



STATSMINISTER JENS Otto Krag på Thisted-slagteriet i februar 1972. Til højre Ole Vagn Christensen.

Foto: Lokalhistorisk Arkiv

FAKTA

HISTORIEN I BILLEDET – BILLEDET I HISTORIEN

- Stil gamle fotografier – eller film – til rådighed for Lokalhistorisk Arkiv for Thisted Kommune, lyder opfordringen fra arkivet.
- Arkivet har sammen med Thisted Dagblad indledt en "kampagne" for at få thyboer og hannæsboer til at kigge efter i skuffer og andre gemmer efter spændende lokalhistorisk materiale.
- Billeder og film kan indleveres til Lokalhistorisk Arkiv både i Hurup på biblioteket og i Thisted i J.P. Jacobsens hus.
- Arkivet scanner de gamle billeder ind og kan også sagtens bruge billeder, man selv har scannet ind i ordentlig teknisk kvalitet.
- "Historien i billedet" er en rubrik, der med jævne mellemrum vil dukke op i Thisted Dagblad i håbet om, at det øger billed-bidragene til Lokalhistorisk Arkiv.



STATSMINISTER JENS Otto Krag flankeret af folketingsmedlem Thomas Have (til højre) og Ole Vagn Christensen, tillidsmand, senere kommunalbestyrelsesmedlem og medlem af Folketinget.

HISTORIEN I BILLEDET

Ole Vagn i mesterlære

Af **Orla Poulsen**
Lokalhistorisk Arkiv
for Thisted Kommune

THISTED: Nu skal man altid vare sig for at tage munden så fuld, at man ikke kan lukke den igen, men vi vover nu både dét og det halve øje. Selv om det drejer sig om noget så prosaisk og håndgribeligt som kantinen på Thisted-slagteriet. Men, altså: Er det ikke, ligesom man for nemmer historiens vingesus i billedet, der i fotograf Jens Steffensens samling på Lokalhistorisk Arkiv er registreret under datoen 18.02.1972? Nå, ikke – så læs her!

Det er den socialdemokratiske statsminister Jens Otto Krag, der er på besøg og over for en forsamling af overvejende partifæller udlægger teksten forud for en kommende folkeafstemning om EF – der mange år senere bliver til det EU, vi nu kender.

Der har været delte meninger om politikerens og mennesket Krag, men mange historikere opfatter ham i dag som en af de "store" statsministre og en af de få, man tillige kan karakterisere som "statsmand" med blikket rettet mod samarbejde på tværs af landegrænser. Det var ham, der som ung skrev "Fremtidens Danmark", et visionært socialdemokratisk principprogram. Statsminister 1962-68 og igen 1971-72. Fortsat overbevist om nødvendigheden af et stærkt europæisk samarbejde. Ved valget i 1971 stormede flere unge EF-modstandere ind i folketingsgruppen. De blev holdt stangen med udsigten til en folkeafstemning og muligheden for at agitere for et nej.

Det var denne situation, statsminister Krag beskrev på mødet i Thisted-slagteri-

ets kantine i februar 1972 for en forsamling af ... ja- eller nej-sigere til det europæiske "projekt".

Er det enighed, lidt skepsis eller måske ligefrem en vis tilbageholdenhed, man kan læse ud af tilhørerne? Krag var hverken folkelig afgemt eller optræden, men der stod respekt om ham langt ud over den socialdemokratiske bevægelse. Det er måske det, man kan læse ud af billedet her mange år efter?

Statsministeren bar imidlertid også på en drøm, han kun delte med få fra den politiske inderkreds, og som måske var ved at tage form, da han i februar 1972 begav sig af sted til Thy. Med 63 pct. ja-stemmer ved folkeafstemningen 2. oktober samme år meddelte Krag - på sit livs politiske højdepunkt - den danske befolkning, at han ikke alene trådte tilbage

som statsminister, men også ud af politik i det hele taget. Mange husker endnu den nu forhenværende, men i høj grad genfødte Jens Otto Krag på det efterfølgende pressemøde optræde i fjernsynet befriet for lænkerne fra mange års politisk pres og ansvar som først handelsminister, senere både stats- og udenrigsminister. Ingen havde oplevet ham sådan før. Også deltagerne i mødet i Thisted-slagteriets kantine få måneder tidligere gjorde store øjne - var det nu den samme mand, de havde stiftet bekendtskab med?

Resten er historien om en tragisk politisk skæbne, en drøm der ikke gik i opfyldelse.

Jens Otto Krag døde i 1978 - seks år efter besøget i Thisted-slagteriets kantine. Han blev 63 år. Den unge slagteriarbejder ved hans side er

Ole Vagn Christensen, en lokal socialdemokratisk ildsjæl, tillidsmand og fællestillidsmand på slagteriet, senere mangeårigt medlem af Thisted Byråd i den nye storkommune. Og senere igen medlem af Folketinget. Han sidder der fortsat som en af de få "arbejdere" blandt mange akademikere i det gamle arbejderparti. Det har nu aldrig skræmt thyboen, der heller ikke havde noget imod "mesterlæren" hos akademikeren Jens Otto Krag - som her i kantinen på den store arbejdsplads ved havnen.

Herfra er der udsigt over til byen og en meget besøgt lokalitet: Kino-biografen. Her regerer Gunnar Obel i en anden verden. Ved siden af biografene - han driver flere rundt om i landet - er han filmimportør og producent. Det er den gamle histo-

rie om gynger og karruseller. Hvad han tjener ind på film med letpåkledte og letantændelige piger, det skyder han i produktioner af andre film, hvoraf flere har overlevet i filmhistorien. Og så lægger han biografen til rockkoncerter. Eller beatkoncerter - som nogen stadig kaldte det.

Og netop i de dage, den danske statsminister er på slagteriet, gæster Burnin' Red Ivanhoe biografen i Thisted. Let syret jazz-rock for et ungt publikum, der ikke er så fyldt af EF-stof, at det gør noget. Men en ungdom med fremtiden foran sig. En ungdom knap så markedsorienteret, men så meget desto mere orienteret om og optaget af en anden slags stof, der er i stand til ligefrem at udvide bevidstheden. Sådan i en lokal udgave!