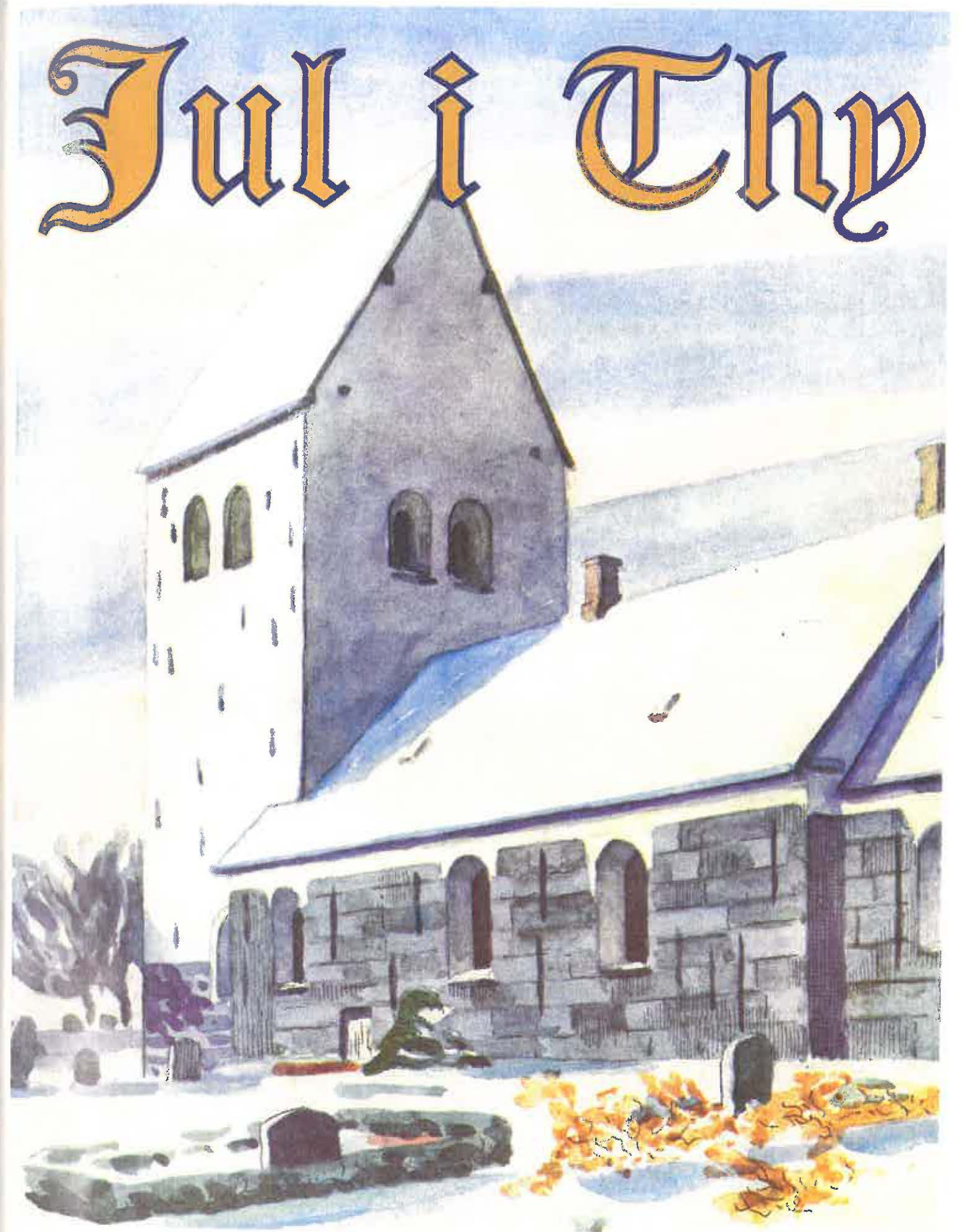


**Hatten af  
for THY**

JUL I THY - 2002

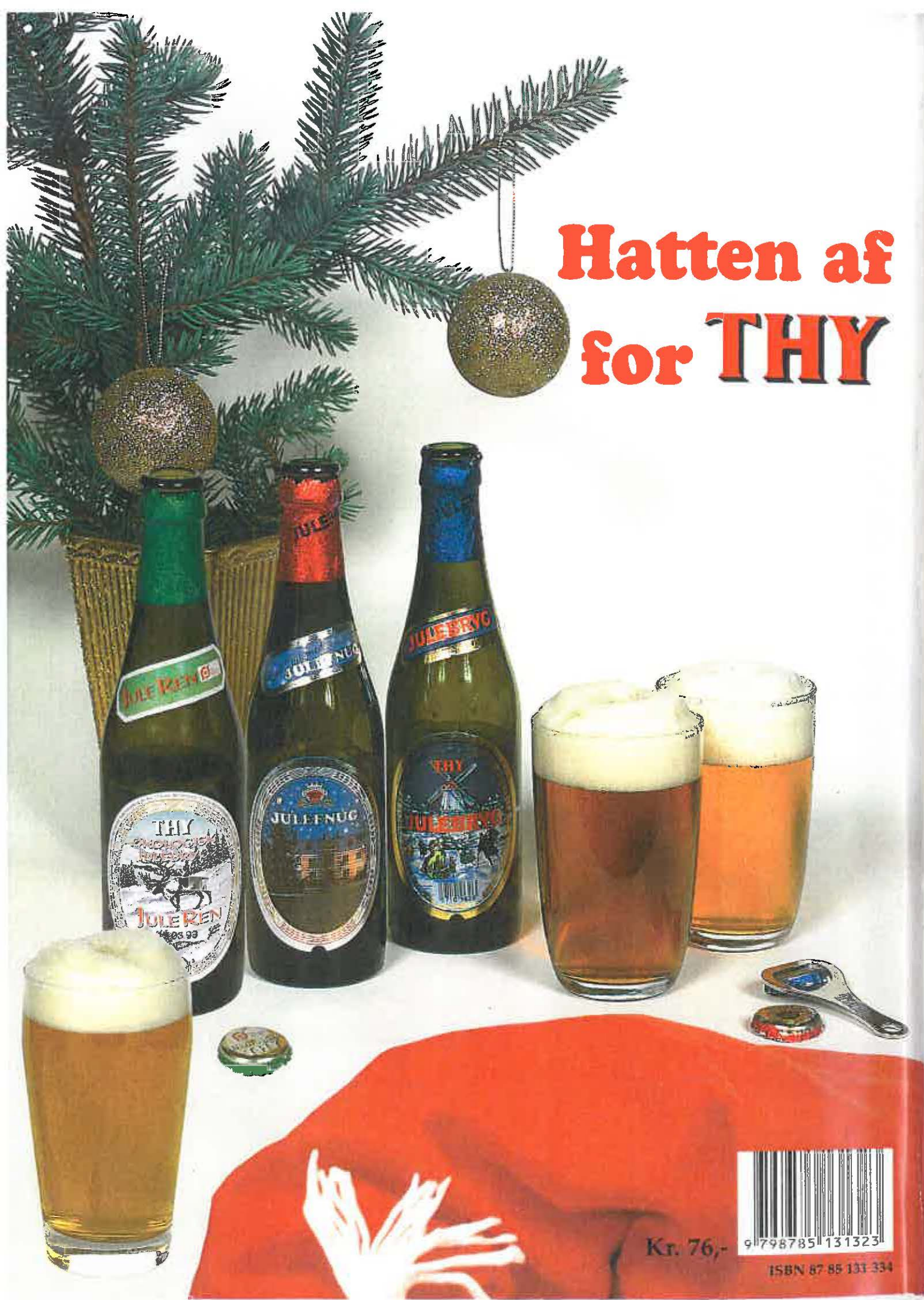
# Jul i Thy



**2002**

72. årgang

72. årgang



Kr. 76,-



9 798785 131323

ISBN 87-85 131-334



# JUL I THY

2002

72. ÅRGANG



UDGIVET AF  
ERIK A. LAURIDSEN OG JØRGEN MILTERSEN, THISTED

Forhandles uden for Thy, Han Herred og Mors af  
DBK Bog-distribution, Siljanganvej 2-8, 2300 København S.

**ÅRETS GAVE**

Til alle bedsteforældre

**Gave til alle børnebørn**

*Fil: Mit børnebarn*

**BørnebørnsKonto**  
kom ind og hør nærmere...

**Sparekassen THY**  
Vi er ikke som de andre  
[www.sparthy.dk](http://www.sparthy.dk)

**NORDVESTBANK**

Jernbanegade 19, 7700 Thisted Tlf. 96 19 52 52 Fax 96 19 52 53

Danmarks mest alsidige traktorprogram  
fra New Holland finder du hos  
J. Hundahl A/S

**HUNDAHL AS**  
Smide- og maskinforretning  
Sikring - Huskøvej 7, 7700 Thisted, Tlf. 96 19 52 52



# JUL I THY

72. ÅRGANG

Redigeret af Jørgen Miltersen, Hanstholmvej 185, Tved, 7700 Thisted. Tlf. 9798 1585

## Indholdsfortegnelse

<i>Dronning Margrethe i Hanstholm for at indvi det nye museum</i> Af Jørgen Miltersen, Hanstholmvej 185, Tved, 7700 Thisted .....	3
<i>Et kært minde om et lykkeligt hjem</i> Af Jørgen Miltersen på grundlag af gamle breve og besøg i Norge .....	7
<i>Mediet fra Irups mørke kælder træder frem i lyset</i> Af Jørgen Miltersen .....	15
<i>Thistedlæge gik ind for mirakuløse helbredelser</i> Af Jørgen Miltersen og Chr. Houmark Hammer, Gudnæsvej 10, Villerslev .....	19
<i>Jeg blev feriepig på stationen i Hillerslev</i> Af Lillian Hetting-Jensen, Ternevej 1, Lyndby, 4060 Kirke Såby .....	23
<i>Madsen-Jylland står på Sjælland</i> Af Irene Vixø, Kastorvej 2, 3210, Vejby og Jørgen Milteren.....	29
<i>Fra det gamle album</i> .....	33
<i>Fra det ny album</i> .....	57

Forsidemotiv:  
Fra JUL I THY 1949  
Efter akvarel af Carl Lundblad

Fotos fra:  
Pressefotograferne Klaus Madsen og Peter Mørk, Thisted Dagblad, Foto-Magasinet,  
Lokalhistorisk Arkiv på J.P. Jacobsens Plads, Lillian Hetting-Jensen, Irene Vixø, Søren  
Miltersen, Jørgen Miltersen m. fl.

Grafisk tilrettelæggelse: Anne Mette Thuesen Nielsen

Eftertryk ikke tilladt

Wadmann

ISBN 87 85 131 334

# Dronning Margrethe i Hanstholm for at indvi det nye museum

Af Jørgen Miltersen

Da Kongeskibet »Dannebrog« lagde til kaj i Hanstholm søndag den 30. juni 2002 henad ved 10-tiden, havde det nye dokumentations-

center længe været næsten færdigt, men en rød tråd var spændt ud. Den skulle Dronning Margrethe klippe over.



Hanstholms borgmester, Ejner Frøkjær, nåede lige at få en borgmesterkæde på, inden »Dannebrog« lagde til kaj. Foto: Peter Mørk



Det blæste 12–15 sekundmeter, da »Dannebrog« efter at have rundet Skagen banede sig vej mellem ydermøllerne og de indre tværmøller. To hjælpefartøjer var parat, hvis der skulle opstå vanskeligheder, men det gik fint, for på kommandobroen stod kaptajn, kontreadmiral Steen Vestergaard Andersen. Kaptajnen havde prøvet turen nogle dage før. Da stod familie parat på kajen for at hilse på ham. Hans forældre er født i Thy, og han er godt kendt i landsdelen.

Da dronningen og prinsen den 30. juni gik ned ad landgangen, stod stiftamtmanden, Bent Klinte, amtsborgmester Bent Hansen og Hanstholms borgmester, Ejner Frøkjær, parat til at tage imod og råbe hurra, bistået af en hundredtallig skare. I sidste øjeblik var det lykkedes at udstyre Ejner Frøkjær med en borgmesterkæde. Hans Bach fra Klitmøller, tidligere medlem af Folketinget og kommunalbestyrelsen i Hanstholm, havde fået ideen til en kæde med rav og måger i sølv – udført af guldsmeden i Snedsted, Erik Styrbech

Efter modtagelse på rådhuset var næste stop Klitmøller, hvor Dronning Margrethes tipoldeforældre, Dronning Louise og Kong Christian IX, også stoppede op i 1882. Dronning Louise blev ved den lejlighed inspireret til at male en altertavle til kirken med motivet »Jesus stiller stormen på Søen«. Da Chr. X og Dronning Alexandrine var i Klitmøller i 1922, besluttede kongen at skænke en ramme til alterbilledet.

Hotel Hanstholm havde gjort store forberedelser til frokosten for Dronning Margrethe, Hans Kongelige Højhed Prinsen og en række indbudte gæster. Personalet havde forud orienteret sig i de højere kredse, og alt forløb så vidt vides til alles tilfredshed.

For dronningen var der derefter arrangeret besøg i reservatet i selskab med skovrider Ditte Svendsen fra Thy Statsskovdistrikt. Prinsen tog til havnen for at blive orienteret om fiskeriet. Han løftede en rødspætte, mens auktionsmester Jess Holm Sørensen så til.

Dronningen besøgte Hanstholm Asylcenter og hilste på en familie fra Irak: Nidal, hendes tre sønner og en datter. Nidals mand, børne-



Dronningen og prinsen besøgte Klitmøller Kirke for at se altertavlen, som dronningens tipoldemor, dronning Louise, malede efter et besøg i 1882. Motivets er »Jesus stiller stormen på Søen«. Foto: Peter Mørk.

nes far, blev hentet i familiens hjem i februar sidste år. Dronningen hilste også på den niårige Pavanna fra Afghanistan.

Søndag eftermiddag ved godt tretiden stod så indvielsen af Dokumentationscentret på programmet.

Centrets udstilling fortæller om besættelsestiden og de befæstningsanlæg, der blev led i den såkaldte Atlantvold. Den strakte sig fra Nordnorge til Biscayen. Fra Hanstholm-fæstningen skulle fire store 38 cm kanoner med 19 meter lange løb kunne skyde omtrent midt ud i Skagerrak. Et tilsvarende batteri blev opført i Kristiansand. Miner blev udlagt ude midt i.

Kong Frederik og Dronning Ingrid så de



Uden for Klitmøller Kirke hilste dronningen på beboere fra Ældrecentret Klitrosen. Foto: Peter Mørk.

store kanoner i 1951, da de var på uofficielt besøg i Hanstholm. Året efter blev kanonerne demonteret og transporteret til Stålvalseværket i Frederiksværk. Men i Kristiansand bevarede man kanonerne, og der er i dag mulighed for at se dem – eller i det mindste én af dem.

Uden besvær klippede dronningen den røde snor over og erklærede det spændende dokumentationscenter for åbnet. Så var en pause i det stramme program tiltrængt, for kl. 19.15 havde dronningen og prinsen inviteret til reception på »Dannebrog«. Da gæsterne efter et par timers forløb begyndte at gå fra borde, lod én af dem sive ud, at afgang var udsat. Sejladsen på strækningen fra Grenen til Hanstholm havde ikke just været rolig, så det var besluttet at lade »Dannebrog« ligge i Hanstholm natten over.

Mange var kommet i god tid før klokken 22 for at se »Dannebrog« stå ud af havnen. De stod og frøs i den kølige blæst, indtil det sivede ud, at afrejsen var udsat til kl. 04.00.

Ved morgengry satte kaptajnen kursen mod Thyborøn og Limfjordens noget roligere vande – selv når blæsten går frisk.



Dronningen blev ved Hanstholm Kommunes Asylcenter modtaget af den 9-årige Pavanna, som i dagens anledning havde sin festlige afghanske dragt på. Foto: Peter Mørk.





