

## Forord

Hermed udgives årbog 2000 fra Egnshistorisk Forening for Sydthy, nummer 17 i rækken. Et helt nyt årtusinde er begyndt med nye muligheder på godt og ondt, så store som aldrig før. Lidt nostalgiske kan man næsten ikke undgå at blive, når man passerer en sådan milepæl som et årtusind skifte er. Måtte nogle af artiklerne i denne årbog være med til at fastholde det, man kalder »de gode gamle tider«!

Årbogens omslag skyldes i år den meget kendte kunstner Birthe Ohsten, Stenbjerg. Forsiden er med et motiv fra Agger, bagsiden skildrer en Sct. Hans aften i Lyngby.

Birthe Ohsten er uddannet på Kunstakademiet Malerskole, elev af afdøde professor S. Hjort Nielsen, i tiden 1958 - 1964. Hun har deltaget i talrige udstillinger i ind- og udland, således herhjemme på »Den Frie« i flere år og på Charlottenborgs forårsudstillinger fra 1960 - 1983 og efterårsudstillinger samme steder i 1977 og 1982, påskeudstilling i Aarhus, Ribe og Hjørring kunstmuseum. På Heltborg Muse-

eum har Birthe Ohsten deltaget i 1996. - I udlandet deltaget i udstillinger i Norge, Frankrig og Ungarn.

Også seperatudstillinger er det blevet til mange af. Billedværkstedet i Brovst flere gange, Kirsten Kjærs Museum 1991 og Jenle 1993. Visby, Gotland 1989 og Egernsund og Lillesand i Norge 1995 og 1996 samt Kulturbymuseet i Stockholm 1998.

Birthe Ohsten har foretaget studierejser til udlandet adskillige gange. I 1986 modtog hun Landbrugets kulturpris og fik i 1989 tildelt Danidas rejselegat til Chile. Statens kunsthøjester har købt værker i 1979 og 1981. Medlem af DKF.

Også i år spænder årbogen vidt i sine beskrivelser, fra oldtidens runer til fortællinger om livet i fiskerlejet og på den thylandske bondegård. I juni fejredes hundredåret for påbegyndelsen af Rønhede plantage lige udenfor Bedsted by, hvorfra nedenstående billede stammer.

*God læselyst ønsker redaktionen/bestyrelsen!*



*Borgmester Niels Peter Kastrup-Hansen, skovrider Ditte Svendsen og plantør Eigil Andersen ved jubilæumstræet den 17. juni 2000.*