBNE GYMNASIUM

Et gymnasium rummer en stor palet af videnskabsbaseret faglighed. Det er den daglige undervisnings grundlag, men det kan også være en ressource for det samfund, skolen er en del af. I foråret 1990 besluttede en kreds af lærere at udbyde et antal foredragsrækker, der præsenterede et bredt udvalg af de emner, der blev arbejdet med på skolen. I samarbejde med

Thisted Frie Oplysningsforbund – TFO – udbød lærerne 10 foredragsrækker, hvoraf de fem blev gennemført med i alt 175 deltagere. Bag initiativet lå et ønske om at vise en større offentlighed, hvilken bank af viden et gymnasium rummer. Samtidig gav det de deltagende lærere lejlighed til at fordybe sig i faglige emner, der også kunne tilføre den daglige undervisning ny inspiration og viden.



Jens og Orla Søndergaard fra den lokale virksomhed "Maskinfabrikken Thy" får sprogundervisning af gymnasiets Jette Lassen.

Det åbne gymnasiums foredragsrækker fortsatte i en årrække med et deltagertal, der ofte lå noget over 200. Det var især filosofiske, psykologiske, litterære og historiske emner, der vandt genklang hos publikum. Noget vanskeligere var det at få tilstrækkelig tilslutning til naturvidenskabelige emner.

Også i forhold til egnens virksomheder stillede gymnasiet fra begyndelsen af 1990'erne sin viden til rådighed. Her spillede sprogfagene en central rolle. Der blev afholdt kurser i tysk for medarbejderne ved Maskinfabrikken Thy, der var meget aktiv på det tyske marked. Desuden blev der gennemført engelskkurser for høreapparatfabrikken OTICONs omfattende medarbejderstab. Her blev der udviklet et særligt sprogprogram, der kombinerede teknisk engelsk med en generel indføring i engelsk hverdags-

sprog. En overvejende del af medarbejderne havde ikke haft engelsk på deres skoleskema.

Der var også behov for kurser, der handlede om skriftlig og mundtlig kommunikation, ikke mindst blandt mange af egnens mindre håndværksvirksomheder. I samarbejde med såvel VUC som handelsskole og teknisk skole blev der udviklet et lederkursus, der især rettede sig mod de industrielle virksomheders mellemledere. Mange af dem havde en håndværkerbaggrund og havde sjældent deltaget i mere generel efteruddannelse, knyttet til virksomhedsøkonomi, kulturforståelse, kommunikation og sprog.

Disse 'skræddersyede' kursusaktiviteter bidrog til at synliggøre gymnasiet i forhold til det lokale erhvervsliv, der netop i disse år oplevede en betydelig vækst. Samtidig virkede det – som foredragsrækkerne – tilbage på de deltagende læreres daglige undervisning. Der blev brudt nyt land både fagligt og pædagogisk.

VALGFAGSGYMNASIET

Da de nye gymnasieelever mødte op til første skoledag i august 1988, var det et nyt gymnasium, der ventede dem. Det har de næppe tænkt så meget over. Bygningen og lærerne var jo de samme, og som tidligere skulle de vælge mellem sproglig og matematisk linje. Men når de nærmede sig 2.g, skulle de ikke længere vælge sig ind på grenhold. Nu skulle de i stedet vælge mindst to fag på højt niveau. Dertil kom i både 2. og 3.g forskellige valgfag på mellemniveau. Der var en række bindinger på valget af højniveauafg, så forskellen fra det gamle grengymnasium var reelt ikke så stor. Men reformen var – helt i tidens ånd – et skridt i retning af større individuel frihed. Især de mange valgfag på mellemniveau skabte nye og spændende kombinationsmuligheder.



En afgørende fornyelse var indførelsen af store skriftlige opgaver. De store fællesfag, dansk og historie, blev 'opru-
stet' med en danskopgave i 1.g og en historieopgave i 2.g.
I 3.g valgte eleverne så en individuel skriftlig opgave, der
blev udarbejdet under en uges skemafrighed og bedømt af
en fremmed censor med karakter på eksamensbeviset.

Kravet om store skriftlige opgaver i gymnasiet lignede
den konstruktion, mange lærere havde arbejdet med
på HF gennem en lang årrække. Omstillingen til den nye

vejlederrolle har næppe voldt de store vanskeligheder.
For eleverne betød de nye opgaver en studieforbereden-
de træning og en helt ny mulighed for at fordybe sig i et
emne, den enkelte elev var specielt optaget af..

"Opgaven har gjort os hooked på at læse," lyder det fra
en gruppe elever, der i 1991 blev interviewet om deres
oplevelse af arbejdet med 3.års-opgaven. Opgaven hav-
de budt på spændende udfordringer både i det forberede
arbejde og i selve skriveprocessen. Flere havde



Lektor David Nors Hansen i en historietime.

kontakten fagfolk og opsøgt viden uden for skolen, og det havde været en krævende proces at skaffe og afgrænse kildegrundlaget til opgaven. Det var "begrænsningens kunst" at holde sig inden for de 15 sider, og – som en af eleverne udtrykte det – "man skal på den ene side demonstrere over for censor, at man har styr på emnet, og på den anden side har man lyst til at brænde noget af, der både er morsomt og dybsindigt".

FAGRE NYE VERDEN

De nye skriftlige opgaver blev i de første år skrevet med håndskrift eller på skrivemaskiner. Men det varede ikke længe, før computere med tekstbehandlingsprogrammer og tilhørende printere dukkede op i mange private hjem.

I begyndelsen af 1980'erne fik gymnasiet de første små Piccoline-maskiner, der blev stillet op i et hjælperum.



Undervisning i datalogi..

Her kunne et par kyndige lærere introducere den undrende lærerstab til elektronisk databehandling, hurtigt forkortet til edb.

Elever, der begyndte i 1984, skulle gennemføre et 30-timers kursus i og om edb. Det gjaldt om at fortælle eleverne om, hvordan en edb-maskine fungerede og hvilke samfundsmæssige konsekvenser, der var ved indførelsen af edb.



Undervisning i datalogi.

Med reformen i 1988 blev datalogi et valgfag, og hvor der tidligere havde været sproglaboratorium, blev der nu indrettet et datalokale, udstyret med stationære PC'er med Windows XP.

Op gennem 1990'erne stod det mere og mere klart, at PC'erne var ved at trænge sig ind i gymnasieundervisningens hverdag. Fra 1996 blev det tilladt at benytte edb ved skriftlig studentereksamen i dansk. I 1997 var det en tredjedel af eleverne, der benyttede sig af muligheden. Nordvestjysk Handelsgymnasium var så venlig at stille udstyr til rådighed. Men man kunne også slæbe sit eget monster af en bærbar PC samt printer med til eksamen. Fra begyndelsen blev det gjort klart, at det var eleverne - ikke skolen, der havde ansvar for, at maskineriet fungerede. Så hvis noget gik galt, så var det bare om at finde papir og blyant frem.

Da eleverne mødte op efter sommerferien i 1997, stod der - i kraft af en ekstrabevilling fra Viborg Amt - 40 nye PC'er og ventede på dem. Indtil da havde gymnasiet kun haft en enkelt internetopkobling via et hylende modem. Nu kom alle 40 maskiner på nettet i to dertil indrettede datalokaler, som elever og lærere kunne reservere. I de første år med den nye teknologi handlede det ikke så meget om at indsamle viden via nettet, for der var ikke megen viden at hente derude. Enkelte databaser kunne benyttes. Med PC'erne blev det muligt at dyrke kreativ skrivning på en helt ny måde - og i datalokalerne var der adgang til en række såkaldte fagprogrammer og CD-rommer, der lå på skolens egen server, hvor hver klasse fik

et virtuelt rum, hvor man kunne gemme sine tekster. Det lå i naturlig forlængelse af et initiativ, der blev taget i 1992 med oprettelsen af et skrivværksted. Elever og lærere mødtes efter skoletid for at øve sig i skrivningens ædle kunst ved hjælp af ETB (elektronisk tekstbehandling), som det hed dengang.