*Dronning Margrethe var først og fremmest kommet til Hanstholm for at indvi Dokumentationscentret. Forrest til højre Prins Henrik. I anden række fra venstre kaptajnen på »Dannebrog«, kontreadmiral Steen Vestergaard Andersen, med kasket på skødet. Foto: Peter Mørk.*



*Skovrider Ditte Svendsen var med dronningen i kolonihaverne ved skrænten, hvorfra der er en flot udsigt over reservatet. Foto: Peter Mørk.*

## Et kært minde om et lykkeligt hjem

*Af Jørgen Miltersen*

Et kært minde om sin slægt havde Jørgen Bodenhoff med i sin bagage, da han i 1962 kom til Thisted for at overtage politimesterembedet. Det var bogen »Et lykkeligt Hjem« –



*Hovedbygningen til godset Fossum. Bygget fra 1811 til 1818 af Severin Løvenskiold og hans hustru Sophie Løvenskiold født grevinde Knuth. Den 14. Løvenskiold på Fossum, Herman Løvenskiold, står ved billedhuggeren Anne Grimdalens skulptur af legende bjørne den 31. maj 2002. Foto: Jørgen Miltersen.*





Indgangen til hovedbygningens hall. Over hovedportalen er sat denne indskrift: *Guds Beskiærmelse Over Denne Vaaning!* Bygget fra 1811 til 1818 af Severin Løvenskiold og hans hustru Sophie Løvenskiold fød grevinde Knuth.

et tidsbillede i breve fra Norge, skrevet af Elise Bodenhoff og tilegnet Familien Løvenskiold på Fossum.

Fossum er en hovedgård med store skovarealer i Skien Kommune. Emil Bodenhoff kom til Fossum som forstinspektør i 1846. Året efter hentede han sin brud i Danmark: Elise von Müller. De blev viet i Søllerød Kirke 21. september 1847 og satte ugen efter kursen mod Norge. Det første brev hjem til forældrene skrev Elise Bodenhoff allerede »i søen ud for Brevik 28de september«. Siden fulgte en lang række breve om livet på Fossum og samværet med de daværende ejere: Hofmarschal Løvenskiold og Hofmarschalinden.

Thistedes norske venskabsby, Skien, havde i slutningen af maj 2002 indbudt gæster fra Thisted og de andre venskabsbyer. I den forbindelse var Herman Løvenskiold, den 14. i rækken af Løvenskiold'er på Fossum, så gæstfri at åbne dørene til hovedbygningens sale for en gæst, der havde haft tilknytning til familien Bodenhoff og var i besiddelse af bogen »Et lykkeligt Hjem«.

Herman Løvenskiold står for driften af 33.500 ha (82.000 tønder bygsædeland). Ved Fossum blev Norges første jernværk grundlagt i 1539 af den dansk-norske konge Christian III.



En af Fossums store sale med flotte lysekroner og historiske malerier på væggene. Flyglet står parat, for familien sætter pris på musik. En tidligere Herman Løvenskiold, født i Norge 1815, blev komponist og organist ved Christiansborg Slotskirke. Han komponerede musikken til balletten »Sylphiden«, som op til vor tid har været på Det kongelige Teaters repertoire.

Fossum blev 200 år senere overtaget af kansleråd Herman Løvenskiold, og siden har hovedgården med tilhørende arealer været i Familien Løvenskiolds eje.

Severin Løvenskiold, der blev statholder og viceregent i Christiania, stod for opførelsen af Fossums hovedbygning i årene 1811-18. En tysk arkitekt ved navn Godfried Böldler stod for byggeriet. Stilen var Fransk Empire. Den store park og haven blev anlagt i Engelsk Stil.

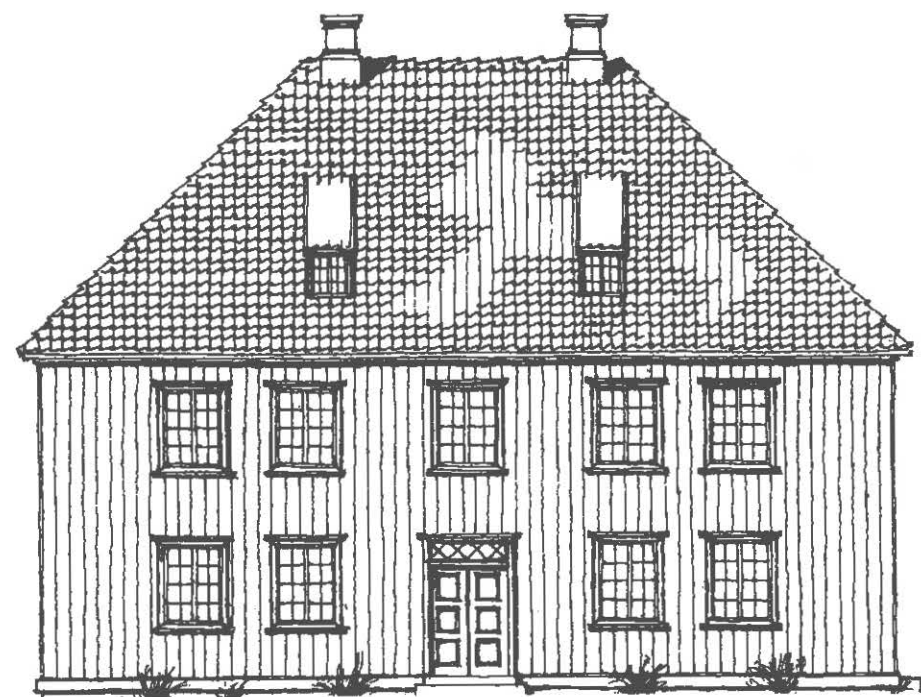
#### Jagtvogn med kaleche holdt parat

Til dette sted kom Elise og Emil Bodenhoff sidst i september 1847. Normalt skulle damperen fra København være i Brevik om morgenen, men først ved aftenstid nåede skibet frem.

En jagtvogn med kaleche holdt parat på kajen, og efter tre timers kørsel nåede Elise og Emil klokken tolv om natten frem til Fossum.

Om ankomsten til Fossum skrev Elise 2. oktober 1847:

»Løvenskiolds bad os ved tjeneren undskyldte, at de just vare gåede til sengs. Vi bleve derpå ført op i et stort, meget smukt gæsteværelse, som ved en portiere var adskilt fra vort soveværelse. Det var hyggeligt og lunt med knitrende brænde i ovnen, tæpper, sofaer, puder, lænestole og blomster i mængde, armstager med tændte lys og the på bordet. Jeg tænkte med en vis ængstelighed på hele den underlige situation, det var for mig at komme ind i et ganske fremmed hus og så om morgenen at skulle gå ned og sige »God morgen« til alle de fremmede, ubekjendte menne-



Jønnevald. facade øst.

Tegning af Jønnevald fra den lokalhistoriske serie »Byminner«, redigeret af dr. philos Einar Østved, der var en stor lokalpatriot og Ibsenforsker. I nr. 12 har byarkitekt Jens P. Jensen skrevet om storgårde rundt Skien, bl. a. Jønnevald. Gården er nu revet ned. Byarkitekten skriver, at når vi i dag kan give et nogenlunde eksakt billede af denne prægtige bygning, er det takket være bogen »Et lykkeligt Hjem«. Desuden findes i Fylkesmuseets arkiv et brev med tegning og en kort beskrivelse af gården. Bygningen er 10 meter bred og 15 meter lang. Elise Bodenhoff anvendte i sine breve stavestaveformen Jønneval. Hvornår et d er fjøjet til vides ikke.



sker. Men jeg blev naturligt og nydeligt modtaget. Om aftenen sad jeg allerede i sofaen med marschalindens arm omkring mig og talte om alt muligt, som om vi længe havde kendt hinanden«.

Elise og Emil Bodenhoff skulle ikke bo på Fossum Hovedgård, men på Jønneval - en gård med stort stuehus i to etager, bygget på den øverste flade af et fjeld i nærheden af Skrehelle. Elise fortæller, at der på gården også bor to ingeniørofficerer - »en ældre, meget smuk kammerherre Fleischer og en yngre. De er hele formiddagen på værket for at undersøge kanonkugler og andre kugler, hvoraf der skal leveres krigsministeriet for 50.000 specier«.

### Bjørne oppe i sneen

Senere i oktober skriver Elise: »I morges tog Emil til fjælds og bliver flere dage borte. Han er seks-otte mile herfra. Han kørte af sted, og der blev i går sendt en mand ud for at bestille friske heste og folk til ham. Jeg så han puttete nogle kugler i lommen i det søde håb at møde en bjørn. Der er netop set flere oppe i sneen«.

For en stund tager vi springet frem i tiden til 2002. Fossum Hovedgård er et firefløjet anlæg. Herman Løvenskiold lukker op til en museumsafdeling med både kanoner og kugler, og så er der brændeovne i massevis. Da afsætningen på kanoner og kugler dalede, fremstillede jernværket landbrugsmaskiner og ovne, men efter svingende konjunkturer blev værket nedlagt i 1867. Ved siden af jernværket blev der drevet savbrug og teglværk. Flere sliperier blev oprettet, hvor vandkraften kunne udnyttes. Da man i begyndelsen af 1900-årene fandt ud af at overføre elektrisk kraft over længere afstande, blev sliperierne erstattet af kraftværker.

Så tilbage til Elises breve. Emil kom ikke hjem med en bjørn, men med fire deilige, fede laksørreder: »De to røges i skorstenen en halv dag. Brødet i Norge er udmærket, men her i landet, hvor der spares på alt, bager man ganske små rugbrød, som kommer hele ind på bordet for ikke at skjære mere af, end der bruges. Tarveligheden hos fattige folk er så stor,

som den vist ikke kjendes i Danmark. Havregrød - og ikke andet - spise de simpleste folk morgen, middag og aften«.

### En rigtig juleaften

Julen 1847 nærmer sig: »De sendte den varme, lukkede vogn efter os juleaften. Vi bo atter heroppe på vore sædvanlige hyggelige værelser på Fossum. Juleaften var en rigtig juleaften, thi just som jeg stod ved julebordet, der så ud som en hel udstilling, just som synet og lugten af juletræet vakte en mængde erindringer, som fyldte brystet med noget, som hedder savn, der tog mere plads deri end al glæde og taknemmelighed over alle disse sjældne og gode menneskers venlighed, just da øjet så bort over julebordet hen på en væg, en dør eller andet, just som øret heldte sig høfligt til alle de mange udbrud og betragtninger over smukke kjoler, armbånd, brocher og andre julepresenter, just da kom min gode engel med et julebrev fra mine kjære fra det elskede gamle hjem. Var det så ikke en rigtig juleaften? «

Nytårsaften sidder Elise igen og skriver: »Vi kom slet ikke fra Fossum hele julen, jo, en eftermiddag kørte vi til Jønneval for at se til huset og for tillige at hente toiletter til et stort bal, som skal være her på søndag. Her er en frygtelig travlhed. I den store sal heroppe ved siden af, hvor Emil og jeg bor, skal souperes, og i salen, der er to etager høj, skal der dand-ses. Her kommer langt over hundrede gæster. På alle trappegange stå langs med væggene en række af meget store kasser, som bestandig fyldes med brænde«.

### Bonde spyttede isen ud

Hofmarschallen fortæller, »at hans fader, statholderen, forleden på kongens fødselsdag havde givet en dinér i Christiania til mellem et og to hundrede personer, heriblandt fjorten-seksten bønder, som, da isen blev budt dem, smagte derpå, men straks spyttede den ud. Ved et lignende taffel, da kongen var der, havde én af lakaierne, som gik og skænkede vin, spurgt en bonde: Vil du have Muskat-Lynell? Hertil havde bonden svaret med en



Mon det var denne kalechevogn, Elise og Emil sad i, da de blev hentet til Fossum juleaften 1847?

knaldende ørefigen, fordi han troede lakaien havde sagt: Vil du have Muskat, lømmel? «

I vintertiden kører Elise og Emil til Fossum i kane. De gamle kaner og vogne er i dag udstillet i en fløj over for den, der rummer kanoner, kugler og brændeovne. En flot kalechevogn i forreste række er måske den, Elise og Emil blev hentet i, da de skulle til Fossum for at fejre jul.

### Dørene åbnes for en gæst fra Thisted

Herman Løvenskiold åbner dørene til hovedbygningen, og vi går op ad trappen til 1. sal. Vi kommer først til et bibliotek med mange fine bøger og et stort skrivebord. Fra skrivebordsstolen kan husets herre se til den anden ende af den lange bygning, for efter tidens skik er dørene placeret i lige linje.

Vi går på fine tæpper fra det ene store rum til det andet, smagfuldt udstyret med fine lysekroner, lamper, lænestole, sofaer og kunstgenstande. Et af rummene er et helt galleri, fyldt med historiske malerier. Herman Løvenskiold stopper op ved et maleri og forklarer: Det er af statholderen, der lod Fossum opføre. Til sidst kommer vi til den store festsal, der kan rumme langt over hundrede til soupér og dans. I et lokale ved siden af salen kan herrerne sidde og ryge. I et andet kan damerne drikke te.

Vi springer tilbage til Elises brev fra 21. september 1848:

»Det er nu næsten et år siden, Emil kom til Danmark og hentede mig. Det år er gået ubegribelig hurtigt. Det synes vi begge, skjønt det har indeholdt så meget for os. I dag for et år siden tænker jeg hele dagen i dag. Hver time mindes jeg, både min lykke og min angst. Jeg husker den mindste begivenhed fra den dag, ligefra min sidste ensomme runde i haven om morgenen, hvor jeg ligesom tog afsked med hvert kig og hver blomst, og til den for livet afgørende begivenhed i Søllerøds smukke, venlige, gamle kirke. Nu kan jeg med ro i sindet tænke på det velsignede hjem, jeg forlod med tak til Gud, fordi han gav mit et nyt hjem så fredeligt, så lykkeligt som hint, fordi han gav mig to hjem«.

### Lykkelig begivenhed i vente

Februar 1849: »Et helt fad østers fik vi nylig sendt fra Fossum. De tænker ved alle lejligheder så kjærligt på os og vil så gerne gøre os glæde. Nu have de sendt os så meget i anledning af den store og lykkelige begivenhed, vi vente. Pengekrisen har begyndt at gøre sin indflydelse gældende nu i Skien. Pludselig ere fem af de største kjøbmænd gåede fallit, og den mængde mennesker, som levede af at



arbejde for hine, gå nu ledige og drive på gaden. Henved fire hundrede mennesker her fra egnen reise til Amerika«.

Et barn kom lykkeligt til verden. Dagene går, årene går. Elise skriver det ene brev efter det andet. Selv om Elise og Emil har det godt og har et hjerteligt forhold til familien Løvenskiold, begynder Elise at længes efter Danmark. Maj 1850:

»Min drøm, mit ønske om engang at kunne komme tilbage til Danmark er stærk. Mennesket må jo altid have noget at hige efter, især når man endnu er ung. At vente her ti år endnu er en tanke, jeg ikke rigtig kan finde mig i, skjønt vi i alle henseender aldrig burde forlange at have det bedre, end vi have det her. Det eneste »men« må tilskrives længselen efter mit hjem i Danmark og dem, jeg elsker der, samt længselen efter igjen at nyde lidt god kunst og lidt musik ud over den, jeg selv præsterer«.

I maj 1853 skriver Elise: »Nu har jeg foruden en mand tre små børn til at fylde hjemmet med noget, der er skjønnere end den deiligste fuglekvidder. De seks år her på Jønneval have for mig været rigere på begivenheder og tilskikkelser, rigere på ængstelser og glæder, rigere på savn og lykke og på erfaring, trods den ensomhed de ere henlevede i, end alle de øvrige år af mit liv ude i verden med dens selskabelighed og tummel«.

