

Hvad de 7 høns på et gammelt billede fortalte

af H. Vestergaard-Poulsen, Vestergade 1, 7770 Vestervig



Cykelhandler Kappel, Vestervig. Se motorcyklen med sidevogn

Under artiklen i Sydthy Årbog 1993 om Egnshistorisk Arkiv spørges om oprindelsen af et par billeder på henholdsvis side 104 og 105.

Billedet øverst side 105 er taget i gården til ejendommen matr. nr. 14 ap og 14 aq, Vestervig by og sogn, beliggende Vestergade 1 / Klostergade 32, Vestervig.

Huset er bygget i 1901 af drejer Laurids Kappel, som etablerede cykelfabrik i huset og i mange år fabrikerede ”Thy Cyklen”.

På postkortet ses Laurids Kappel og fru Maren Kappel på hans motorcykel med

sidevogn. Bag motorcyklen ses en dame med cykel. Det kunne godt være den unge dame på billedet i årbogen, bager Christensens datter.

Billedet af de 7 høns blev sendt til frk. Karen Jensen c/o Andreas Jensen i Heltborg, og er dateret 10.05.1915 af Maren Kappel, der skriver: 1 td. havre har jeg ikke, men i disse høns, som jeg herved giver dig, har jeg fyldt langt over en td. Kan du så sige andet, end at du er på den holdne side, og at du gerne vil sige ”Kvit”? Jeg mente mine høns var velopdragne, det ses her, at jeg har taget fejl; de vender bagdelen til.

Maren og Laurids Kappels datter der ses billedet døde kort tid efter, at billedet var taget.

Her ses et billede af gården, som den ser ud i dag - dog taget på lidt længere afstand. Menneskene, hønsene og møblerne er for længst væk, (øksen lå jo allerede klar til at hugge hovedet af hønsene). Denne skæbne led de dog ikke hos Maren Kappel, idet hun forærede dem til bager Christensens, der boede overfor, og hvis datter var veninde med hendes egen datter. Ejendommens vinduer er udskiftet - men heldigvis med nye i samme stil - i begyndelsen af 80'erne.

Efter datterens død tog Laurids og Maren Kappel en ung mand, Bjelke Brogaard, til sig





Ejendommen Vestergade 1/Klostergade 32, Vestervig. Renoveret 1987/88. Foto fra 1991

som deres søn, og han arvede senere ejendommen.

Bjelke Brogaard giftede sig med en pige fra en gård i Adbøl, men ægteskabet var barnløst.

De adopterede derfor en dreng Niels-Arne Brogaard, som arvede ejendommen ca. 1980 efter forældrenes død.

Niels-Arne påbegyndte en restaurering af ejendommen og indrettede bl.a. to små lejligheder i fløjen ud mod Vestergade.

Der havde i øvrigt i nogle år været én lejlighed, beboet af familien Starch-Lauridsen, som også havde en butik, hvor der nu er garage (var sammenbygget med det gamle posthus). Man skimter endnu, at der på overliggeren over garageportnen er malet: **MODE-MAGASIN**.

Niels-Arne opgav restaureringen af økonomiske grunde - det var i den periode, da renten på kreditforeningens lån lå omkring 20 %!!!

I 1984 overtog undertegnede ejendommen, idet jeg byttede med et hus i Spanien, som jeg i nogle år ikke havde kunnet sælge, ligesom han ikke havde kunnet sælge ejendommen i Vestervig.

Jeg fortsatte restaureringen og fik ejendommen delvist udstykket i ejerlejligheder. De gamle cementtagsten blev udskiftet, og da ejendommens tagkonstruktion desværre ikke kunne bære så stor vægt længere, blev den forsynet med eternittag, hvilket man i og for sig kan beklage.

Da ejendommen lå på to matrikelnumre blev det ved en skelforandring muligt at udstykke den i 2 ejendomme med brandmur imellem. Dette var nødvendigt som følge af bestemmelser i lov om udstykning til ejerlejligheder, men gjorde restaureringsarbejdet dyrere på grund af særlige krav om at vinduer ikke måtte kunne åbnes i en vis afstand af skel til anden ejendom!!!

Derfor blev det bl.a. nødvendigt at fjerne et vindue på 1. sal over døren i hjørnet og erstatte det med glasbygningssten!!

De gamle døre på billedet i årbogen eksisterer desværre ikke mere, men er udskiftet med fabriksfremstillede døre. De oprindelige blev lavet af en lokal tømrer, oplyser Leo Pallesgaard.

Kilde: Sydthy Årbog 1994, side 50-52.