Den nye teknologi skulle afprøves i en pædagogisk praksis i en tid, hvor kun de allerfærreste havde noget så ek-

sotisk som en bærbar computer, man kunne tage med i skole. Smartphones var stadig en by i Rusland, da der blev taget initiativ til at oprette en virtuel klasse, hvor eleverne i en 1.g-klasse i 2002 blev udstyret med computere, som skolen stillede til rådighed. Det primære formål med forsøget var at afprøve mulighederne med konference-systemet Webclass, som et dansk firma stillede gratis til rådighed for at indhøste erfaringer til en videre udvikling. I fokus var udviklingen af virtuel kommunikation mellem



Skolens studiecenter blev taget i brug i 2007.

klassens elever – især mht. gruppearbejde og lektieforberedelse. En elev husker det således: "Efterhånden blev stedet også til en hygge-opslagstavle med pudsige indslag, som gjorde forholdet til IT'ens tiltagende indflydelse på hverdagen mere afslappet. Der blev diskuteret alt lige fra det seneste afsnit af Beverly Hills 90210 til hvem, der nu holder førfest, inden Teufesten fredag". Blandt andet på baggrund af de indhøstede positive erfaringer fra forsøget med Webclass på Thisted Gymnasium, blev



Lektor Viggo Lund får IT-instruktion af lektor Lone Kofod.

gymnasierne i det daværende Viborg Amt enige om at gå sammen om et fælles internetbaseret conferencesystem: Fronter. Det gav mulighed for, at hvert eneste hold på skolen kunne dele filer med hinanden – og på tværs af holdene. Og med den stigende digitalisering – og nye søgemaskiner på nettet – var der åbnet for perspektiver, som ingen på daværende tidspunkt kunne overskue rækkevidden af. Fra begyndelsen af 00'erne blev hvert klasseværelse efterhånden udstyret med en projektor med en opkobling til en fastmonteret PC.

I forbindelse med opgaver og gruppearbejde blev det nu muligt at hente store mængder viden ind og arbejde med tekster og billeder på en helt ny måde. Informationsteknologien – IT – havde meldt sin ankomst, og en revolution, der forandrede alles hverdag, var begyndt.

For de fleste lærere var IT-revolutionen en betydelig udfordring. Der blev afholdt adskillige introducerende kurser. Et afgørende spring var, at Viborg Amt i 2001 kom med et efteruddannelses tilbud til lærerstaben om at erhverve et 'pædagogisk IT-kørekort'. Her kunne lærerne med udgangspunkt i den daglige undervisning erhverve sig de nødvendige kvalifikationer både som personlige brugere og som undervisere. Lidt overraskende viste det sig, at 58 af skolens 66 lærere ønskede at tage udfordringen op. Ikke mindst motiveret af, at den nye kompetence også udløste et fast tillæg, der pyntede på lønsedlen.

Gymnasielærerne blev klædt på til en ny tid.

MED DEN HVIDE HUE PÅ HOVEDET

Sidst i 1970'erne kom de hvide huer tilbage på studenternes hoveder, når de havde afsluttet sidste mundtlige eksamen og var klar til køretur i løvsmykket hestevogn og dimission i Thyhallen. Ungdomsoprørets lange efterdønninger havde ellers fjernet huerne fra ganske mange hoveder. Også

HF-erne, der i de første år satte en ære i at være hue-løse, havde nu fået deres egen HF-hue.

Den afgørende prøve på et gymnasiums kvalitet må være, hvad den giver sine forhenværende elever med som ballast i livet, og hvordan de videreuddanner sig. I 1992 blev der på fem gymnasier i Nordjyllands og Viborg Amter gennemført en undersøgelse af, hvad studenter- og HF-årgang 1987 havde brugt deres eksamen til. Det første år efter eksamen stod overvejende i sabbatårets tegn. Efter 12-13 års skolegang havde de fleste brug for at prøve kræfter med noget helt andet. Af de 117 studenter fra Thisted Gymnasium var det kun 10 pct. der straks gik i gang med en videregående uddannelse. Næsten halvdelen fik erhvervsarbejde, og knap en tredjedel tog på rejse i udlandet. Her var pigerne i klart overtal.



Men allerede to år efter eksamen var billedet et helt andet. Nu var 72 pct. af studenterne i gang med en videregående uddannelse. Hvis man tilføjer dem, der havde planer om en konkret uddannelse, kommer andelen helt op på 90 pct. Kun 3 pct. var arbejdsløse.

De sproglige studenter søgte især mod erhvervsøkonomiske og erhvervssproglige uddannelser, efterfulgt af pædagogiske, samfundsvidenskabelige og sundhedsuddannelser.

De matematiske studenter foretrak ingeniør- og erhvervsøkonomiske uddannelser, efterfulgt af biologiske og sundhedsmæssige uddannelser.

Også HF-studerne ville gerne holde et sabbatår. Her var andelen af udlandsrejser dog lidt lavere. To år efter eksamen var det lidt færre end blandt studenterne, der var under uddannelse. Det kan hænge sammen med, at mange HF-ere sigtede mod uddannelse inden for den pædagogiske og sundhedsmæssige sektor, hvor praktisk erfaring og modenhed spillede en væsentlig rolle.

De mange, måske lidt trivielle, daglige undervisningstimer og de mange opgaver, der skulle afleveres – ofte i sidste øjeblik – har sat sig spor. Undersøgelsen viser, at gymnasiet har levet op til sit studieforberedende sigte.

Gymnasiets almendannende sigte lader sig vanskeligt måle. Men der er grund til at tro, at de to eller tre ungdomsår under Rustenborgs tag har bidraget afgørende til at danne elevernes personlighed og give deres voksenliv retning. Også her har mødet med lærerne og deres fag spillet en væsentlig rolle. Men det daglige samvær med klassekammeraterne og oplevelsen af alt det, der er foregået uden for klasserummet, har måske været det allervigtigste.

DET DIGITALE KOMPETENCEGYMNASIUM 2005–2022

Gymnasireformen i 2005 indførte studieretningsgymnasiet, der ændrede gymnasiets overordnede struktur. Opdelingen i matematisk og sproglig linje blev afskaffet. I stedet skulle eleverne vælge en studieretning, og en gymnasial uddannelse bestod nu af obligato-

riske fag, studieretningsfag og valgfag. Fagene blev niveauopdelt i A-, B- og C-niveau. Desuden blev Almen Studieforbereelse (at) indført, hvor 10 % af undervisningstiden blev afsat til formaliseret samarbejde mellem fagene.



Den bærbare computer kom til at spille en vigtig rolle i det digitale kompetencegymnasium.



AT-opgaverne blev distribueret på CD-rom.

Linjedelings bortfald og indførelsen af et semesters grundforløb, der indførte eleverne i det almene gymnasiums fag og metoder, åbnede for, at eleverne uden tab af merit kunne flytte til en af de andre gymnasiale uddannelser, der med reformen blev sidestillet.

I grundforløbet mødte eleverne den gymnasiale kultur med en grundlæggende indføring i såvel naturvidenskabene, samfundsvidenskaberne og det sprogvidenskabelige område. Et af ønskerne bag reformen var at styrke det naturvidenskabelige område, og det skete bl.a. med flere timer til de naturvidenskabelige fag.

Ud over Almen Studieforberedelse, kom der også andre nye fag på skemaet, nemlig Almen Sprogforståelse (ap) og Naturvidenskabeligt Grundforløb (nv)

NYE FAG

Almen Sprogforståelse blev på Thisted Gymnasium fra starten et tværfagligt forløb i form af et samarbejde mellem dansk og fremmedsprog - herunder latin - i tre-fire timer om ugen. Samtidig fik undervisningen også tilføjet et kulturhistorisk perspektiv. Erfaringerne efter det første år med AP var positive. Vurderingen var, at eleverne havde fået flere basale færdigheder og begreber at arbejde med, som kunne gavne dem i deres videre forløb i gymnasiet.

Også Almen Studieforberedelse var knyttet til et samarbejde mellem forskellige fag. Men i modsætning til AP blev forløbene i AT spredt ud over skoleåret i klumper af fire til fem dage, hvor der kun blev arbejdet med de fag, der deltog i det konkrete samarbejde om et bestemt emne - og AT var også spredt over alle tre gymnasieår. Intentionen med AT var at studieforberede eleverne og samtidig opfylde arbejdsmarkedets krav om at kunne



Opgaveskrivning.