#### Elises sidste brev fra Norge

Det sidste brev fra Elise til hendes forældre i Danmark skriver hun i september 1853:

»Børnene tale daglig om Danmark, og nu hører jeg så mange navne på steder, jeg elsker, udtalt imellem forkert af deres søde små stemmer. Det er som musik for mine øren, men de tale nu igjen så bredt norsk, som om de aldrig havde hørt andet sprog. Det meste de sige af dansk, er noget de have lært af deres lille fætter og kusine på Sødtringholm, nemlig: »Ska vi nu ind å spiis«.

Vi vare iforgårs med marschalinden på en fisketur på Eidangerfjorden, hvor stranden bugter sig yndigt imellem høie fjælde og små skovbevexede øer. Det er også en vidunderlig

skjøn plet. På hjemvejen talte marschalinden og jeg om alt muligt, især om vor fremtid og om vor mulige hjemreise til Danmark.

Vi vare alle noget vemodige ved tanken om måske at skulle skilles, men hun fortalte, at det også var muligt, at de i en ikke alt for fjern fremtid flyttede fra Fossum. Jeg vil naturligvis betragte det som en stor lykke at komme hjem, men jeg vil komme til at længes meget efter de kjære, elskelige mennesker på Fossum, gamle og unge. Marschalinden sagde mig med tårer i øjnene, at det for dem ville blive et frygteligt savn, når vi forlade Jønneval.

Nylig sade vi oppe på vor egen øvrejord og lode os rigtig bage på ryggen af solen, som skinner så lyst og så varmt som ved St. Hansdag. Her er rigtignok deilige efterår i Norge. Vi sade og glædede os over vor hvedemark med de stolte staver, som i morgen skulle kjøres ind. Vi have små høstakke stående tæt ved gården, så alting seer så sommerligt ud. En vild rosenbusk bærer endnu »the last rose«, som jeg ikke nænner at bryde af, da jeg i flere dage kan glæde mig over den frisk, hvor den sidder, og det bliver måske den sidste rose, jeg får her på Jønneval«.

#### En søn samlede brevene

Med disse ord slutter Elise sit sidste brev fra Norge. Mange år efter, da Elise og Emil havde fundet deres sidste hvilested i Danmark, fik sønnen Ernst Bodenhoff, født på Jønneval, den ide at rejse til Norge for at se de steder, hvor forældrene havde levet i seks år. Han samlede moderens breve i bogen, der fik titlen »Et lykkeligt hjem« med undertitlen »Tidsbillede i breve fra Norge«. Bogen blev på godt og hundrede sider og udkom i 1909.

Da jeg efter mit første besøg på Fossum for mange år siden mødtes med Jørgen Bodenhoff, fortalte han mig om bogen, og siden har jeg gerne villet gense Fossum. Ernst Bodenhoff, der var oberstløjtnant og broder til politimester Jørgen Bodenhoffs tipoldefar, skrev flere bøger, som det fremgår af en oversigt i »Et lykkeligt hjem«.

Jeg havde bogen med i min taske, da jeg

sammen med Herman Løvenskiold gik fra hovedbygningen over mod Fossums smukke administrationsbygning i to etager, hvorfra jeg skulle tage tilbage til Skien. Det var en flink rektor fra Skien, der havde kørt mig til Fossum, da han hørte om min aftale med Herman Løvenskiold. Jeg ville tage en taxa tilbage til Skien, men den 14. Løvenskiold på Fossum var generøs og tilbød at køre mig ind til byen i sin Range-Rover. Så kunne jeg fortsætte med at deltage i de nordiske arrangementer.

Da jeg var kommet hjem fra Norge, modtog jeg fra den flinke rektor, Thor Øvrum, en tegning af Jønneval, og om bogen »Et lykkeligt hjem« skriver han:

»Når jeg er lei av samtidens sosialrealisme og sosialpornografi tar jeg frem »Et lykkeligt hjem«. Vi er så heldige å ha to eksemplarer av boken. En mann her fra distriktet var så inntatt i boken, at han viet en stor del av sit liv til den. Han var fra traktene ved Jønneval, og for mange år siden våget han sig inn til en ofiser, som het Bodenhoff og som bodde i

København. Da han ikke hadde noen avtale, ble han først avvist ved døren, men da husherren fikk vite, at han kom fra Jønneval, ble han straks invitert inn, og det ble begynnelsen til et meget langt vennskap«.

#### Tilegnet Familien Løvenskiold

Så vidt Thor Øvrum. Det kan tilføjes, at bogen »Et lykkeligt hjem« blev så efterspurgt, at den måtte genoptrykkes gang på gang. I 1923 udkom 6. udgave, og dermed var bogen trykt i 21.000 eksemplarer. Denne artikel er baseret på udgaven fra 1923 med følgende forord:

»Denne Bog tilegnes Familien Løvenskiold fra Fossum, med Tanken rettet i dybeste Taknemmelighed mod den Del af Slægten, der levede og virkede, da efterstående breve blev skrevne – en Taknemmelighedsfølelse, som vil forstaas, når disse er læste«.

E. Bodenhoff



Over for hovedbygningen ligger denne flotte avlsbygning med ur i midten for oven.



# ET LYKKELIGT HJEM

TIDSBILLEDE I BREVE FRA NORGE

VED  
E. BODENHOFF

GYLDENDALSKE BOGHANDEL - NORDISK  
FORLAG - KJØBENHAVN - KRISTIANIA  
LONDON - BERLIN - MDCCCCXIII

Mange år efter, at Elise Bodenhoff havde skrevet de mange breve hjem til forældrene, blev de samlet og udgivet af sønnen Ernst Bodenhoff. I 1909 udkom første udgave af bogen, i 1923 kom 6. udgave, og dermed var bogen trykt i 21.000 eksemplarer.

## Mediet fra Irup mørke kælder træder frem i lyset

Af Jørgen Miltersen

Det var en eftermiddag sidste sommer 2001. Ved et kaffebord hos gode venner i Silstrup fortalte én af gæsterne om hændelser på Mors, som fik mig til at spidse ører. En ung landmand havde uheld med sin besætning. Mælken kom gang på gang i tredje klasse. Da det var blevet et økonomisk problem, ringede han til en ven i Thy og spurgte: Kan du finde ud af, hvad der er galt?

Det kunne thyboen. Han lukkede øjnene og så, at der om natten kom en afdød mand og strøede noget foran køerne, så de blev syge og gav dårlig mælk. Det var den tidligere ejer, som var blevet misundelig og dukkede op i nattens mulm og mørke. Han blev sendt op, og mælken blev førsteklases.

Nogen tid efter var det galt igen. Morsingboen ringede igen til sin ven i Thy og klagede sin nød. Thyboen kunne fortælle, at denne gang var det kun en enkelt ko, det var galt med. Han kunne oven i købet se, at koen stod som nummer fire fra den vestlige ende i stalden.

Næste dag fik morsingboen tilkaldt dyrlægen, der konstaterede, at den pågældende ko havde yverbetændelse. Mælken fra denne ene ko ødelagde hele produktionen. Da koen var behandlet, kom mælken igen i første klasse.

Det var en spændende historie, og den sat-

te noget i gang. Det blev forstærket af TV-udsendelser om »Åndernes magt« – om medier, der blev kaldt ud til steder, hvor der foregik noget uforklarligt. Usynlige kræfter påvirkede mennesker og dyr. Især bemærkede jeg hestenes reaktioner. Spændende var det at opleve, at medier på et højt niveau var i stand til at se tilbage i tiden, finde en forklaring på mærkelige hændelser og vise det onde bort.

### Irup's mørke kælder

Det var på den tid, jeg var i gang med at skrive om den gamle sædegård Irup – om forskellige mærkelige hændelser, om en ung pige, der i følge overleveringerne var blevet muret inde i den mørke kælder. Da slog den tanke ned i mig, at når en mand i Thy kunne se, hvad der skete i en stald på Mors, ville han måske også være i stand til at opleve noget i Irup's mørke kælder.

Manden var med på ideen, og det var også de unge folk på Irup: Marianne og Allan Galsgaard. Onsdag den 12. september 2001 kl. 16.45 gik Allan og jeg sammen med mediet ned i den mørke kælder. Allan viste os et rum, lavet af kampesten. Stort nok til, at et menneske kunne have været derinde.



Ud for dette sted begyndte mediet at sitre. Hans arme rystede. Hans vejrtrækning blev voldsom. Allan og jeg stod et par meter derfra. Påvirkningerne var så voldsomme, at vi begge kunne mærke vibrationer i kroppen.

Efter nogle minutters forløb begyndte mediet at falde til ro, og så forklarede han: Det var så voldsomt, fordi der har været to mennesker derinde. En mor og hendes barn. Jeg er ikke i tvivl om, at barnet var en pige på 4-6 år. Moderen skjulte barnet i det mørke rum, og jeg opfattede, at barnets synsevne næsten var gået tabt. Da det blev for besværligt for moderen at skjule barnet, ombragte hun det. Som straf blev hun muret inde. Jeg så, at man havde lagt en sten, som hun kunne sidde på, og så fjøede mediet til: Men nu har jeg sendt dem opad!

Mediet, der ønskede at være anonym, oplevede både undervejs op fra kælderens og inde i Irups storstue nogle påvirkninger, som der blev fortalt om i JUL I THY sidste år. Siden har mediet været ude for mange nye oplevelser og hjulpet så mange, at han har besluttet at træde frem i lyset.

Det kan nu afsløres, at mediet er den kendte opfinder af DropStop m.v. Brian Vang, Vorupør.

### Det begyndte i Aalborg

Men hvornår opdagede Brian, at han havde clairvoyante evner?

Vi sidder i Brians udestue en dag i juli 2002, ser på drivende skyer og pejler os ind på »den åndelige verden«.

– Folk ringede og ville gerne heales. Når jeg talte med dem om deres sygdom, fik jeg pludselig billedet af en afdød sjæl i det pågældende hjem. Meget underligt, men det virkede naturligt nok.

– Men hvornår begyndte du at heale?

– Da jeg i 1991 opfandt DropStop, kom jeg i forbindelse med en journalist ved det daværende Aalborg Stiftstidende. Han spurgte mig, om jeg ville medvirke ved et eksperiment med tre personer, tre kvinder. Den første skulle læse i min hånd. Den anden anvende tarokkort. Den tredje var astrolog.

Det var min opgave at finde ud af, om det var fup eller fakta. Ingen af dem vidste, hvem jeg var eller hvor jeg kom fra. Vi besøgte alle tre kvinder i deres hjem i Aalborg. Først hende, der kunne læse i hånden. Hun ønskede først at se min højre hånd på oversiden med henblik på min fortid. Hun sagde, at jeg havde store evner til at tage mig af syge mennesker, at jeg havde to døtre, og hun skildrede deres personlighed. Hun fortalte om mit barndomshjem i Snedsted og spurgte, om jeg kunne genkende, hvad hun havde sagt. Det kunne jeg. Så vendte hun hånden om for at se ind i fremtiden og sagde: Du har opfinderevner.

### Min hånd blev ført

Journalisten og jeg besøgte derefter kvinden med tarokkortene. (Tarok er navnet på et gammelt italiensk kortspil. Tarok er betegnelsen for trumf). Kvinden lagde kortene ud på sit spisebord i en halvcirkel, nærmest i hesteskoform, med billederne nedad. Først skulle jeg tage et kort for en situation i mit liv. Derefter et kort, som skulle have noget med min økonomi at gøre.

Idet jeg rækker ud for at tage et kort, føler jeg, at min hånd af en usynlig kraft bliver ført til et andet kort end det, jeg havde haft til hensigt at tage.

Så sagde kvinden:

»Du vil blive velstående, men du vil få store vanskeligheder undervejs. Du vil blive til stor hjælp for mange mennesker«.

Så fortalte hun utrolig præcist om mit liv og sagde, at jeg ville komme rundt i verden.

Så til besøget hos astrologen. Hun kunne bl.a. fortælle, hvordan min mor havde været, og det gjorde hun så præcist, at min kone Sonja blev målløs, og jeg sagde til mig selv: Det kan stjernerne ikke fortælle. Hun må være clairvoyant. Det viste sig senere at være rigtigt.

### Det kom til at passe

11 år efter kan jeg sige, at hvad hun sagde om min fremtid, er kommet til at passe alt sam-

men. Samtalerne med alle tre kvinder blev optaget på bånd. Det bånd har jeg afspillet adskillige gange, når jeg trængte til støtte i de vanskelige situationer, jeg kom ud i. Med DropStop oplevede jeg, at nogle personer søgte at tilrane sig de penge, jeg skulle have ved salget.

I maj 1991 begyndte jeg at gå ud i heden hver dag i flere timer. Jeg fortsatte, da det blev vinter, og kun enkelte dage med meget dårligt vejr kom jeg ikke ud. Jeg havde en bestemt plads, hvor jeg satte mig og filosoferede over den åndelige verden.

Jeg oplevede, at jeg blev fyldt med en stærk energi og troen på den guddommelige verden. Jeg fik svar på mange spørgsmål om den guddommelige kraft, som jeg støttede mig til. Hver dag gik jeg hjem med større styrke, end da jeg gik ud. Ved at samtale med den åndelige kraft fik jeg mange ting afklaret om den guddommelige verden.

### Gik ud i heden i fire år

I fire år gik jeg næsten hver dag ud i heden.



Brian Vang i Irups mørke kælder onsdag den 12. september 2001: Der har været to mennesker derinde – en mor og hendes barn. Jeg er ikke i tvivl om, at barnet var en pige på 4-6 år. Foto: Jørgen Miltersen.



liemedlem. Når det rigtige navn nævnes, starter energien.

– Hvis ikke den pågældende er i stand til at nævne navne, hvad så?

– Så får jeg at vide oven fra, hvem det er, og jeg kan se personen. I nogle tilfælde bliver jeg bedt om at hjælpe, når børn skriger om natten af uforklarlige grunde og ikke tør være på deres værelser. Det kan skyldes, at afdøde barnløse forældre er kommet ind i huset. Det har jeg oplevet mange gange. Jeg har også mange eksempler på, at børns mekaniske legetøj bliver trukket op og sat i gang, uden at der er nogen synlige til stede.

– Hvordan kan det lade sig gøre?

– Det kan det, når den pågældende stadig har adgang til sin fysiske krop. Så er det ikke noget problem at bruge lemmerne, men i løbet af to minutter kan jeg få sjælene væk – eller rettere sendt op til guddommen. Der findes flere niveauer, men Gud er højest.

#### Utallige tilfælde

– Hvor tit bliver du bedt om at træde hjælpende til, når man i et hjem plages af en ond ånd eller afdøds sjæl?

– Det er sket utallige gange. Indtil nu vil jeg tro, at det drejer sig om over 400 gange – jævnt fordelt på henvendelser fra hele landet og enkelte gange fra udlandet.

I Thisted blev jeg bedt om at komme til en loftslejlighed i Vestergade. De to unge mennesker, der boede i lejligheden, var udsat for, at deres seng blev flyttet, mens de sov. Der var tydelige ridser på gulvet. En hel meter blev sengen flyttet, og de to unge turde ikke længere sove der.

Da jeg kom derop, kunne jeg straks tydeligt mærke energien fra en afdød mand. Han sad i en stol i lejligheden. Jeg gik hen til ham, stillede mig ved siden af ham og fik ham sendt op. Efter den tid var der ro om natten.

Et andet eksempel. Et ægtepar i Århus ville gerne have mig til at komme, fordi de var plaget af uro i deres lejlighed. Jeg følte, at to personer kom ind i lejligheden. Inden jeg kørte fra Vorupør, sagde jeg til dem, at de

skulle sætte to ekstra kaffekopper på bordet. Da jeg kom ind i lejligheden, hvor der var dækket til to ekstra, skete der efter fem minutters forløb det, at to usynlige personer kom ind og satte sig. Jeg kunne tydeligt mærke udstrålingen fra dem og fandt ud af, at det var bedsteforældre til konen i huset. De havde deres plads ved køkkenvinduet, så de kunne se ud over Århusbugten.

