

Malermestre i Thy



Bagerste række fra venstre: Ejnar Veje, Bedsted (byen havde dengang 3 mestre), P. Krogsgaard, Koldby, A. Christensen, Sjørring, P. Toftdahl, Sundby, E. F. Ekmann, Sjørring, Michaelsen, Hvidbjerg (byen havde dengang 3 mestre), Johs. Villadsen, Nr. Vorupør (byen havde dengang 2 mestre). Forreste række fra venstre: N. S. Toftdahl, Sønderhå, Anders Kristensen, Thisted (byen havde dengang 11 mestre), H. Jørgensen, Vestervig (byen havde dengang 2 mestre), leder af kurset, navn ukendt, N. Sørensen, Torp ved Thisted.

Hugo Krogsgaard, Stadionvej 16, Koldby, har sendt dette foto fra et kursus for malermestre i Thy, afholdt vinteren 1948 på Thisted tekniske skole af Aarhus malerskole.

Hugo Krogsgaard anfører, at billedet er fra en tid, hvor egnen vrimlede med håndværkere, herunder også malermestre. Han fortæller bl.a.:

I 1949 startede undertegnede sammen med Robert Knudsen, Thy Farvelager, Koldby, et engros firma med forsyning af tapet- og malervarer til malere og købmænd. I Thy, Hanherred og på Mors havde vi en kundekreds af bl.a. malermestre på 68 forretninger med svende og lærlinge. Hvis du kigger dig omkring i dag, finder du nu kun en beskedne kreds af dette

håndværk, og hvorfor så det? Op gennem 70'erne og 80'erne kom der nye materialer, som byggede på gør-det-selv mentaliteten. Materialerne blev mere og mere vandbaserede og for den almindelige bruger lette at arbejde med. Sikker blev der nok også skelet til timelønnen. Da Knud E. Nielsen overtog min fars forretning den 1. oktober 1962 fik en malersvend 4,80 kroner i timen, mesterlønnen var 6,00 kroner. Vi ved alle, hvordan det siden er gået. Timelønnen ligger omkring 150 kroner plus 25 % moms. Håndværkerstanden er for nedadgående, større fritid, folk hjælper hinanden og det vi forstår ved "sort" arbejde frister nok en lys tilværelse?

Kilde: Sydthy Årbog 1993, side 80.