Det kan være svært at finde rundt på Thisted Gymnasium.

arbejde på tværs af fagområder. AT blev afsluttet med en synopsis-baseret mundstlig eksamen i 3.g.

Og hvordan blev den nye reform så modtaget af eleverne. Et par 1g'ere var ikke alt for begejstrede:

"Første semester var lidt svært at finde rundt i pga. introduktionsforløbet med AT, det naturvidenskabelige grundforløb og de skemaændringer, det medførte. Noget som vi i min klasse til sidst var meget trætte af. Jeg synes, at AT i starten af året var et meget rodet fag, hvor ingen rigtig vidste, hvad der foregik; men hen ad vejen er

der kommet mere styr på det. Det naturvidenskabelige grundforløb var også lidt svært, men mest fordi det i en periode mindede meget om biologi."

GRØN SKOLE

I 2011 var Thisted Gymnasium en af de første gymnasieskoler i landet, der gjorde sig fortjent til Friluftsrådets grønne flag. Det grønne flag betyder, at skolen har et miljøråd med elever og lærere, samt at undervisningen tilrettelægges med fokus på miljø og bæredygtighed, når det er muligt.

Tankerne om bæredygtighed og naboskabet til Nationalpark Thy førte til et forsøg på at oprette en helt ny studieretning, der med en særlig tværfaglig sammensætning og projektorienteret undervisning skulle tage udgangspunkt i de problemstillinger og temaer, der udspringer fra Nationalpark Thy, nemlig natur og naturforvaltningen, kulturhistorie og samfundsmæssige forhold. Med en positiv tilbagemelding fra ministeriets forsøgspulje og tilsagn om medvirken fra en lang række relevante eksterne samarbejdspartnere, blev den særlige naturpark

-studieretning markedsført til kommende elever i 2008. Men blandt de nye 1g'ere på skolen var der kun syv-otte, der på forhånd udtrykte interesse for at være med, og det var for få til, at studieretningen kunne oprettes. Men helt spildt var øvelsen dog ikke, idet man i de efterfølgende år fortsatte samarbejdet med de eksterne samarbejdspartnere, der havde meldt sig på banen.

Behovet for at have et fast udgangspunkt for aktiviteterne i Nationalparken var stigende. Og det blev til et ønske



Aktiviteter i Skovly i Nationalpark Thy.



at kunne anskaffe et sted, der kunne danne rammen om undervisning, undersøgelser, sociale aktiviteter og samarbejder. Da skolen i 2015 fik nys om, at Thisted Kommune planlagde at nedrive den nedlagte skovbørnehave "Skovly", var Thisted Gymnasium hurtig til at slå til. Ved hjælp af hårdt arbejde fra skolens tekniske personale og en stor tildeling fra Friluftsrådet lykkedes det at få skabt en fantastisk base for aktiviteterne i Nationalpark Thy. Nu kunne alle 1g hold nyde godt af, at dele af undervisningen i naturvidenskabeligt grundforløb kunne afholdes i et rigtigt feltlaboratorium.

Biologihold kunne undersøge klitter, klitplantager og søer. Og de sociale aktiviteter og introduktionsarrangementer kunne krydres med friluftsliv i skønne rammer.

DE STORE SPRING FREMAD

Selv om skolebygningen på flere måder fremstod som tip-top moderne, var der brug for løbende at tilpasse de fysiske rammer til de ændrede pædagogiske udfordringer, som ikke mindst gymnasiereformen fra 2005 stillede



Skovly i Nationalpark Thy midt i den skønne natur..



BLOKADE AF UNDERVISNINGEN I 2006

Aktionen havde opbakning af 84 pct. af eleverne, der mødte frem på skolen og spærrede for lokalerne for at protestere mod, at et bredt flertal af Folketingets partier havde vedtaget ikke at give flere penge til det almene gymnasium.

På et protestmøde på gymnasiet pegede elevrådsformand Henrik Lunderff på, at manglende penge til skolerne vil føre til øgede klassekvotienter, hvilket vil føre til mindre tid for lærerne pr. elev.



- Overfyldte klasselokaler med over 28 elever vil virke demotiverende for elever samt lærere - det er svært at tage noter, når man modtager undervisningen siddende i en vindueskarm.

- Vi er faktisk ret tilfredse med vore lærere. Det kan godt være, vi ikke lige synes, det er så fedt, når vi får en matematikopgave for til i morgen. Men de gør jo faktisk deres bedste. Og det gør ondt, når de lærere bliver stressede over, at der sidder for mange i klassen, sagde han.

i forhold til projektbaseret undervisning og tværfaglighed. Særligt den naturvidenskabelige afdeling trængte til et løft. En lærer på skolen kom med denne beskrivelse af forholdene: "Stanken fra stoppede og utætte afløb blander sig med kemiske dampe fra de ulovlige udsugningsfaciliteter, der giver gymnasiets sikkerhedsrepræsentant en dårlig smag i munden. De mørke undervisningslokaler indbyder mangan en gymnasieelev til en tiltrængt lur og udløser en kollektiv missen-med-øjnene, når eleverne ef-

ter endt biologitime igen konfronteres med det skarpe lys fra verden udenfor. Hertil kommer elevernes ømme tæer efter dels at have stået oven i hinanden på frimærkestore laboratoriefaciliteter dels at have vandret fra lokale til lokale for at finde en fungerende projektor." Løsningen kom i form af en helt ny tilbygning på 800 kvadratmeter.

Den nye fløj gav plads til nye initiativer. Elever fra 8. klasserne fra Thys folkeskoler blev således første gang i 2006



Det gamle laboratorium med tidens uundværlige overheadprojektor.



Folkeskoleelever på besøg i den nye naturvidenskabelige fløj. Året er 2018.

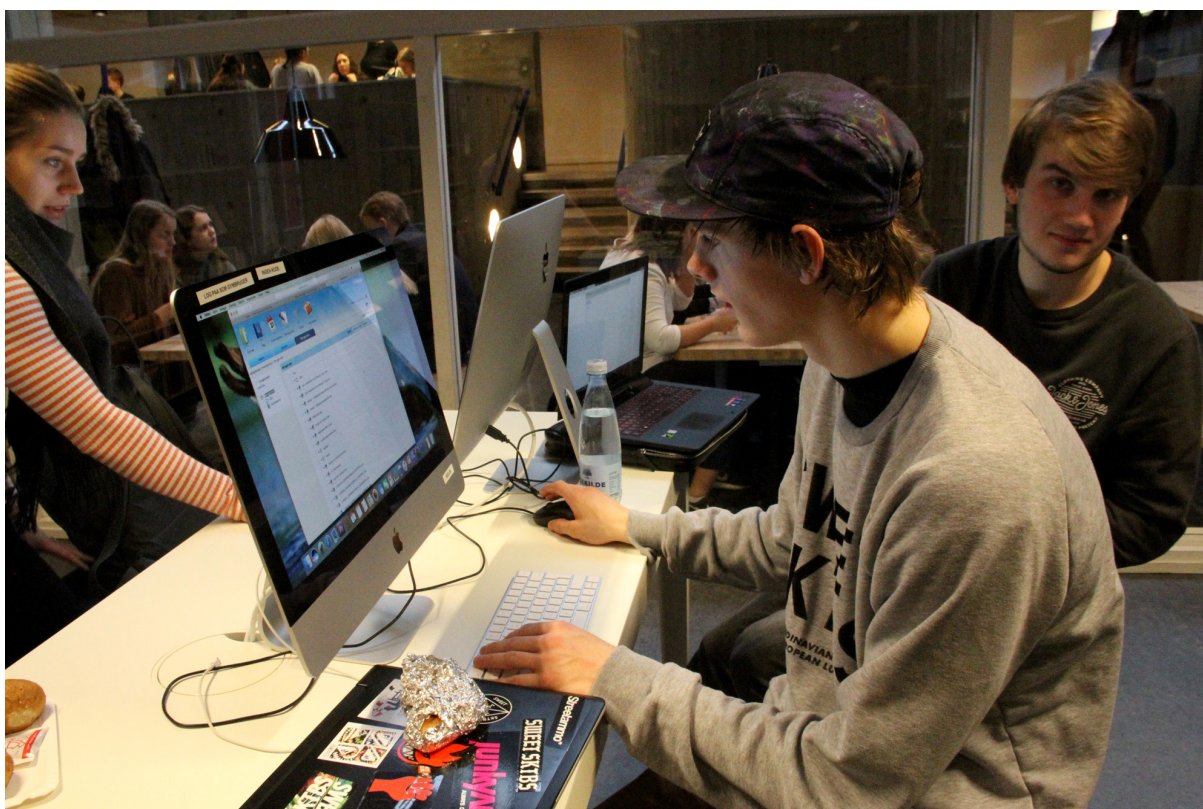
inviteret indenfor på gymnasiet som et led i Dansk Naturvidenskabsfestival for at snuse lidt til de naturvidenskabelige fag. Her var det skolens 2g'ere, der påtog sig lærerrollerne med blandt andet analyser af fedtindholdet i chips. Én af eleverne fra Østre skole erklærede, efter han havde set forsøget på gymnasiet, at han ville vænne sig til ikke at spise så mange chips.