Pludselig mærkede jeg en kraftig energi i min krop. Det var tegn på, at de blev hentet op. Derefter var der ro i lejligheden.

Jeg kan tilføje, at akustikken i lejligheden ændrede sig fuldstændig. Den havde været helt død, da jeg kom, men da bedsteforældrene var hentet op, blev der rumklang i lejligheden.

#### Blomsterkumme begyndte at svinge

En dag blev jeg ringet op af en dame i Mariager. Hun boede i en lejlighed, hvor hun frøs både sommer og vinter. Jeg kørte til Mariager og kom ind i lejligheden. Jeg kunne straks mærke en afdøds sjæl, men jeg kunne ikke rigtig finde ud af, hvor den afdøde befandt sig. Det var som om den pågældende ville drille mig og prøve at gemme sig. Da jeg kiggede mig rundt i stuen, begyndte en blomsterkumme, som hang ned fra loftet foran en sofa, pludselig at svinge kraftigt frem og tilbage. Da jeg gik hen og stod bag sofaen, fik jeg nærkontakt med den afdøde. Så blev vedkommende hentet op.

Efter disse eksempler fra »den åndelige verden« sidder Brian og jeg igen og ser opad. Vestpå blå himmel. Østpå drivende skyer. Det er, som om der er et skel lige over os.

Brian kommer med endnu et par eksempler, men de er så tæt på, at vi lader dem stå i luften. Interessen for »den åndelige verden« er stor, men de fleste er bange for at røbe, hvad de har oplevet. De skjuler for familie, venner og naboer, hvad de har været ude for.

Men Brian Vang vil gerne give andre indblik i »den åndelige verden«. Han har holdt 7-8 foredrag om emnet og er parat til at fortælle om sine store oplevelser som clairvoyant.

# Thistedlæge gik ind for mirakuløse helbredelser

Af Jørgen Miltersen på grundlag af oplysninger fra Chr. Houmark Hammer og bogen »Raakost-Erfaringer«

Da Astrid Lassen i 1932 udgav bogen »Raakost-Erfaringer – Oplysning – Kritik – Levende beviser« anmodede hun Thistedlægen Niels Hammer om et forord, for han gik ind for »mirakuløse helbredelser«.

Chr. Houmark Hammer, Gudnæsvej 10, Villerslev, tidligere Stagstrup, har henledt opmærksomheden på, at Niels Hammer var en spændende person – bror til hans far, Martin Hammer, Stagstrup. Niels Hammer var nr. 4 i rækken af 8 børn. Han blev født i Skyum 18. april 1872 på »Kirkegård«, som havde været i slægtens besiddelse i mange år. Forældrene var sognefoged Niels Peter Hammer og hustru Mariane, født Munk.

Niels Hammer havde rige evner og kom på Viborg Kathedralskole. Efter at han havde taget medicinsk embedseksamen i København 1905, var han kandidat på forskellige sygehuse. Han havde planer om at blive specialist i øjensygdomme og var i nogle år ansat hos den senere professor Rønne.

Han nåede dog ikke at blive færdig med specialuddannelsen, og det var nærmest hans fars skyld. Læge Grabow i Thisted søgte i 1910 en hjælpelæge. Niels Hammer blev af sin far opfordret til at søge stillingen, for så kunne han få sit virke i Thy. Da læge Grabow døde,

overtog Niels Hammer hans praksis. Endvidere virkede han som jernbanelæge.

Under Den spanske Syge i 1918-19 gjorde Niels Hammer så stor en indsats, at alle hans patienter blev raske. Det tog af hans kræfter, så han måtte sige nej til at tage ud til patienter om natten. Men han blev i stand til igen at arbejde for fuld kraft, indtil alderen begyndte at gøre sig gældende. Han fortsatte med at praktisere, indtil han i 1941 solgte sin praksis til Eiler Bjerregaard – en søn af den senere borgmester S. Bjerregaard.



Niels Hammer, 1872-1947



Niels Hammers lægepraksis var den største i Thisted på den tid. Han fik i 1931 opført lægeboligen på Tingstrupvej nr. 13, hvor han boede sammen med sin kone Rigmor, der var sygeplejerske. De flyttede til Skodsborg i 1941. Eiler Bjerregaard havde praksis på dette sted 1941-1949. Derefter A. Dolmer indtil 1962, da Torben Gjerløff kom til. Han nåede at fejre 25 års jubilæum, inden han overdrog sin praksis til Per Harald Jensen, der havde konsultation på Dragsbækvej 45 indtil sin pludselige død i år.

#### Niels Hammers forord

Om patienter med Den spanske Syge kom sig, fordi Niels Hammer anbefalede råkost frem for dyr medicin, kan man ikke vide i dag, men han var kendt landet over for sine »mirakuløse helbredelser«. Det var baggrunden for, at Astrid Lassen i 1932 anmodede ham om at skrive følgende forord til bogen »Raakost-Erfaringer«:

»At der kan opnås »mirakuløse helbredelser« ved mange sygdomme ved hjælp af den rigtige diæt er uden for al tvivl. Dette har jeg selv erfaret de tusinde gange i min snart lange praksis. Jeg har jo nu i mange år brugt diæten som den væsentligste helbedelsesfaktor ved snart sagt alle sygdomme.

Thi hvis det er sandt – og det er det – at så godt som alle sygdomme har deres rod i forkert ernæring, så er den første betingelse for helbredelse selvsagt: At vende tilbage til den rigtige ernæring. Man kan ganske roligt slynge ethvert menneske, der lever af den nuværende døde kulturføde, i ansigtet: »Du går med skørbug (præseorbut, avitaminose). Du får ikke vitaminer nok. Din føde er ganske vanvittig. Du spiser gift fra morgen til aften! Og din føde mangler så godt som alt, hvad den burde indeholde«.

»Hvor himmelråbende uvidende er dog den almene befolkning med hensyn til den allersimpleste ernæringskundskab. Ganske vist rumles der nu overalt i verden med ernæringsproblemer både af læg og lærd, idet man er ved at blive klar over, at vor sundhed og vort velbefindende i højeste

grad er afhængig af den næring, vi indtager, og det skal villigt indrømmes, at en babylonisk forvirring hidtil har hersket med hensyn til, hvilke næringsmidler der var at foretrække, men én ting synes nu at kunne slås fast: »at det af naturen opbyggede planteorgan i rå tilstand er den ideale næring for mennesket« – vel at mærke oprindeligt, thi det nuværende kulturmenneske, der gennem så mange generationer har levet forkert, er blevet forkert indstillet, og der kræves for ham et langt overgangsstadium, inden han igen kan blive indstillet på den rigtige føde.

Nu er det imidlertid så heldigt, at man synes – uden væsentlig skade – at kunne snylte på de planteædende husdyr, som så længe har været i menneskets tjeneste, ved som supplement til den rigtige føde at medtage de produkter, som disse producerer til deres afkom, nemlig mælkeprodukter, æg og honning. Der er nemlig stor forskel på den føde, der har været en del af et dyrs organisme, og den føde, som de planteædende dyr lægger til rette for deres afkom. Ulykken er, at vi kulturmennesker forlængst har sat vort instinkt til at skelne mellem den rigtige og den forkerte føde over styr. Husdyrene er det omtrent gået ligedan. Kun dyrene i vild tilstand har endnu instinktet i behold. De ved, hvilken føde der er dem tjenlig.

Tiderne skifte, og vi med dem. Jeg husker for nogle år siden, da jeg engang blev spurgt – i en foragtelig tone – om jeg var blevet »råkostler«, at jeg da ligefrem generede mig ved at tilstå det og svarede, at jeg kun var råkostinteresseret. Og tænk! Nu er det jo nærmest et hædersnavn, som enhver intelligent er stolt af at bære.

Og hvor herligt er det at spise »rent«. Det er en oplevelse, der ligger over al beskrivelse. Samtidig er det min faste overbevisning, at de råkost-vegetarisk opvoksede børn som voksne vil vende sig mod krig, dyrplageri, slagtning og al anden udslag af barbari og vise verden nye veje til sundhed og lykke«.

N. Hammer, læge



Arkitekt Jens Foged stod for opførelsen af Lægeboligen Tingstrupvej 13 i 1931. Han udbyggede sin ide med T-form og klassiske linjer, da han tegnede Biblioteket, der i 1938 blev opført lidt længere oppe ad Tingstrupvej. Lægeboligen blev i tre etager. I stueetagen på 169 kvadratmeter var der efter indgangen venteværelse til venstre og længere inde konsultation. I denne etage var der endvidere spisestue, soveværelse og pigeværelse. På 1. sal med 139 kvadratmeter var der et stort herreværelse, to gæsteværelser og som noget meget usædvanligt på en første sal et vaskerum med betondæk. Kælderen var på 72 kvadratmeter, i alt rundt regnet 375 km. Da Niels Hammer i 1941 flyttede til Skodsborg, overtog Eiler Bjerregaard hus og praksis. Efter ham kom i 1949 A. Dolmer, fra 1962 Torben Gjerløff, som i 1988 overvejede at holde op. På denne tid var der meget snak om at opføre en tilbygning til Biblioteket, og en arkitektkonkurrence var under forberedelse. Udgiften blev anslået til 10 mio. kr. Det var der ikke penge til i kommunekassen, og så fik stadsbibliotekar Christian Strangholt en ide: Han ringede på hos Torben Gjerløff og spurgte, om han ville sælge ejendommen til Biblioteket. Det ville han godt, og kommunale embedsmænd fik til opgave at forhandle om prisen. Slutresultatet blev 784.000 kr. Biblioteket overtog ejendommen fra 1. juli 1989. I den tidligere lægebolig sidder i dag stadsbibliotekaren og administrativt personale for Biblioteket og Kulturfællesskabet. Endvidere blev katalogafdelingen flyttet dertil. Takket være gamle tegninger kan stadsbibliotekaren fortælle om indretningen af bygningen. I tidens løb er foretaget forskellige ændringer. Sidst er sket det, at det tidligere venteværelse og lægens konsultationslokale er slået sammen til ét rum. Flere vægge er faldet, så det også har været muligt at indrette et mødelokale. Dermed er Bibliotekets pladsproblem blevet løst indtil videre. Foto august 2002: Jørgen Miltersen.



Under overskriften »Motivet med bogen« skriver Astrid Lassen i bogens første kapitel, at formålet med bogen er at påpege, at det nu er muligt ad en ganske naturlig-lovmæssig ernæringsvej at overvinde vor allerværste fjende: Sygdommene med alle deres følgesvende. Gennem kritikens skærsild må vore kostvaner revideres.

Under et afsnit om »Kvindens frigørelse fra slaveriet i Køkkenet« skriver Astrid Lassen bl. a.:

Usundhedstilstanden grundlægges i køkkenet. Det skal gentages og gentages: Vi lever på en kost, der forårsager gæring, som så resulterer i de betændelser og forrådnelser, vi kender så godt. De færreste ved vel, at vi forbereder sygdom ved at koge vor føde. Den kogte føde er letgærende og stifter en sygelig gæring i vort tarmindehold, hvilket kun er begyndelsen til en senere forgiftning af hele legemet. Den kogte føde afsvækker endvidere vore smagsevner, således at vi mister evnen til at kontrollere, hvornår vi har fået nok at spise. Følgen bliver, at vi let forspiser os.

Den letgærende kogte føde bereder ikke alene vejen for den grovere art af forstoppelse i tarmene, men tillige for den langt mere omfangsrige forstoppelse, som vi kalder forkalkning, og hvis grove udslag fører til en for tidlig alderdom med stivhed både i lemme og sind, der gør os til slaver og indkapsler os i de vaner, der er konsekvensen af stivheden i lemme og sind.

#### 70 år

Da Niels Hammer fyldte 70, skrev Thisted Amts Tidende bl.a.:

»Læge Hammer har mange venner her i Thy, ikke mindst blandt tidligere patienter. Med stor interesse følger han stadig disse. Hans ernæringsteori vil sikkert ad åre blive anerkendt. Han har været fremsynet i anvendelsen af råkostkure og vitaminer. Det kan tidligere syge, nu raske mennesker tale med

om. Allerede for mange år siden mente han, at kræft kunne forebygges, hvis man daglig fik et bestemt tilskud af vitaminer. Han har fået bekræftet denne tro gennem de mange gode resultater, han har set. Selv om han ikke mere praktiserer, søger adskillige mennesker op til Skodsborg for at overtale ham til at hjælpe dem. Morsomt er det, når man ved selskaber i København hører om de mirakler, en kendt læge i Skodsborg, som hedder Hammer, har præsteret over for københavnske patienter. Læge Hammer er selskabsmand, og han har sans for det lyse i livet, naturens rigdom og skønhed. Hver sommer rejser han til Thy, den egn, som han omfatter med stor kærlighed og trofasthed«.

Fødselsdagsomtalen var underskrevet *vir.* Det mærke satte den daværende redaktørs frue, Dagmar Lustrup, under det, hun skrev i avisen. Thisted Amts Tidendes redaktør 1933–1962 var J. J. Lustrup

#### Gavmild

Til omtalen i anledning af 70 års dagen føjer Chr. Houmark Hammer:

Farbror Niels var meget vellidt af sine patienter, men ikke af apotekerne, fordi han skrev diætsedler på råkost i stedet for recepter. Hans råkostideer var et fast indslag under de årlige revyer på Hotel Thy. Han var godgørende over for folk, som sad småt i det, og han var gavmild. Vi har flere malerier og kunstgenstande, som han har givet os. Han følte stadig en stærk tilknytning til Thy og kom hertil hver sommer. Først og fremmest for at besøge os i Stagstrup. Han havde et godt humør og ønskede, at vi andre også skulle være i godt humør. Vi avlede grønsager til ham, så han kunne rejse hjem med en god forsyning, når han havde været på besøg.

Niels Hammer døde 23. december 1946. Han efterlod sig hustru, men ingen børn.

# Jeg blev feriepigge på stationen i Hillerslev

Af Jørgen Miltersen på grundlag af breve fra feriepiggen selv.

I sommeren 1930 sad den 11-årige Lillian i en skoleklasse på Vesterbro i København. Lærerinde frk. Hansen fortalte, at der var mulighed for at få en feriebillet. Sammen med sin veninde Aase gik Lillian til et kontor på Søndre Boulevard. Aase fik en billet til en station ved Vejle, Lillian til Hillerslev. Hun vidste ikke noget om, hvor i verden det var, men hun fandt ud af, at det var i nærheden af Thisted. Hun skulle med færge tre gange og skifte tog flere gange undervejs, og så fortæller Lillian:

#### Juli 1930

Mor fik travlt med at ordne mit tøj til hele ferien, for de flinke mennesker, der ville tage imod mig, skulle ikke have ulejlighed med at vaske om mig. Af mormor havde mor fået nogle kjoler, som mine mostre havde brugt. De blev syet vældig fint om til mig.

Den 28. juni var kufferten pakket. Den skulde sendes dagen før. Vi gik gennem Istedgade til Hovedbanegården med den. Dagen efter skulle vi med toget kl. 6 om aftenen. Allerede en time før mødte vi op. På peronen stod der en masse børn med skolebillet i snor om halsen, så konduktøren kunne se, hvor vi skulle hen.

Mor formanede mig igen: Nu må du endelig være parat til at hjælpe, så de flinke mennesker ikke skal fortryde, at de har sagt ja til, at du kunne komme. Mor vinkede, jeg vinkede, alle vinkede. Så kom togbetjenten og lukkede alle vinduer. Drengen over for skulle til Holstebro. Pigen ved siden af til Humlum, og bagved sad der to, som skulle til Odde-sund.



Den 11-årige Lillian ved døren til ventesalen på Hillerslev Station.



Inden vi vidste af det, var vi i Korsør, og alle skulle af og sejle til Nyborg. Et nyt tog kørte os til Strib, og så skulle vi sejle igen. Klokken var nu blevet 12 om natten. Vi sov på bænke og gulve, men vågnede brat op, da det gav et stød i færgen ved kajen i Fredericia..