Samtidig med byggeriet af den nye naturvidenskabelige

fløj, blev skolens bibliotek omdannet til et studiecenter. Den nye gymnasiereform vægtede i høj grad en opgradering af elevernes studiekompetencer gennem en proces, hvor eleverne skulle arbejde selvstændigt og udvikle sig fra elever til studerende. Midlet var det selvstændige arbejde med de store skriftlige opgaver og synopser. Der blev indgået en samarbejdsaftale med Thisted Bibliotek – og dermed blev der knyttet en faguddannet bibliotekar og en gymnasielærer til studiecentret. De introducerede

i samarbejde med faglærerne løbende skolens elever til både moderne informationsteknologi og mere traditionelle medier som bøger, tidsskrifter og aviser. Til rådighed var også 23 stationære PC'er - og et trådløst netværk. Netop sidstnævnte kom til at spille en helt afgørende rolle for udviklingen af studiekompetencerne. I årene mellem 2006 og 2008 fik anvendelsen af IT et kæmpeboost. Med overgangen til selvejte i 2007 blev der mulighed for at udstyre samtlige lærere på skolen med en internetopkoblet bærbar PC, som i løbet af nul komma

fem også var et naturligt arbejdsredskab for eleverne både til eksamen og i dagligdagen. I løbet af et enkelt år steg antallet af tilslutninger på skolens internetopkobling fra et par hundrede til omkring 600 - for der kom også en smartphone med som en sidegevinst. Den hastige digitalisering af samfundet betød, at de trykte medier tabte terræn. Til gengæld blev der skabt næsten uendelige muligheder - også i klasselokalet - for udnyttelsen af informationsteknologi. På en måde blev det nye studiecenter overhalet af virkeligheden samtidig med, at det



Glimt fra studiecentret ...

blev bygget. Snart havde hver elev adgang til alverdens viden via den gadget, de selv bragte med i skolen.

I 2020 var Digital Dannelse emnet for en artikel af lektor Julie Galsgård Jonsen i skolens årsskrift. Hun skrev bl.a.:

"Når man har set på alle de muligheder, som den digitale verden stiller op for os, er det også relevant at se på dannelsen. Dette område er, for mig at se, præget af langt flere problematikker. Vi er pludselig vågnet op til en digi-

tal virkelighed, som kræver, at vi er mere årvågne, end vi behøver at være i den fysiske verden. I flere forskerkredse har man beskrevet den sidst tilkomne problematik som en slikbutik. Her kan man stille sig selv spørgsmålet: "... kan vi lukke eleverne ind i den åbne slikbutik og så forvente, at de ikke tager en smagsprøve?" Mit svar på det spørgsmål er klart: Nej – det kan vi ikke forvente. Herfra kan det blive en smule tåget, for hvordan kan vi så arbejde fornuftigt med denne "åbne slikbutik", uden at nogen får sukkerchok eller ligefrem går sukker-kolde. Det hjælper



Eksamenstid!

ikke nødvendigvis at indsamle elevernes mobiltelefoner ved begyndelsen af et modul. For mig handler det ikke om at opstille regler og forbud, men i stedet om at lære eleverne at begå sig ude i det virkelige liv”.

Men måske som en konsekvens af de mange fristelser, der er på internettet, blev det i 2018 forbudt at anvende internet ved eksamen.

IT er blevet et uundværligt omdrejningspunkt i både kommunikation og formidling i skolens hverdag.

SELVEJE OG TEUTONERSAL

Da Viborg Amt blev nedlagt i forbindelse med kommunalreformen, betød det, at Thisted Gymnasium i lighed med andre gymnasier overgik til selveje. (Det gav det langt mere luft i økonomien end tidligere). Selvejet betød, at de generelle økonomiske beslutninger blev truffet af de mennesker, der havde et indgående kendskab til de daglige udfordringer

og behov. På den anden side var det økonomiske sikkerhedsnet, som amtet havde spændt ud, væk. Og fraværet af amtet som bagstopper betød, at en række administrative opgaver – blandt andet omkring løn og økonomi – nu blev løftet af skolens administration, der fik flere medarbejdere og nye faciliteter. Den politiske ledelse af skolen overgik til en ny bestyrelse, der var tættere på den lokale kultur.

Men skolen stod ved overgangen til selvejet rustet med en god økonomi, som gav mulighed for at tage afgørende beslutninger – ikke mindst omkring bygningerne, der nu også blev overdraget fra amtet. Og der blev sparet op til at kunne grave et stort hul på sportspladsen – og hullet blev større og større for hver måned, der gik. Og så stod der pludselig en helt ny samlingshal i niveau med den gamle kælder. Der var arkitektfirmaet Friis & Moltke, der havde fået den geniale idé at bruge gymnasiebygningens kælder som bindeled til salen, der kan rumme 800 mennesker. Det var et gammelt ønske, der dermed gik i opfyldelse. Historien om byggeriet omtalte rektor



FINN JORSAL, REKTOR 1993-2013

Finn Jorsal (f.1948) er født i Svendborg. Efter studentereksamen fra Fredericia Gymnasium studerede han klassisk filologi ved Aarhus Universitet og blev kandidat i 1974. Efter et par års ansættelse ved universitetets Institut for Klassisk Filologi blev Finn Jorsal ansat på Morsø Gymnasium. I 1983 blev han ansat ved Aarhus Katedralskole. Han var i en periode formand for Klassikerforeningen og sad i det koordinerende udvalg under gymnasiedirektoratet, der forberedte gymnasiereformen i 1987.

Finn Jorsal blev ansat som rektor for Thisted Gymnasium & HF i 1993. Han stod i spidsen for skolen ved overgangen til statsligt selveje i 2007 og for de store byggeprojekter, der omfattede en ny naturvidenskabelig fløj og en møde- og koncertsal, Teutonersalen.

Finn Jorsal gik på pension i 2013.

Finn Jorsal i Thisted Dagblad som "en gyser". En interesseorganisation for arkitekter havde klaget over, at licitationsregler var blevet brudt ved - uden udbud - at hyre det firma, der stod bag skitserne til Thisted Gymnasiums hovedbygning i beton og rustent jern. Selv om skolen blev tvunget til at opsigte kontrakten, endte det med, at et 20 millioner kroner dyrt byggeri i den ønskede udformning kunne tages i brug som Teutonersalen i 2012. Salen blev finansieret af skolens egne midler.

HØJERE FORBEREDELSESEKSAMEN

Med 2005-reformen blev også HF-uddannelsen på skolen tunet med pædagogiske nyskabelser med det formål at

have fokus på udviklingen af personlige kompetencer blandt andet ved at indføre værktøjer til selvevaluering og brug af tutorer. Som noget nyt indførtes tværfagligt samarbejde i faggrupper, sådan at undervisning, projektarbejde og eksamen foregik samlet for flere af fagene.

Helt i tråd med de tanker som revisionen af HF indeholdt, blev Thisted Gymnasiums tilbud om en HF - fra 2006 - orienteret mod de korte og mellemlange uddannelser gennem et initiativ, der gav mulighed for to nye måder at tage en HF-eksamen på: Et sprogligt HF der sigtede mod elever, der ønskede flere sprog end engelsk - og et "brobygnings-HF, som blev udviklet i samarbejde med sygeplejeskolen og pædagogsemina-



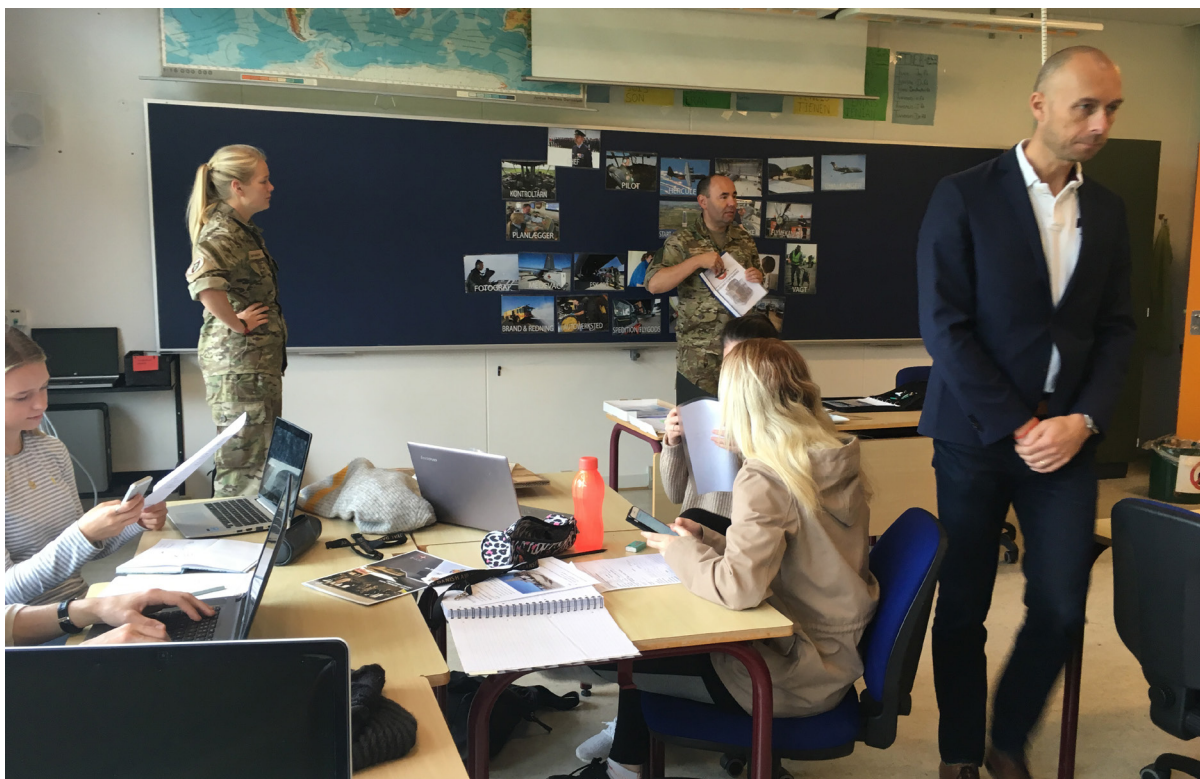
Med opførelsen af Teutonersalen blev der plads til større arrangementer - som her - hvor Mette Frederiksen er på besøg i 2019.

riet samt seminariet i Nørre Nisum. På brobygningen blev der også mulighed for praktikforløb. Seks år senere - i 2011 - gav gymnasiet mulighed for at målrette et hf-kursus mod bestemte uddannelser. Det skete ved at tone undervisningen i retning af henholdsvis omsorgsuddannelser og fag, hvor man normalt går i uniform - det vil sige politi, militær og retsvæsen. Derfor fik de tonede HF-retninger navnet "Omsorg og uniform" med tilbud om brobygning på de relevante uddannelsessteder. Men fortsat var der mulighed for at vælge en helt almindelig HF.

Gennem årene blev HF i stigende grad tonet med særlige fagpakker, hvis formål var at rette HF-uddannelsen mod HF-elevens interesser, der kunne efterprøves i praktikforløb. I skrivende stund udbydes der fire fagpakker på hf, nemlig "IT og Teknik", "Sundhed og Omsorg", "Samfund, politi og militær" og "HF-business."

UD AF HUSET

Ikke mindst i kraft af den efterhånden fuldt implementerede IT-teknologi blev der mulighed for at søsætte en



Repræsentanter fra militæret orienterer HF-eleverne om karrieremuligheder.

bred vifte af projekter, der åbnede op til det omgivende samfund. I 00'erne var der kommet øget pres på, at den naturvidenskabelige dimension skulle styrkes med inddragelse af praktisk forskning og indsigt i samspillet mellem forskning, erhverv, EU og miljøpolitik. "Aqua Gym" var overskriften på et sådant projekt, der involverede DTU Aqua og gymnasierne i Thisted, Lemvig, Hjørring og Christianshavn med fiskeri og havforskning som en dimension i undervisningen. Dette og lignende projekter gennemførtes i kølvandet på den nye trend om tværfaglighed med virkeligheden som kontekst. Og gerne med økonomisk støtte udefra. Gymnasiet havde i sandhed bevæget sig langt siden den første spæde

åbning mod det omgivende samfund i begyndelsen af 1970'erne. Og det accelererede i de følgende år. Ikke mindst for de naturvidenskabelige fags vedkommende.

Thisted Gymnasium har gennem de sidste år arbejdet med at udbrede "Unge Forskere-konkurrencen" ved at lave et samarbejde med lokale folkeskoler bl.a. om Unge Forskere Junior og naturfagsmarathon. I den landsdækkende konkurrence Unge Forskere Senior har gymnasiets egne elever opnået meget fine placeringer - og to gange er Thisted Gymnasium kåret til Årets Forskerskole. Det skal også nævnes, at Thisted Gymnasium har deltaget - og deltager - i Erasmus+ projekter, der bl.a. omhandler naturvidenska-



"Saltvandsmotor" - et naturfagsprojekt præsenteret i Teutonersalen af Signe Stücker fra 9. klasse på Hurup Skole, som led i "Unge Forskere-konkurrencen". Efterfølgende valgte Signe studieretningen med Musik A-Engelsk A på gymnasiet, blev forperson for elevrådet og dimitterede som student i 2022

belige fag. Til disse projekter udvælges talentfulde elever, der deltager i projekterne både udenlands og hjemme på gymnasiet.

Ligeledes står gymnasiet bag en begivenhed omkring Georg Mohr-Konkurrencen, hvor elever fra STX, HHX og HTX i Thisted samles til den indledende runde. De elever, der kvalificerer sig til selve Georg Mohr-Konkurrencen, tilbydes workshops i matematik inden den

skriftlige prøve. Tilsvarende har de øvrige fakulteter på skolen engageret sig i projekter, der styrker forbindelsen til lokalsamfundet. Det er alt fra innovationsprojekter i historie i samarbejde med Thisted Museum til afholdelse af filmworkshops i samarbejde med Thisted Kommune.

UDFORDREDE ELEVER

Gymnasielevernes hverdag er presset! Og den største



Forårshygge.

KREATIVE AKTØRER

Det var et tjekket team af musikere, film-, teater-, design- og billedkunstfolk, der sørgede for næring til sanserne, da skolens kreative fag i 2014 diskede op med en buffet af smagsprøver på den kreativitet, der udfoldes i hverdagens klasseværelser.

Teutonersalen og elevkælderen var omdannet til noget, der lignede en kulturfestivalplads, hvor publikum shoppede rundt mellem indslagene i det store program. Arrangementet var et forsøg på at nytænke den traditionelle forårskoncert, der tidligere havde sit hjemsted i Thisted Musikteater.

Med Teutonersalen som ramme lykkedes det at præsentere en hel palet af forskellige kunstneriske udtryk på bedste vis til stor glæde for både publikum og medvirkende.



årsag hertil er deres egne og omgivelsernes forventninger om at præstere! Således oplevede eleverne i en 2g klasse deres egen hverdag i 2019. Ifølge dem var karakteræsset vildere end nogensinde før, de havde svært ved at prioritere og kunne nemt bruge flere timer i døgnet. Oplevelsen blev bekræftet af skolens psykolog Tove Kristiansen, der kunne fortælle, at hovedparten af dem, der kom til hende, var piger, som var rigtig dygtige – og piger, der ikke behøvede at være nervøse for, om de kunne klare sig. Men piger, der stillede høje krav til sig selv uddannelsesmæssigt, udseendemæssigt, vægtmæssigt – og socialt. Krav, som de ikke syntes, de kunne leve op til.