Så kom vi i et nyt tog, der kørte til Esbjerg. Der skulle vi igen skifte til et nyt tog, der kørte mod Struer. Efterhånden begyndte vi at blive vågne og sultne. Jeg var glad for den madpakke, sodavand og æbler, som mor havde lagt i min taske.

I Struer skulle vi skifte igen. Åh, hvor var der langt. Mange var stået af undervejs, og der var kun få børn tilbage, som skulle videre med toget til Oddesund. Så skulle vi igen med en færge, men det tog heldigvis kun 10 minutter at komme over til den anden side. Så i et nyt tog, der gik til Thisted. Det standsede vel nok mange gange.

I Thisted skulle jeg igen med et nyt tog for at komme til Hillerslev. Det var spændende, og hvor folk dog snakkede mærkeligt. Da toget stoppede i Hillerslev, stod en sød gammel dame med røde kinder og milde øjne og tog imod mig. Hun havde grå hår og gik i en sort kittel.



Sådan så Hillerslev Station ud i 1930. Thisted-Fjerritslevbanen blev anlagt 1904 og nedlagt fra 1. april 1969. Stationsbygningen blev købt af banemester Jens Christensen.

– »Godaw bette pieg. Do må vær træt. Kom nu med ind«.

Så fulgte hun mig ind gennem en ventosal, ind gennem et kontor og ind i en stue, hvor bordet stod dækket. Jeg kunne pludselig mærke, at jeg var sulten. Vi fik kødrand med ærter, gulerødder og blomkål. Bag efter fik vi dejlig jordbærgrød. Min feriemor, Mine Kristensen, kunne nok se, at jeg var træt efter den lange rejse:

– »Kom bette ven. Do ka' nok træng te en bette hvil!«.

Jeg skulle sove i et værelse oven på. Min kuffert var allerede bragt op, men jeg var for træt til at pakke ud. Jeg sank ned i en masse dejlige dyner og faldt hurtigt i søvn.

Da jeg vågnede næste morgen, kiggede jeg ud af vinduet. Neden for var der skinner, og sikke langt jeg kunne se ud. Jeg talte 3-4 kirketårne. Så kom toget. Feriemor kom ud i den sorte kittel. Hun havde breve i hånden, som hun gav togbetjenten. Jeg hørte han sagde:

– Nå, fik I jer en bette kjøvenhavner?

– Ja, en bette træt båen – å så bette. Hun sover endnu.

– Nej, det gør hun et, for hun står op i å vindu.

I kufferten fandt jeg det tøj, mor havde sagt, at jeg skulle bruge om formiddagen. Jeg fik mig hurtigt vasket og gik ned. I køkkenet sad feriefar, Anders Kristensen, og drak kaffe til hjemmebagt sigtebrød og rugbrød. Det kaldte han »grow mellemmad«. Vi sad ved køkkenbordet og drak kaffe. Der var også et stort komfur og en primus som den, vi havde hjemme i haven. For enden af køkkenbordet var der en lille dør ned til en kælder.

Bag efter skulle jeg rigtig se det hele. Det mest spændende var kontoret. Der var et helt skab, fyldt med togbilletter, og et vindue, hvorigennem folk fik billetterne, der først fik dato på i en stempelmaskine. Der stod pakker og kufferter, og på gulvet lå der aviser i bundter. Der var en stor buffet med en masse rum med breve og forskellige ting i. Når brevene skulle sendes med toget, skulle de stemples med frimærkestempel, og jeg fik lov at prøve. Jeg skrev hjem til mor og mine to brødre, at jeg var kommet godt til Hillerslev. Det havde taget 18 timer.

Når telefonen på kontoret ringede, tog feriemor den og sagde »Hillerslev«. Så skulle signalet hejses, for så kom der tog. Vi fulgtes ad over på den anden side af skinnerne, for der stod signalet. Efter nogen tids forløb fik jeg lov at hejse signalet, og det gjorde jeg mange gange.

Ved stationen stod nogle jernbanevogne, fyldt med tørv, som nogle mænd fyldte over i lastbiler. Da jernbanevognene var tomme,



Møllebyggerens fire børn og deres mor. Forrest Aage og Mor Mette. Bagest Esther, Inger og Kaja.



Feriefar Anders og Feriemor Mine. De flyttede senere til Fårtoftvej 15 i Thisted.

spurgte feriemor, om jeg ville feje dem rene. Så skulle jeg få 10 øre for hver vogn og 2 øre for hver hel tørv. Det var spændende. Da jeg var færdig, havde jeg tjent 62 øre, men hvor var jeg blevet snavset. Så fik jeg et bad og rent tøj på. Oppe i Brugsen kunne jeg få et stort kræmmerhus bolsjer for 2 øre, og så havde jeg stadig 60 øre i behold.

En anden dag skulle der grise på slagteriet. De blev lukket ind i en fold og fik stempel i ørerne. Nej, hvor de hylede. Vi gennede dem op i en jernbanevogn. Det var hver mandag, grisene skulle på slagteriet, og hver mandag tjente jeg 10 øre for at være med til at genne med grisene.

Om aftenen var sønnerne Jens og Henry hjemme. De spillede vældigt på harmonika. Da de spillede »København du savner din moders papa, du ligger i vuggen og sutter den af«, listede jeg op i min seng og græd.

Lige oppe ved vejen boede tre piger: Esther, Inger og Kaja. Dem blev jeg hurtigt gode venner med. De havde en dejlig hund, der havde fire små hvalpe. Oh, hvor var de søde. De tre piger syntes, at det var synd for mig, at de to sønner drillede mig med deres musik og sang om København, så de forærede mig den ene lille hvalp, som jeg døbte Pjevs.

På vejen fandt vi en fugleunge, der var kørt flad. Vi fandt på at begrave den. Vi lagde den i en tom cigaræske. En lille død frøunge puttede vi i en tændstikæske. Inde mellem nogle træer fandt vi på at lave en kirkegård.





Møllebyggerens fire børn med ægtefæller. Fra venstre Kaja og Kaj, Inger og Svend, Esther og Holger, Annu kaldet Søster og Aage.

Per oppe i byen havde en legevogn. På den satte vi de to æsker. Per trak vognen, og vi andre gik bag efter i række – meget alvorlige. Vi begravede så fuglen og frøen på vores lille kirkegård.

Oppe på møllebyggerens værksted fandt vi små stykker træ, hvorpå vi skrev »Sov sødt lille fugl« og »Farvel lille frø«. Vi bandt små kranser og buketter af blomster, vi fandt i vejgrøfterne. Bag efter spiste vi ribs og stikkelsbær, som vi havde fået lov til at plukke i haven. I løbet af sommerferien fik vi syv små grave, og hver gang gik vi i optog efter Pers legevogn.

Det gjorde ikke spor, at det blev regnvejrsdag imellem, for så legede vi i postkammeret med dukker og syede dukketøj. Feriemor var vældig god til at hjælpe med at finde noget, der kunne bruges, og oppe på loftet fandt feriemor og feriefar en gammel dukkevogn, der havde været deres to voksne pigers.

Når jeg blev ked af at lege med dukker, løb

jeg op hos Esther, Inger og Kaja. De havde lysthus i haven. Hver aften var vi oppe på en stor gård efter mælk. Vi havde en lille mælkejunge med. Der var mange, der hentede mælk, og vi var somme tider længe om det, fordi vi snakkede i stedet for at skynde os.



De fem børn på stationen: Bagest Thomas og Jens, forrest Henry, Astrid og Edel.

Når det blev aften, skulle vi have vor »unnen«. Det lød sjovt, men det sagde man, når man skulle spise til aften. Når spisetiden nærmede sig, gik jeg ud for at møde feriefar. Jeg gik langs sporene, for vi vidste, at der ikke kom tog. Jeg kunne somme tider nå langt ud, men så fik jeg også en lang køretur tilbage på skinncyklen, som feriefar kom på. Han arbejdede ude på skinnerne.

Mor skrev til mig, at når jeg skulle rejse hjem, skulle jeg blive i Nyborg og stå på peronen. Så ville hun komme. Vi skulle til Svendborg, fordi det skib, far sejlede med, skulle i dok.

Uha! Det var tegn til, at ferien ikke varede evigt. Jeg havde haft det dejligt, og jeg havde tjent 8 kroner. Jeg skulle have makrøntærter med hjem. Jeg fik fire store tærter oppe hos bageren for 1 krone.

Det var svært at sige farvel til alle mine gode venner, til feriemor og feriefar, men de sagde, at jeg skulle komme igen næste år, og det hjalp.

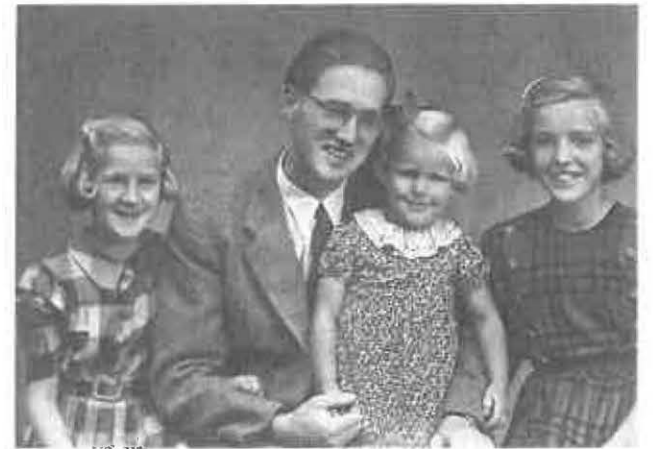
Så igen ud på en lang togrejse med mange skift og færger flere gange. Da jeg stod ud i Nyborg, var der mange folk, men efterhånden var vi kun to tilbage. Jeg vinkede, men mor havde svært ved at kende mig. Jeg var blevet så tyk og havde stråhat på, og mor kunne næsten ikke forstå mig, for i løbet af de uger, jeg havde været i Hillerslev, var jeg kommet til at snakke, som de gør i Thy.

#### Juli 2002

Da Lillian kom hjem og fortalte om ferien i Hillerslev, blev hendes oplevelser skrevet ned af hendes far og gemt, men i sommeren 2002 blev der en anledning til at finde beretningen om ferien frem. Vi springer 72 år frem i tiden, og Lillian skriver juli 2002:

Kære Jørgen Miltersen!

Jeg sidder her ude i mit sommerhus med udsigt over Lejre Vig og ser i JUL I THY 2001, at I siger tak for bidrag. Jeg havde besøg af mine gamle feriefarældres barnebarn, Bodil, som er datter af Jens. Det var ham der sang København du savner... Bodil var så spændt på at se de gamle



Da min broder Helmer kom i skole og kunne få feriebillet, kom han på ferie hos Jens og Louise. De havde en gård på Nors Havreland. Her er Helmer sammen med pigerne Karen, Ingrid og Bodil.

billeder, jeg havde fra 1930. Vi havde en herlig, herlig dag. Bodil bor på Frederiksberg. Er ansat på kontor (65). Bodil er vokset op på Hillerslev Station sammen med Karen og Ingrid. Da min broder Helmer, som er 10 år yngre end jeg, kom i skole og kunne få feriebillet, havde jeg Helmer med, og han havde en skøn ferie hos Jens og Louise og pigerne. Jeg har dejlige billeder fra 1930 af familien på Hillerslev Station og møllebyggerens piger, som jeg fik Pjevs af. Hvor mange kan mødes til venskabsmøde efter 70 år?



Jens og Louise med deres tre piger: Ingrid, Bodil og Karen. Det var Bodil, der i sommer besøgte mig i mit sommerhus i Lyndby. Om vinteren bor jeg i lejlighed i Roskilde.





Da jeg i 1998 var hos Kaja i Brovst, kørte vi til Hillerslev for at besøge Søster og for at se, hvor smuk stationen er blevet, efter at Hillerslev Grovareforening har overtaget den fra 1. januar 1995. Det er Lillian til venstre og Kaja til højre.

Kaja bor i Brovst, hvor Kaj var landbetjent. Inger og Svend emigrerede til Canada. Esther og Holger havde forretningen »Hos Engelskmanden« i Vestervig. En dag tog jeg toget fra Roskilde til Aalborg og derfra med bus til Brovst hos Kaja. Vi hyggede os, og Kaja kørte til Vestervig, hvor vi besøgte Esther, og så havde vi tre piger en herlig eftermiddag sammen, inden turen gik tilbage til Brovst. Min broder Helmer blev ansat som ambassaderåd i Ottawa i 1981, og vi skulle over og se til ham. Så kom der brev fra Inger i British Columbia: I kan ikke være bekendt at komme til Canada og ikke besøge os. Der var 5000 km dertil, men vi vovede turen. Vi var 8 dage i British Columbia og havde fantastiske oplevelser. Det havde vi også i Ottawa, hvor vi blev kærligt modtaget. Otto, min mand, fyldte 65, mens vi var der, 3. september 1983. Vores søn Jørgen, der arbejder og bor i Tyskland, ringede og ønskede til lykke med dagen.

Jeg har gamle billeder, der fortæller om Hillerslev, der var engang. Det er billeder af familien på stationen og møllebyggerens piger. Jeg håber, billederne har interesse for JUL I THY.

Så her fra Costa del Lyndby får du hilsen fra Lillian Hetting-Jensen, Ternevej 1, Lyndby, 4060, Kirke Såby.



Jeg er født 7. april 1919 i New York, hvor min fars skib lå under 1. Verdenskrig. Min mor tog over til ham og var der i tre år. Jeg var syv måneder gammel, da vi kom til Danmark.

## Madsen-Jylland står på Sjælland

Af Jørgen Miltersen

I januar 2002 lå der i min postkasse et brev fra Irene Vixø - et barnebarn af Madsen-Jylland. Han var omtalt i JUL I THY 2000 og 2001. Martin Christian Madsen, født i Beersted 12.

marts 1866, kom i smedelære i Stagstrup og blev svend i Thisted. Fra 1887 var han ansat som kedelpasser på Carlsberg. Han blev i 1890 gift med Dorthea Cathrine Pedersen fra



Chr. Madsen fik til sig selv og familien opført Villa »Stjernen« ved Jyllandsallé. Irene Vixø mener, at det var i 1926-27. Statuen kan skimtes ude til venstre. Den blev formentlig afsløret på Chr. Madsens 65 års fødselsdag 12. marts 1931.



Vorring i Nors Sogn. De kom til at bo på Gl. Jernbanevej i Valby, hvor to børn blev født: Frida og Lydia.

Christian Madsen arbejdede på bryggeriet Carlsberg i Valby indtil november 1902. Han handlede også med huse, og han tjente så meget, at han kunne tage til Thisted og købe Hotel Jylland på hjørnet af Vestergade og Frederiksgade. Derefter blev han kaldt Madsen-Jylland. Han stod for opførelsen af mange ejendomme i Thisted og var i 1925 byens største skatteyder. Til sig selv og sin familie fik han opført Villa »Stjernen« på Jyllandsallé. Ægteparrets tredje datter blev født i Thisted 1906. Hun kom til at hedde Elna og blev mor til Irene Vixø.