At det at tage en ungdomsuddannelse, ikke bare er en vandring lige ud ad landevejen, blev en del af den virke-

lighed, som Thisted Gymnasium måtte håndtere gennem forskellige støtte-initiativer. I et interview i skolens årsskrift 2022 fortalte uddannelseschef Ann Bak Middelboe, at i forhold til tidligere var der nu unge mennesker, som var plaget af den ene diagnose efter den anden. Det er unge, som har brug for støtte fra f.eks. mentorer. Gruppen af ordblind elever er vokset. På HF var det i 2022 mellem 20 og 25 pct., der var ordblind – på STX var der måske ti pct. ordblind elever. Det betød brug for hjælp til at benytte hjælpemidler. Tidligere havde der nok været en tilsvarende andel, der var ordblind – men dengang blev de ikke diagnosticeret – og derfor valgte de ordblind unge ikke gymnasiet.

I 2017 modtog Thisted Gymnasium en særlig pris for sin

indsats for at inkludere unge med autisme i den almindelige skolehverdag. Og erfaringerne med at uddanne mentorer til opgaven – og stille særlige stillerum til rådighed for denne gruppe elever – har været gode. Gymnasiets vision er, at alle, der har de faglige forudsætninger, skal kunne gå på skolen. Den vision er de seneste år bakket op af en øget indsats for at spotte og løse de problemer, de udfordrede elever slås med.

Og så pludselig kom der nedlukning af skolen på grund af Corona-epidemien.

“Hele den hverdag, jeg kendte og holdt af, blev med et taget fra mig og erstattet med virtuel undervisning og kedelig selvisololation” Sådan erindrer Sander Karabagega Svenningsen fra årgang 2020 nedlukningen: “Selvom omstilling til virtuel undervisning skete imponerende hurtigt fra den ene dag til den anden, og lærerne var hurtige til at lave planer for den nye situation, var der stadig store mangler ved den nye undervisningsform. Jeg mærkede straks, hvor stor en rolle det faktisk spiller at have undervisning, hvor man fysisk er til stede. Jeg savnede at få et anerkendende nik fra en lærer, når jeg endelig havde



Isoleret i en "coronaboble". Billede skabt af tidligere elev Sofie Vang.

SØREN CHRISTENSEN, REKTOR FRA 2013

Søren Christensen (f. 1974) er student fra Holstebro Gymnasium. Han blev cand.mag. i tysk og dansk i 2000. Derefter underviste han på Viborg Tekniske Gymnasium i fire år, på Holstebro Handelsgymnasium i fem år og på Holstebro Gymnasium i tre år, hvor han også var uddannelsesleder. Han har gennemført masteruddannelse i gymnasiepædagogik og gymnasieledelse.

Søren Christensen blev ansat som rektor for Thisted Gymnasium & HF i 2013.



forstået en svær opgave. Jeg savnede at sidde på podiet og tælle dagene til sidste skoledag. Og jeg savnede hele den hverdag, jeg havde på TG, der nu syntes at være så uendeligt langt væk.

En af de ting, jeg også hurtigt kom til at savne, var vennerne. De venner, jeg var vant til at se hver dag på gymnasiet, sad nu, ligesom mig, hver for sig i selvisolation. Det fik mig til at indse, hvor meget mere end uddannelse og læring gymnasiet egentlig giver én. Gymnasiet skaber faste rammer for at møde sine venner hver dag. Det er måske noget, jeg før har taget for givet, men som jeg efter nedlukningen har lært at sætte pris på.”

NY REFORM I 2017

I 2017 fik reformen fra 2005 et brush-up, der ikke indebar ændringer i studieretningsgymnasiets overordnede struktur. Eftersynet betød en begrænsning i antallet af studieretninger. Det kom til at betyde, at færre elever valgte Thisted Gymnasium, fordi man med reformen gjorde det lidt ”sværere” at tage en almen gymnasial uddannelse, idet den ”bløde” og populære studieretning med engelsk, samfundsfag og psykologi ikke længere blev muligt at oprette: Nu skulle der som udgangspunkt – med enkelte undtagelser – være to a-niveaufag i en studieretning.

Reformen skærpede også adgangskravene og forkortede grundforløbet. Almen studieforberedelse (AT) blev helt afskaffet. I stedet blev det flerfaglige samarbejde i højere grad lagt ud til lokal tilrettelæggelse, men med krav om flerfaglige forløb frem mod studieretningsprojektet (SRP), som er den store skriftlige opgave i 3.g, der afsluttes med en mundtlig eksamen.

Eleverne kom til at bruge mere tid på det nye studieretningsprojekt i 3g end før. Tanken var at skabe en pro-



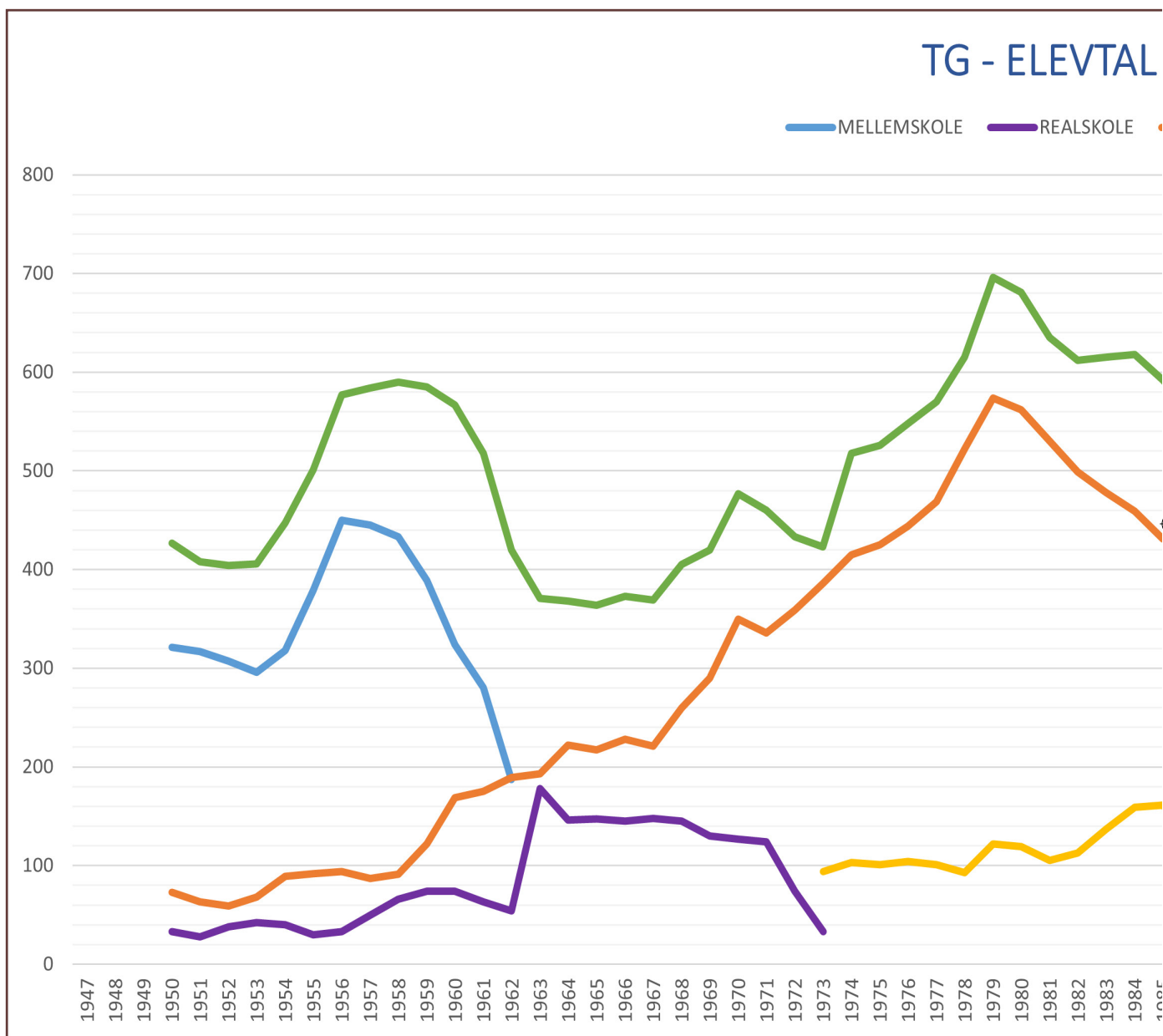
Gymnasiet er engageret i det europæiske samarbejde ERASMUS+, der er finansieret af EU med deltagende skoler fra Østrig, Frankrig, Tyskland, Tjekkiet, Grækenland, Tyrkiet og Danmark. Ud over det faglige indhold har ERASMUS-projekter et interkulturelt indhold, hvilket blandt andet indebærer, at de deltagende skolars elever bor privat hos hinanden. Billedet er fra et besøg i 2018.