Irene Vixø, Kastorvej 2, 3210 Vejby ved Tisvilde, skriver:

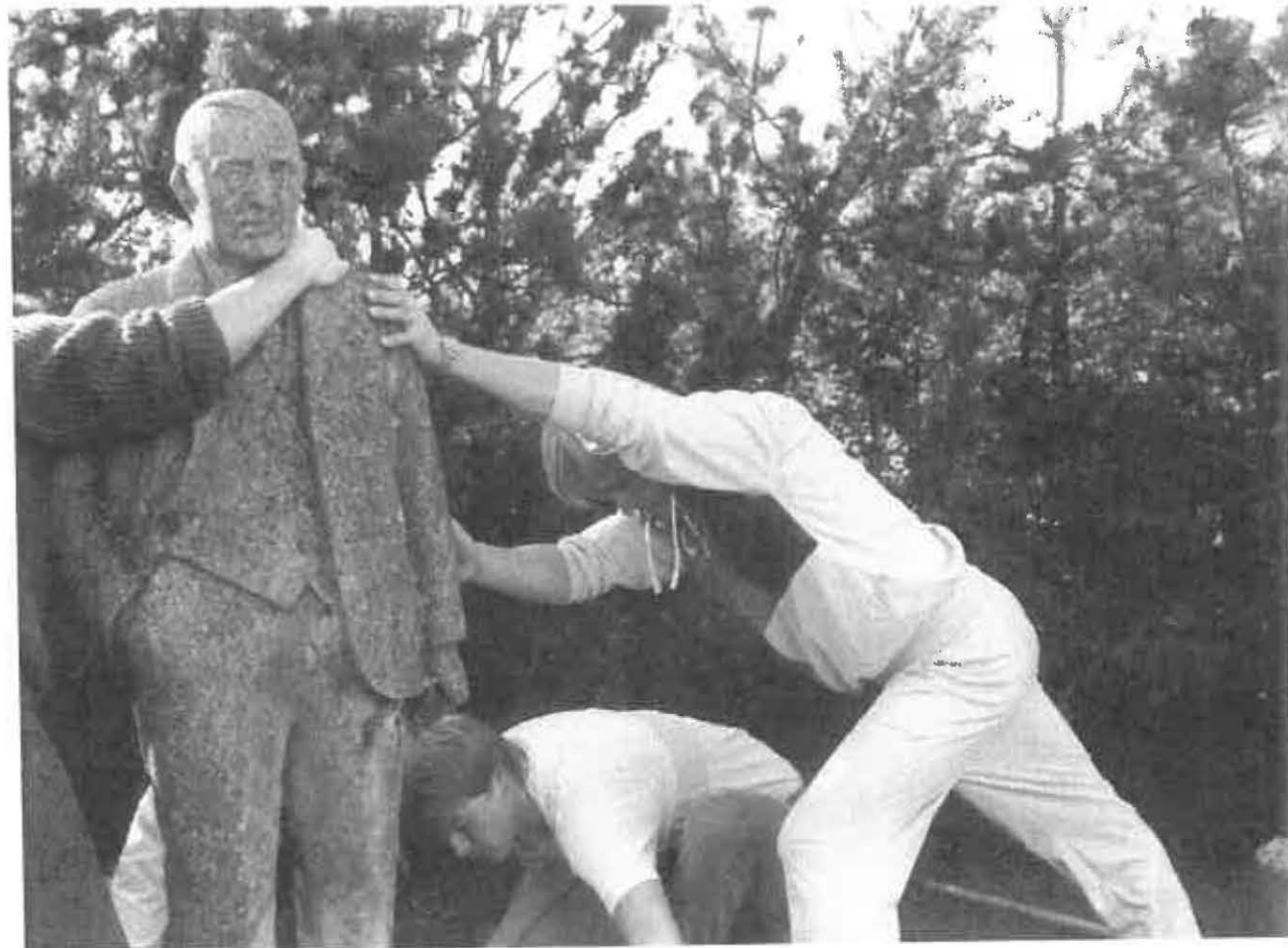
Fra en barndomsveninde har jeg modtaget JUL I THY med omtale af min morfar, Chr.

Madsen. Det har været en stor oplevelse for mig at læse om ham, og jeg har naturligt nok en hel del at tilføje:

Jeg kan huske, at min mor altid sagde, at bedstefar havde været på Carlsberg som fyrbøder. Min mor døde i november 1979.

Jeg har min bedstefar stående lyslevende ude i min have, idet jeg har en statue af ham. Den blev lavet i cement til hans runde fødselsdag, vist nok hans 65 års dag i 1931. Statuen blev lavet af en på det tidspunkt ret ukendt billedkunstner, nemlig Henning Wienberg Jensen. Min kusine kunne huske kunstnerens navn. Jeg skrev til ham og fik et meget venligt brev tilbage.

Med hensyn til statuen gik det sådan til, at den kom til at stå i min have: Min datter Laila Vixø arbejdede i København sammen med en datter af en serveringsdame på »Jylland«, og da min datter altid har interesseret sig for



Da Madsen-Jylland blev stillet op på Sjælland i 1986.

familiens historie, fortalte hun også om sit tilhørsforhold til Thisted. For mange år siden havde jeg lovet at tage mig af statuen. Min datter fik at vide, at den stod i Guldsmed Henningsens sommerhus i Sennels. Hun tog derud, da hun var på ferie i Thy, fortalte Henningsen, at hun var oldebarn af Madsen, og for et symbolsk beløb fik vi statuen. Jeg kontaktede en vognmand i Thisted og fik min søn til at hente statuen. Den blev stillet op i min have i 1986.

Billedet i JUL I THY 2000 side 23 er af Chr. Madsen og hans kone med deres førstefødte, Frida. Hun blev gift med A. O. Hald, som

overtog Hotel Jylland. De havde en datter, Ellen, gift Mikkelsen, som havde Glasmagasinet i Thisted. Mine bedsteforældres anden datter, Lydia, blev gift med Lasse Larsen, der var installatør og havde egen forretning i Østerild. Den tredje datter, min mor, blev gift med min far, Johannes Vixø, søn af tømrer Pedersen på Kastet i Thisted. De kom til at bo i Kastrup.

Min bedstemor, Dorthea Cathrine Pedersen, døde 20. september 1927 i en alder af 63 år. Chr. Madsen giftede sig ikke igen, men ansatte Kathrine Jensen som husbestyrerinde. Chr. Madsen døde 6. maj 1950 i en alder af 84 år.

## Wienberg fik 800 kr. for statuen

I et brev til Irene Vixø, dateret Jørsby 19. november 1986, fortæller Henning Wienberg Jensen, at han skulle have 800 kr. for statuen på betingelse af, at den blev vellignende, og så skriver han:

»Jeg modellerede figuren i en garage ved Villa »Stjernen«. Madsen stod model på en kasse. Jeg klatrede op og ned af en stige. Madsen havde en stor hund, som altid lå ved hans fødder. En dag, da jeg trådte ned af stigen,



*Henning Wienberg Jensen var født i Thisted 8. juni 1915. Han blev sammen med sin bror Børge Sasser Jensen uddannet som stenhugger i faderens værksted. Henning Wienberg fortsatte på Kunstakademiet i København og havde så rige evner, at han fik tildelt akademiets guldmedalje. Det var for Thistedpigen, der i dag kan ses af alle ved Kystvejen i Thisted. Henning Wienberg boede i Thisted i en årække, indtil han købte den gamle skole i Jørsby på Nordmors. Han døde på Erslev Plejehjem 18. maj 2000 i en alder af omtrent 85 år.*





Den søde pige, der titter frem bag Madsen-Jylland i Vejby på Sjælland, er Irene Vixøs datter Laila.

trådte jeg på hundens hale – og fik et kraftigt bid i benet, hvilket morede Madsen meget. Han var ikke alt for begejstret for at stå model.

Et anerkendt firma fra København »Ferdinansens Stukkatørforretning« støbte skulpturen i det, der kaldtes »kunststen« d.v.s hvid cement og stenmel i et passende forhold. Hvis De vil forsøge at rense figuren, så husk: Absolut ingen syre. Det vil kunne ødelægge den totalt. Jeg ville nok forsøge med noget Caustisk Soda i en ikke al for koncentreret blanding med vand. Rent vand og en skurebørste. Bag efter en omhyggelig og rigelig afskylning med rent vand. Almindelig skurebørste. Ikke stål.

Det forekommer mig, at vi afslørede den på en herlig, solrig formiddag. Der var mange af Madsens venner til stede, og jeg kan da godt fortælle, at der var almindelig enighed om, at den var vellignende.«

PS: Altid godt: Rent vand og en skurebørste!



Irene Vixø lægger hånden på sin morfars skulder og glæder sig over, at han nu står i rolige omgivelser i haven i Vejby ved Tisvilde. Foto fra september 2002.

## fra det gamle album



En moder i Vorupør, den 75-årige Ane Kathrine Pedersen, født i Stenbjerg 12. november 1829, var blind, da hun i 1904 samlede sine børn omkring sig og fik taget dette billede. Siddende moderen. Stående fra venstre Elisabeth Josephsen, Agger (enke efter Niels Chr. Josephsen, der druknede under novemberstormen i 1893. Hun blev gift 2. gang med broderen Josef Josephsen, men i dette ægteskab kom der ingen børn. Derefter Mariane, der blev gift og bosat i San Francisco (fik 3 børn), Per Knudsen Pedersen, Vorupør (8 børn), Niels Knudsen Pedersen, Vorupør (8 børn), Kristiane Enevoldsen, Sundby (6 børn) og Kristine Pedersen (Vorupør) 10 børn. Ane Kathrine Pedersen

var gift med Peder Kristian Nielsen, født 1828, død 1891. Han var veteran fra 1848 og 1864. I 6 år var han fordrevet til Spanien sammen med Chr. Bach fra Sdr. Vorupør. Ane Kathrine Pedersen var en høj, smuk kvinde, der blev kaldt »Ann Høt«. Mens hendes mand var væk, fik hun to børn. En spansk sømand blev far til i hvert fald det ene barn. Ane Kathrine døde i Vorupør 1912. Billedet er fra Johannes Udmark, der bor på Vorupørvej 268 lige over for Førby Sø. Ane Kathrine Pedersen var hans oldemor. Spanieren var far til hans bedstefar, Per Knudsen Pedersen, og Johannes Udmark lægger ikke skjul på, hvor han har sin mørke hårfarve fra.





Dette billede fra Johannes Udmark, Vorupørvej 268, er taget i Vorupør i året 1900. Det er af hans bedsteforældre, Per Knudsen Pedersen og hustru, Ane Josephsen, med sønnerne Peter og Anders. Per Knudsen Pedersens mor var gift med Peder Kristian Nielsen, der var veteran fra 1848 og 1864. Han var i 6 år fordrevet til Spanien. En spansk sømand, der kom til Vorupør, blev far til Per Knudsen Pedersen. De to drenge er min mors ældste brødre, fortæller Johannes Udmark.



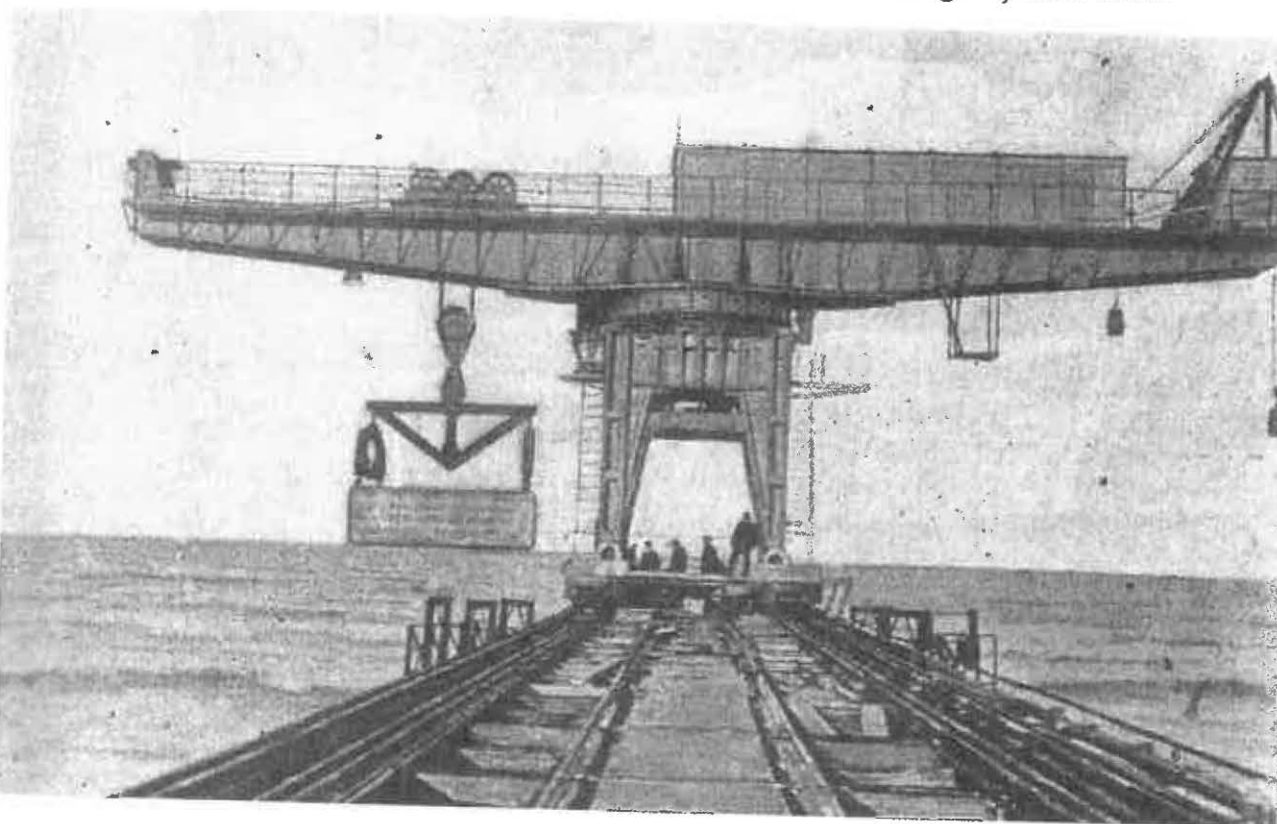
Dette billede af en marinesoldat er også fra Johannes Udmark. Den 30-årige Hans Peter Josephsen, Vorupør, druknede 1. november 1910. Han var sammen med to andre taget ud i en pram for at redde en mand, der var faldet i havet fra molen. De to andre druknede også. Det var Mads Kiel og Jens Jensen. Hans Peter Josephsen var gift med Ane Munk Madsen. De fik to sønner, der begge tog til Amerika.



En købmandsfamilie i Vorupør ca. 1890. Købmand N.P Jensen havde den forretning, som købmand Hillgaard driver i dag, oplyser Johannes Udmark. Købmand Jensen døde i 1892. Hans hustru Petrine, der var datter af P. Bak i Stenbjerg, blev brevsamler og havde kirken at rengøre. Hun blev 92 år. De tre døtre i baggrunden er Sidsel Marie, Johanne og Mette. Sidsel Marie blev gift med Simon Simonsen, der var lærer i Vorupør. Hun døde af Spansk Syge. En efterkommer er Vagn Simonsen ved TV. Johanne blev gift med Mads Styrmand fra Sdr. Vorupør. Mette blev gift med broderen Jens Styrmand. Drengen, der står mellem forældrene, er Jens Jensen, der blev tekstilfabrikant i Aulum. Den lille med hånden på moderens knæ er formentlig Jensine Kirstine, der blev gift med Martinus Nielsen fra Ørgård ved Nors Sø. Han kørte dagvogn fra Vorupør til Thisted. De boede først i Sperring, senere i Nors. Jensine Kirstine og Martinus fik sønnen Poul Ørgaard Nielsen, der blev gift med Elisabeth. Efter sin mands død bor Elisabeth Ørgaard Nielsen på Hundborgvej 86. En datter af Jensine Kirstine og Martinus er Agnes Pedersen, Hundborgvej 28. Hun har givet supplerende oplysninger.

For hundrede år siden gjorde lærer Munk-Poulsen en stor indsats for at få bygget en læmole i Vorupør. I 1903 bevilgede Rigsdagen 2 millioner til to moler i Thisted Amt – den ene i Nr. Vorupør, den anden i Hansted. Arbejdet blev overdraget til firmaerne F.V. Blom og J. Saabye & O. Lerche for 1.769.000 kr. Hver mole fik en længde på 1000 fod og en bredde på 20 fod. Betonblokke på indtil 20 tons blev

udlagt af en kæmpekran fra Titan og sammenstøbt i store betonkasser. Arbejdet i Vorupør begyndte i 1904, og molen stod færdig i forsommeren 1909. Næste forår blev der taget fat på molen i Hansted. Den stod færdig i efteråret 1913. Billedet af molen i Vorupør er fra en smukt indbunden turistbrochure. Det fortælles, at kæmpekranen, den næststørste i verden, lokker mange rejsende hertil.