gression i arbejdet med de større skriftlige opgaver med dansk/historieopgaven i 1g, studieretningsopgaven i 2g og studieretningsprojektet i 3g. Dette skriftlige arbejde kobles sammen med en række flerfaglige forløb undervejs, hvor fagene tilrettelægger emner, hvor det giver mening, at to fag arbejder sammen – en deldisciplin i denne forbindelse blev blandt andet videnskabsteori.

”DEN GYMNASIALE BOLLEDEJ”

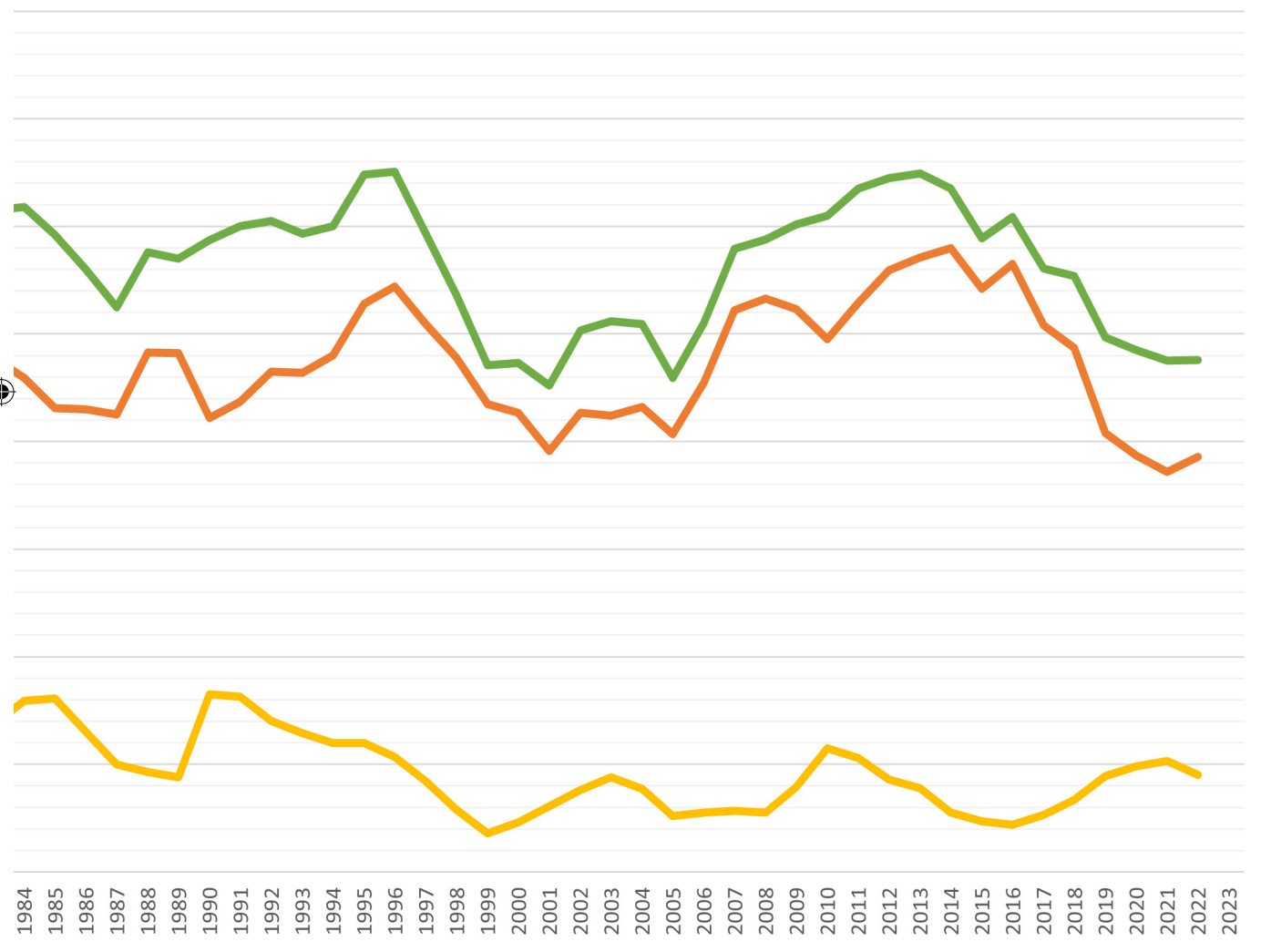
”Er gymnasiet så blevet en bedre eller en dårligere skole i løbet af de forløbne 37 år, jeg har undervist i den?” Det spørgsmål stillede lektor Bo Vestergaard-Thomsen sig selv, da han gik på pension i 2021 – og gav selv svaret: ”Hvis jeg

helt nøgternt skal lægge plusser og minusser sammen, tror jeg, konklusionen bliver, at den hverken er bedre eller dårligere i dag, end den var i 1984. Skolen er blevet anderledes, nogle forhold er blevet markant forringede, men andre forhold har udviklet sig til det markant bedre. Men hvis skolen overordnet set ikke er blevet forbedret, kunne man så ikke lige så godt have fastfrosset gymnasiet, som det var i 1984 og have undgået alt besværet? Det kunne man måske nok, men jeg tror, at jeg, trods en sådan på mange måder eftertragtelsesværdig regelmæssighed og forudsigelighed, ville have kedet mig gudsjammerligt. Jeg ville have savnet, at der, som det har været tilfældet, af og til er blevet leveret nogle ordentlige slag i den gymnasiale bolledej. Også selv om vibrationerne ofte har irriteret mig temmelig meget.”



ÅL 1950-2022

E GYM/STX HF I ALT



THISTED GYMNASIUM STX OG HF



Thisted Gymnasiums personale (i øsende regn!) i jubilæumsåret 2022:

Bagerste række fra venstre: Søren Jensen, Martin Lund, Mads Severinsen, Rikke Mattheberg Juul, John Erik Pedersen, Anne Christina Antunes, Lars Kold, Jesper Gravers, Peter Dubillot

5. række fra venstre: Astrid Kirkegaard, Charlotte Ranneries, Helle Siim, Ann Britt Wolsing, Flemming Pedersen, Tine Bødtkjær, Morten Bo Bertelsen, Ulla Hvam Andersen

4. række fra venstre: Jakob Korsbæk, Anne-Birgit Odgaard, Natascha Ulf Christensen, Julie N. Holst, Kira Kopp Mortensen, Anette Overgaard Nielsen, Maja R. Dissing Pedersen

3. række fra venstre: Gitte Nystrup Jørgensen, Marianne Bjergegaard Andersen, Louise Dubillot, Amra Habibovic, Bente Bundgaard Larsen, Stine Bøttern, Sabrina Søgaard Butcher, Stine Thorsen, Ann Bak Middelboe, Karin Røntved, Mathias Brenner

2. række fra venstre: Theodor Harbsmeier, Stine Fohlman, Anette Halkier, Regitse Hansen, Gert Westphall Poulsen, Søren Christensen, Pernille Elleries, Jeppe Nøjberg Hansen, Karsten T.L.R. de Lange, Peter Ubbesen

Forreste række fra venstre: Anne Juhl Lauridsen, Hans Henrik Holm, Maria Berggren, Bo Hove, Rikke M. Nørgaard, Betina Nyborg Lind, Pia Vigsø Lassen, Lotte Bech, Tina Trap Godau

EGNSGYMNASIUM

Det var Thisted Købstad, der i 1947 oprettede et gymnasium. Familier i Thys mange landsogne, der ønskede at sende opvakte piger og drenge til gymnasiet, måtte betale skolepenge og selv købe lærebøger. Det ny gymnasium var ukendt og lukket land for de allerfleste unge i Thy. Der var kun ganske få familier i Thisted med akademisk baggrund, og på landet var det stort set kun sognepræsterne og nogle få læger og dyrlæger, der kunne opfatte gymnasiet som et naturligt valg for deres børn.