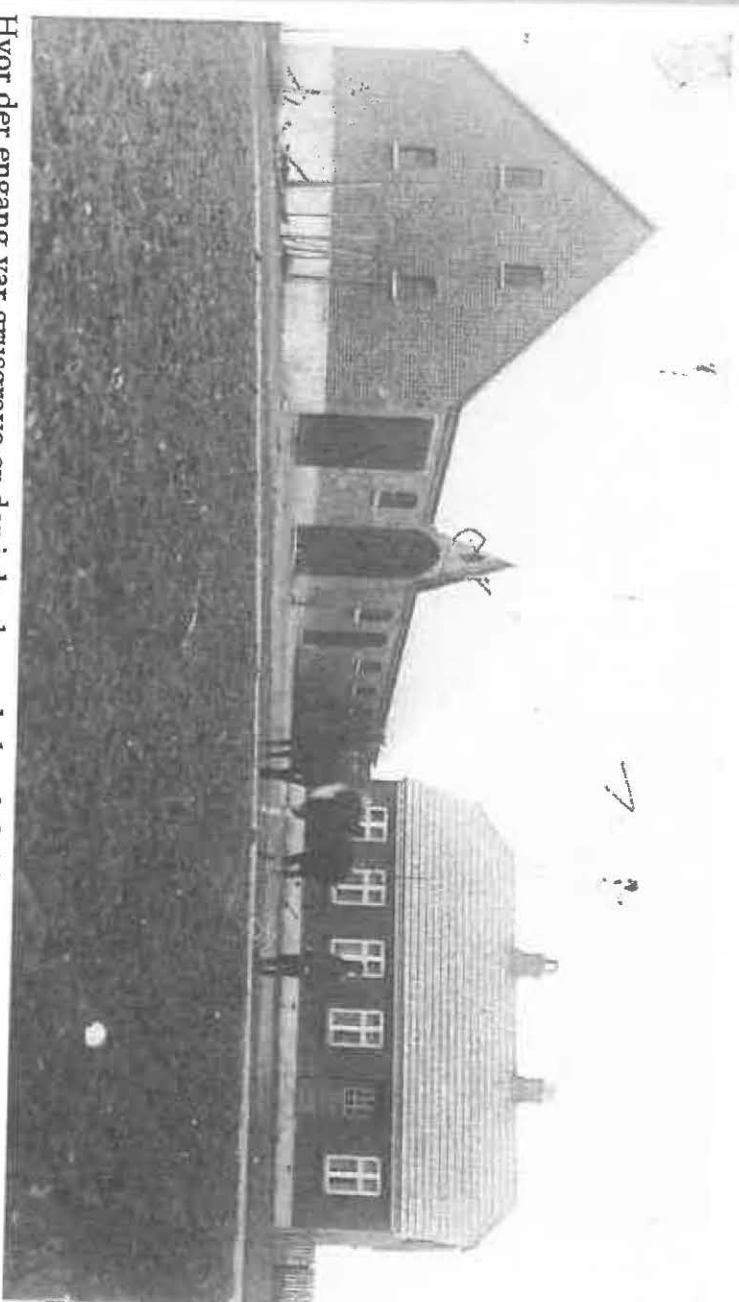
I turistbrochuren findes også dette billede med titlen »Parti fra Vorupør« og følgende tekst: »Vorupør består egentlig af to fiskerlejer, nemlig Søndre og Nørre Vorupør. For 25 år siden var disse to små fiskerlejer omtrent lige store. Da var der vel omtrent 400 mennesker i dem. Nørre Vorupør er nu mere end dobbelt så stor som Søndre Vorupør«. Kirken blev opført for 100 år siden. Biskop Søren Lodberg Hvas har lovet at komme til jubilæet 8. december.







Meta Nørgaard (født Bonnerup), Vestervigvej 107, Bedsted, har sendt dette billede af elever i Villerslev Skole 1941. Forreste række fra venstre: Mogens B. Andersen, Arne Skammelsen, Peder Flye Jensen, Jens Dreyer, Henning Kjær Villadsen, Karl Kr. Møller, Karl Yde, Henry Madsen, Erik Jensen (skomager), Svend Gade, Jens Bæk, Anker Egeberg, Else E. Andersen, Kirsten E. Andersen, Astrid Flye Jensen, Meta Bonnerup og Irma Jensen (skomager). 2. række: Sinne (sadelmager) Jensen, Gerda Madsen, Edith Gade, Ida Gade, Dorthea Svendsen, Ebba Frostholt, Bitten Frostholt, Ellen Gade, Borghild fra Børnehjemmet, Inga Uhrbrand, Ragnhild Simonsen, Ester Kobberø, Anna Kobberø, Inga Kobberø, Edith Flye Jensen, Ellen M. Flye Jensen og Elfrida Weje. 3. række: Erna Andersen, Henny Bonnerup, Kirsten Madsen, Asta Jepsen, Herdis Gade, Agnes Dreyer, lærerinde fru Sass Nielsen, lærer Grøn, Jens Evald Ringgaard, Peter Vestergaard, Verner Vestergaard, Frode Sass Nielsen, Karl Johan Gade, Arnold Lorentsen, Arne Grøn (lærer Grøns søn). Bageste række: Andreas Weje, Viggo Egeberg, Martin Frandsen, Richard E. Andersen, Johan Skammelsen, Egon Vangsgaard, Kristian Svendsen, Egon E. Andersen, Arne Bangsgaard, Flemming Christensen, Hakon Vestergaard, Jens Evald Jepsen, Poul Flye Jensen, Anders Andersen, Knud Egeberg og Gunnar Bonnerup.



Hvor der engang var grusgrave er der i dag losseplads på Oddershedegårds Mark i Skovsted. Billedet er fra ca. 1930. I denne ejendom, hvortil der hørte 16 tdr. bygsædeland, boede Jens Andreas Christensen, født 1904, død 1982. Han blev gift med Dorthea Marie Bojer, født 1903 i Hillerslev, død 1977. De fik fire børn: Anna i 1932, Svend Oluf i 1937, Henning i 1939 og Inga i 1940. Familien boede på Oddershedegårds Mark 1930-43, flyttede til Hjardemål og drev 1943-47 en større ejendom ved Hjardemålvej. Senere boede de i Tingstrup.



De fik til opgave at køre bundsten til vejen forbi de fire ejendomme på Oddershedegårds Mark, i dag Oddershedevej. Det er Jens Andreas Christensens to heste. Han står længst til venstre. Derefter Andreas Langballe, som boede på ejendommen, og Martin Johansen, der var svoger til Jens Andreas Christensen. Billederne er fra Svend Oluf Christensen, Nørrevænge 39, Thisted.





Eleverne i Stagstrup Skole ca. 1950. Egon Haagh, Hørstedvej 55, 7752 Snedsted, har afleveret billedet med alle navne. Forreste række fra venstre Hanne Christensen, Gerda Hummelshøj, Ella Mouritsen, Jenny Andersen, Gerda Toft, Birthe Madsen, Verner Poulsen, Kresten Christensen, Sonja Storgaard. 2. række: Agnethe Bovbjerg, Katrine Morsing, Marius Larsen, Erna Hansen, Erna Poulsen, Rigmor Mouritsen, Gunnar Bovbjerg, Edith Larsen, Anna Andersen. 3. række: Lærer Andersen, Ejgil Hyldgaard, Preben Pedersen, Egon Møll, Svend Erik Hummelshøj, Egon Haagh, Hans Aage Hummelshøj, Bjarne Storgaard, Helge Madsen, Dagny Christensen, Kristian Christensen. Bageste række: Frederikke Vestergaard, Eva Toft, Svend Aage Jensen, Gunnar Hyldgaard, Hans Erik Vestergaard, Henry Poulsen, Evald Andersen, Gunva Andersen og Ellen Hansen.



Harald Immersen, Højtoftevej 26, Thisted, har skrevet denne tekst til ovenstående billede: For 60 år siden, den 12. april 1942, blev 13 konfirmeret i Skjoldborg Kirke. Forreste række fra venstre Doris Bakke, Kallerup, Lise Raaby, Hornstrup Mark, Lis Christensen, Todbøl, fru Sommer og pastor Sommer, Nicoline Sørensen, Møgelvang, Karen Olsen, Møgelvang. Bageste række Alfred Jensen, Skjoldborg, Edvard Sørensen, Skjoldborg, Harald Immersen, Skjoldborg, Holger Andersen, Skjoldborg, Svend Aage Thomsen, Kallerup, Einar Black, Hornstrup Mark, Conny Oddershede, Skjoldborg, og Henriette Jensen, Skjoldborg. Det kan tilføjes, at Kristian Sommer var sognepræst i Skjoldborg-Kallerup fra 1937 til 1943. Han blev landssekretær for KFUM. Sognepræst til 1960 var H.E. Dahl-Hansen, fra 1961 Thomas Graversen, fra 1986 Ebbe Sunesen. Siden 1999 Thorill Kristensen.



De blev konfirmeret i Thisted i 1949. Den første i bageste række fra venstre er ukendt af Jørgen Pedersen, Østermøllevej 16, Thisted, og Knud Pedersen, Vestergade 35 a. De har sørget for navne til JUL I THY. Nr. 2 i bageste række er Hans Jørgen Jensen, Robin Holm, Jørgen Toft, Helmut Møller, Poul Jensen, Johannes Evald. Midterste række: Erik Rasmussen, en ukendt, Jørgen Pedersen, Arne Kærsgaard, Chr. Jensen Hansen, Tommy Pedersen, Hans Oddershede, en ukendt, Knud Pedersen, Ketty Sørensen, Karen Marie Nielsen, Ingrid Krogh, pastor H. E. Kejser. Forreste række: Ingrid Højberg, Jytte, Margot Pedersen, Rosa, Lisbeth Skallerup, Grethe Jespersen, Ninna Andersen, Grethe Thøgersen, Aase Olesen og en ukendt. Helge Ejgil Kejser var hjælpepræst i Thisted, Tilsted og Skinnerup fra 1946, kaldskapellan 1951-1979.



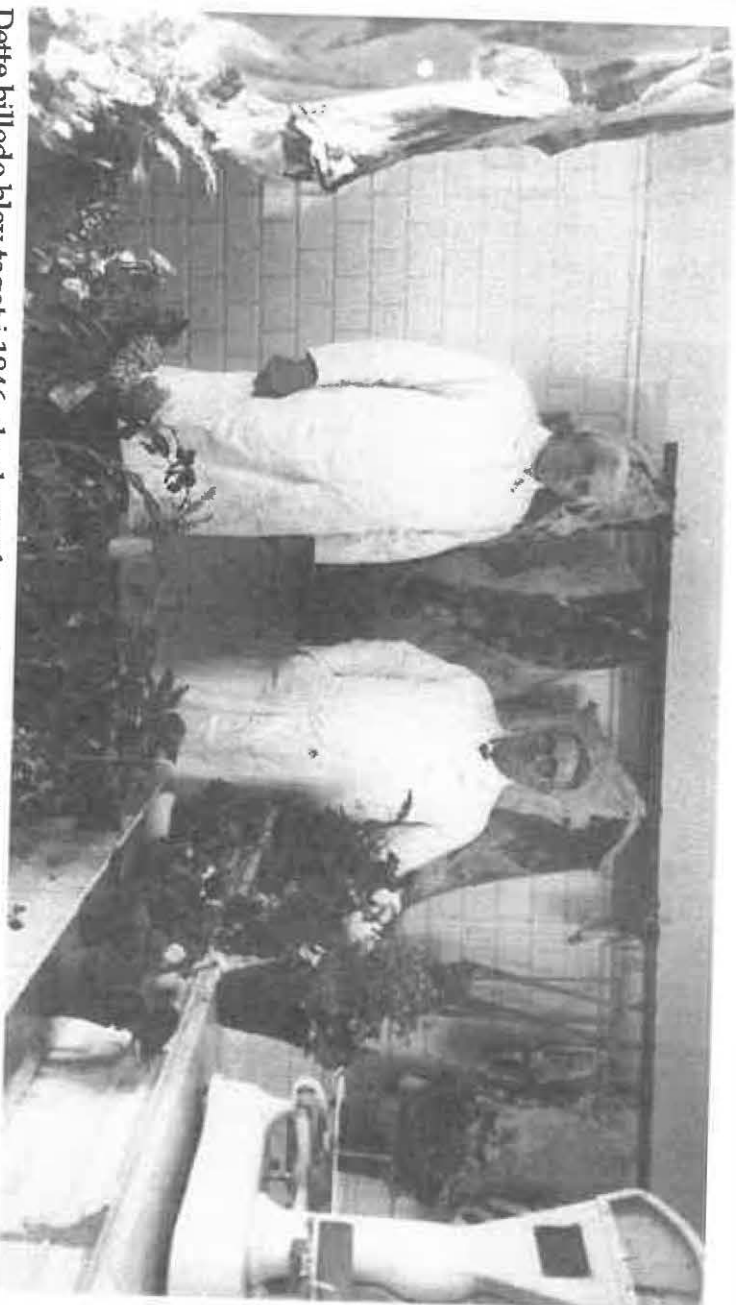


Dette billede blev taget efter et bryllup i Hundborg Kirke 6. august 1918. Billedet er fra Ragnhild Jensen, Tranevej 7, Thisted, som oplyser: 15 af personerne er min mors familie. De fem personer bagest i billedet er fra venstre: Louise Thomsen, Louise Holm, Hans Peter Hansen, Nikolaj Hansen, Karl Hansen. 2. række: Jens Nielsen Fink, Anna Larsen, Per Toft, Petrea Toft, Thomas Thomsen, Kirsten Hangaard Hansen (min Mor), Petrine Hangaard Hansen, Johanne Hangaard Hansen, Niels Hansen, missionær Johansen, Andreas Pedersen, Jens Jensen og kone, Lars Chr. Larsen, Klara Fink. Barnet er Dagny Nielsen Fink. 3. række: Petrea Holm, Kirsten Holm, Johannes Holm, barnet på skødet er Kristian Holm, bruden Johanne Holm, brudgommen Jens Hangaard Hansen, brudgommens forældre Jens Peter Hansen og Petrine Hangaard Hansen, missionærens kone, Marianne Hangaard Hansen og brudgommens bedstemor. Forreste række siddende Elna Carlsen (med sløjfe), Kathrine Holm, Poul Hansen, Valborg Toft, pigen med fletninger ukendt, bagved pigen Martin Hansen og Ingvard Hansen yderst til højre. Det kan tilføjes, at Hans Peter Hansen, der var bror til brudgommen, blev slagtermester på Nytorv i Thisted. Kristian Holm, der sidder på skødet af sin bedstefar, blev kæmner i Tilsted og døde i april 2002.

2002

2002

JUL I THY



Dette billede blev taget i 1946, da slagterforretningen på Lilletorv i Thisted havde eksisteret i 30 år. Andreas Møller (til venstre) etablerede sig i året 1907 i Nørregade i Thisted, men flyttede efter kort tids forløb til butikken på hjørnet af Brogade og Lilletorv. Han gik i 1916 i kompagniskab med slagtermester Hans Peter Hansen (til højre). Efter et par år købte de naboejendommen på Lilletorv. Efter 33 års kompagniskab trak Andreas Møller sig tilbage på grund af sygdom, og Hans Peter Hansen fortsatte forretningen sammen med sin søn, Viggo Hansen. Derefter kom nye ejere til. Slagterforretningen eksisterede til 2002, da den overgik til andet formål. Billedet er fra Ragnhild Jensen, Tranevej 7, Thisted. Det har hængt i slagterforretningen, indtil den blev nedlagt. Da Hans Peter Hansen var hendes morbror, interesserede hun sig for forretningen, og da den skulle nedlægges, gik hun ind og spurgte: Må jeg godt få det billede? Det fik hun, og her er det.