Som årene gik, voksede berøringsfladen mellem den akademiske skole og egnens befolkning. Selve tilstedeværelsen af skolen har – sammen med den populære mellem skole – været en afgørende faktor. Flere og flere erkendte, at en skolegang, der rakte ud over de pligtige syv år, ville være til gavn for deres børn. Klarede de sig godt i mellem skolen og havde lyst til bøgerne, kunne man måske overveje, om de skulle have lov til at binde an med i det mindste en realksamen eller hele tre gymnasieår. Det har været dyrt for mindrebemidlede familier at holde børnene hjemme i så mange år, men den gode beskæftigelse og voksende velstand fra slutningen af 1950'erne, gjorde det muligt for flere og flere.

Thisted Gymnasium blev egnens lærdoms- og kulturcenter, der fra slutningen af 1960'erne sugede elever til sig fra hele det store land, som Thy jo er. Thisted Gymnasium blev et egnsgymnasium, det naturlige skolevalg for alle de unge, der ønskede at forberede sig på en videregående uddannelse.

Gennem de mange år har der udviklet sig en dialog mellem Thisted Gymnasium og egnens befolkning. En bety-

delig andel af gymnasie- og HF-eleverne har været pionerer i den forstand, at de har været de første i familien, der fik en gymnasial uddannelse. Måske fulgte lillebror eller søster efter. De har oplevet den store distance mellem lærernes skarptslebne akademiske sprog og hverdags sproget derhjemme. Men de har også taget indtryk og viden fra gymnasiet med hjem. Det har med garanti givet diskussioner ved middagsbordene, men også åbnet nye horisonter. Samtidig er forældrene blevet inviteret til møder på skolen, og de har oplevet forårskoncerter, skuespil og revyer.

Skolen udviklede i 1970'erne et velfungerende samarbejde med de afleverende folkeskoler. Gymnasiets studievejledere mødte op på skolerne, når valget af ungdomsuddannelse var på dagsordenen, og der blev holdt faglige og pædagogiske møder mellem de to lærergrupper.

For ungdomskulturen i Thy har gymnasiets elever spillet en afgørende rolle. I årene omkring 1970 oplevede man oprør mod autoriteterne, krav om elevdemokrati og en ny musikkultur. Det udfoldede sig alt sammen blandt eleverne på Thisted Gymnasium og bredte sig herfra som ringe i vandet. Senere hen – i 1990'erne – var det også gymnasie- og HF-elever, der var toneangivende i oprettelsen af Ungdomsrådet i Thisted (URT), hvorfra der udgik en række aktiviteter, bl.a. Alive Festival-traditionen.

I forbindelse med indvielsen af Thisted Gymnasium i 1947 spurgte Thisted Social-Demokrat rektor Gunner Rosholm, hvad det nye gymnasium kom til at betyde for Thy. Han svarede: "Ud over det skolemæssige bl.a. det, at der kommer et nyt arnested for kulturelt liv. Byens

lærerstab bliver udvidet med nye folk, det vil sige nye fagfolk, der kan støtte den interesse, der i forvejen lever for tingene.”

Det kom til at holde stik. Specielt den generation af lærere, der blev ansat i 1970'erne, engagerede sig stærkt i egnens kultur- og foreningsliv. Det gælder musik, teater, biologi, kunst, lokalhistorie og meget andet. Også politisk engagerede lærerne sig. Adskillige af gymnasiets lærere har i årenes løb været medlemmer af kommunalbestyrelser i Thy. Åbent Gymnasiums foredragsrækker og den rekvirerede undervisning til egnens virksomheder bidrog også til en dialog, hvor gymnasielærernes faglige ekspertise blev stillet til rådighed for folk i Thy.

Gymnasielærernes engagement i samfundslivet i Thy har sat sig mange spor gennem årtierne, men det har også virket tilbage på den daglige undervisning. Interessen for lokale forhold og de mange personlige relationer har sat sit præg på emnevalg og på perspektivering af det faglige stof.

Med sit studieforberedende og dannende sigte har Thisted Gymnasium forberedt tusinder af unge på en videregående uddannelse, og det vil for de fleste betyde et liv væk fra Thy. Lokalt engagerede lærere har bidraget til, at eleverne i undervisningen også har fået øjnene op for Thys særlige natur og kultur. Sammen med oplevelserne i elevfællesskabet har det været en del af den dannelse, de unge har fået med i bagagen.





På trappen 1951

THISTED GYMNASIUM-1947-2022 | 97





På trappen 2022





KILDER

Carl-Johan Bryld, Harry Haue, Knud Holch Andersen og Inger Svane: GL100. Skole-Stand-Forening, Gyldendal, 1990.

Elevbladet Uglegylp 1949-1979.

Thisted Gymnasiums arkiv.

Harry Haue, Erik Nørr og Vagn Skovgaard-Petersen: Kvalitetens vogter. Statens tilsyn med gymnasieskolerne 1848-1998, Undervisningsministeriet, 1998.

Marius Jørgensen og Johs. Kjær: Thisted Gymnasium 1947-72, 1972.

Kaj Pors: Thisted Gymnasium. Studenterårgang 1956. En kommenteret kildesamling, 2016. Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune.

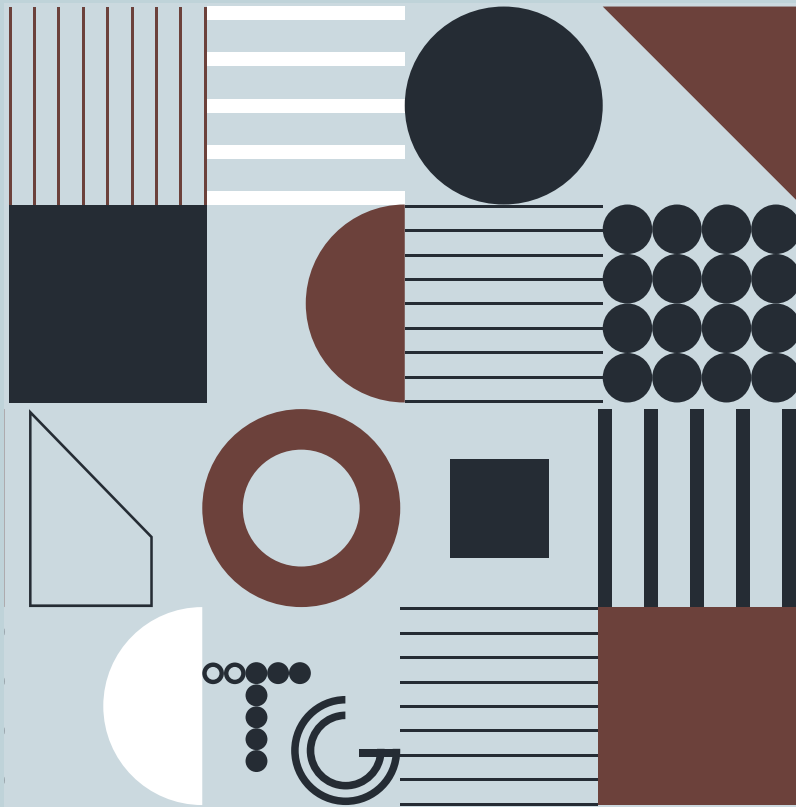
Thisted Gymnasium & HF-Kursus 1947-1997. Udgivet ved skolens 50 års jubilæum, 1997.

Thisted Gymnasium. Meddelelser for skoleåret 1947-1978.

Thisted Gymnasium. Scrapbog 1947-1957.

Thisted Gymnasium. Årsskrift 1979-2022.

Thisted Dagblad, diverse årgange.



THISTED GYMNASIUM - STX OG HF
2022