41



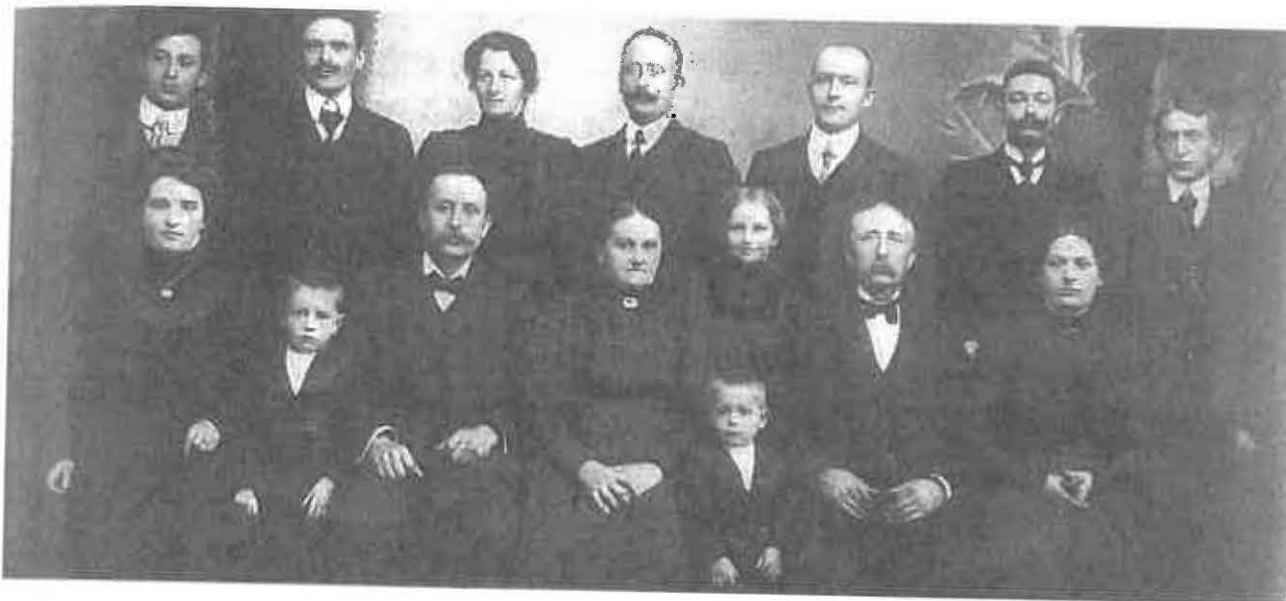
På den tid, da forretningen fejrede 30 års jubilæum i 1946, udstillede man svinekroppe i vinduerne, og kom der en kunde for at få et stykke kød, skar man bare en luns af.





Sonja Brogård, Ålkærvej 21, Søndbjerg, Thyholm, skrev i december 2001: Endnu engang glæder jeg mig over den årlige udgave af JUL I THY. Ofte har jeg været fristet til at bidrage med dette billede af en flok arbejdsmand fra Thisted – kendt af rigtig mange. Min far og min bror er med på billedet fra ca. 1960, da flere gravhøje i Thy blev udgravet under ledelse af Poul Boes søn, Per Boe. Fra højen i Stagstrup har holdet taget opstilling til ære for fotografen. Desværre er jeg ikke i besiddelse af originalen, men jeg håber, at I med den nye teknik kan få et brugbart billede ud af denne kopi. Jeg husker, at min far var glad for arbejdet, da det strakte sig over en længere periode. Ofte var han og de andre arbejdsløse, men denne sommer var der råd til lidt ekstra. Personerne er fra venstre 1. Niels, 2. Peter, kendt som »Peter Skuf«, gift med Mathilde Leth. De boede på Havnen i Thisted, nr.3 Ejner Bedsted, 4. Godtfred Madsen (min far), 5. Ejner, 6. Alfred, 7. Jesper, 8. Bent Madsen (min bror), 9. siddende på knæ Alfred, kendt som »Alfred Såål«. Trods de vanskelige kår har jeg altid følt, at netop dette billede oser af en flok tilfredse og glade mænd.

Inger Knudsen, Tingstrupvej 8, Thisted, har sendt dette billede af en kendt og agtet håndværkerfamilie i Thisted 1910: Former Christen Bundgaard Andersen og hustru Andrea, født Bjerregaard, med børn, svigerbørn og børnebørn. I bageste række fra venstre Anker (smed), Christian (typograf), Maria (svigerdatter), Charles (snedker), Thorvald (smed), Peder Christiansen (bryggeriarbejder, svigersøn). Martin (snedker). De voksne i forreste række: Karen, Peder Andreas (smed), Andrea Andersen, Christen Bundgaard Andersen og Dagmar Christiansen, født Andersen. Børnebørnene er Viggo (nr. 2 fra venstre) og Esther Andersen med Henry Christiansen foran. Det kan tilføjes, at Esther Andersen blev gift med N. P. Knudsen. De fik datteren Inger, der fra 1. april 1953 til 28. marts 1955 var leder af den gamle børnehave i Thisted, fra 1955 til 1. juli 1977 af Dr. Louises Børnehave, i alt 24 år.



Dette billede fra Inger Knudsen er af den smukke Caroline. Amalie Engelgreen, der var hendes morfars kusine. Carolines far var forstander for Fattighuset i Thisted, Niels Engelgreen. Caroline blev gift med kunstdrejer C. Bunch, som havde datteren Bertha fra sit første ægteskab. Bertha blev gift med sagfører, senere borgmester S. Bjerregaard og sad nogle år i Thisted Byråd. Kunstdrejer C. Bunch, født i 1857, døde i 1938. En nekrolog i Thisted Amts Tidende 12. december 1938 sluttede: »Kunstdrejer Bunch var gift to gange. Hans eneste barn, en datter af 1. ægteskab, er gift med sagfører Bjerregaard«. Caroline Amalie, født 1889, døde 1947. I Thisted Amts Tidende stod der 1. april 1947: »Fru Caroline Bunch, Thisted, enke efter kunstdrejer C. K. Bunch, døde i går i sit hjem i Jernbanegade. Fru Bunch kom syg hjem fra København i efteråret og har i længere tid ligget på sygehuset i Thisted og på Rigshospitalet, men kom hjem for få dage siden. Hun var hjælpsom over for ubemidlede. Man gik aldrig forgæves til hende, når det gjaldt at støtte et godt formål«. Kunstdrejer Bunch og Caroline Amalie er begravet på Thisted Søndre Kirkegård nær det berømte monument over skibsbygmester Bendixsen og hustru.



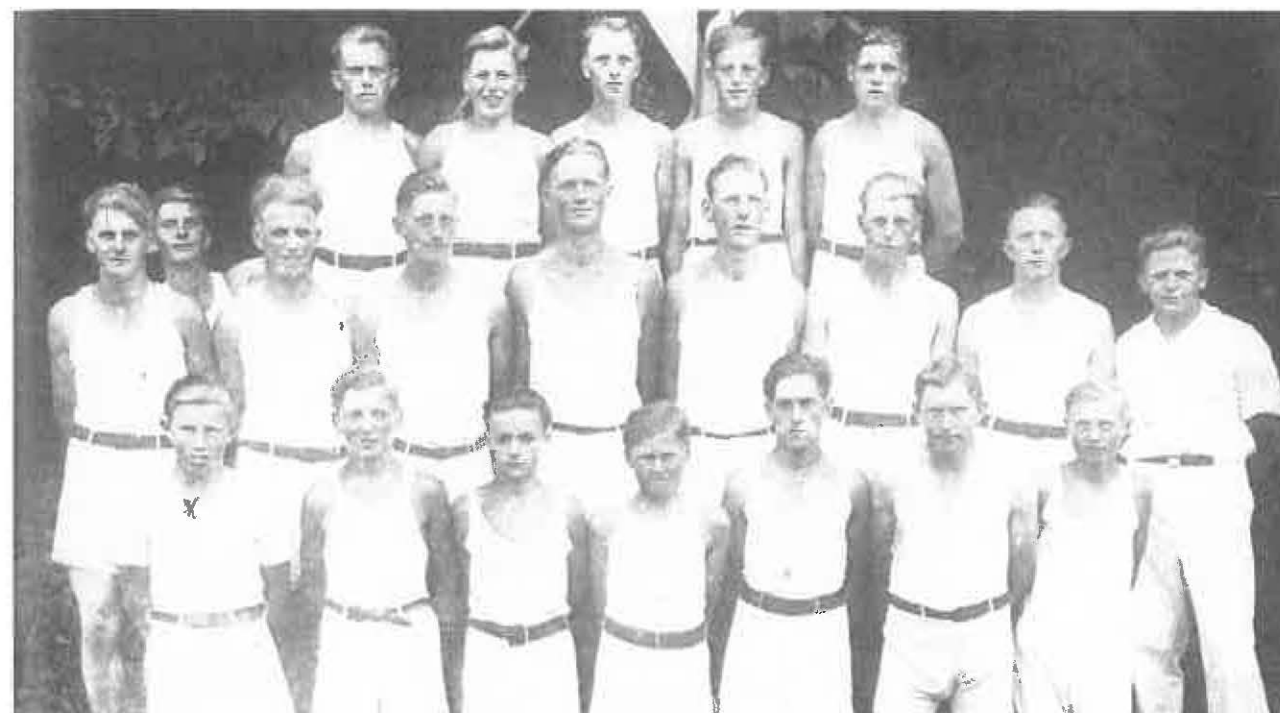




Dette billede af Hovedgården Irup er fra 1925. Irup blev omtalt i JUL I THY 2001. Ejeren i 1925 var Johannes Sørensen, der som fodermesterpar havde Dagmar og Anders Andersen. Deres datter Gudrun blev gift med Børge Vestmark, Smedevejen 8, 5970 Æreskøbing. Han kørte i 2001 til Tved med billedet. Johannes Sørensen havde Irup i 30 år, fra 1914 til 1944. I 1989 blev Irup overtaget af den kun 20-årige Allan Galsgaard. Han blev 25. maj 1996 gift med Marianne Davidsen fra Stagstrup. To børn var med på billeder sidste år.



Da Børge Vestmark kom med billedet af Hovedgården Irup, havde han dette gadeparti fra Koldby med. Billedet er fra et postkort som i 1952 er sendt til Dagmar og Anders Chr. Andersen, »Visdomskilden«, Torvet, Æreskøbing.



Dette billede af gymnaster på Sjørring Vold 1945 er kommet fra Jørgen Vinther Kappel, Nordre Thorstedvej 1. Det er karleholdet fra Thorsted. Forreste række fra venstre: Peter Kappel, Inge-mann Dueholm, Jens Chr. Jeppesen, Albert Poulsen, Viggo Thomsen, Christian Vestergaard, Martin Madsen. Midterste række: Hans Hede, Holger Skaarup, Svend Skaarup, Holger Jeppesen, Niels Skaarup, Mikkel Skaarup, Johannes Rask, Laurits Vestergaard og lederen Poul Overgaard. Bageste række: Lyhne ?, Knud Søe Larsen, Niels Jeppesen, Holger Dalgaard og Herluf Jespersen.

I dette hus, Østergade 21 i Thisted, boede min farbror, Poul Chr. Møller og hans kone Mette, oplyser underdirektør i Thisted Bryghus, Kristian Richardt Møller. Mette Møller, født Jensen, drev til sin død i 1947 trikotageforretning i bygningen. Poul Chr. Møller var i mange år ansat i Kulfirmaet A/S P. O. Poulsen på Havnen i Thisted som lagerarbejder. Efter hustruens død opsagde han sin stilling for at drive trikotageforretningen videre. Først i 1950'erne blev huset købt af Thisted Kommune til nedrivning i forbindelse med gaderegulering Korsgade-Østergade. Poul Chr. Møller boede derefter til sin død 20. december 1956 i en lejlighed på Østerbakken.

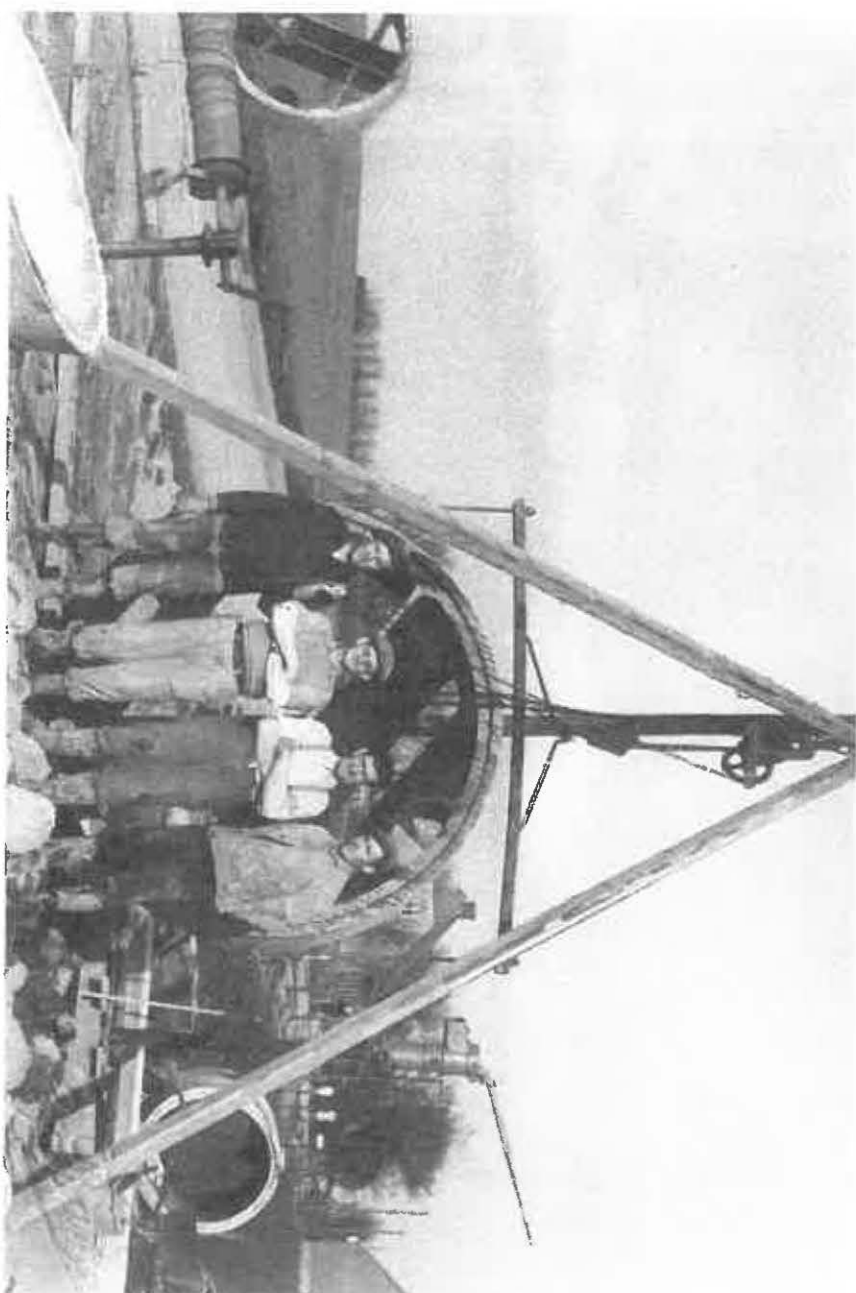






Dette billede er fra Nors Stationsbyskole 1944-45. Bageste række fra venstre Kaj Olesen, Viggo Larsen, Jens Baadsgaard, Niels Chr. Poulsen, Helga Poulsen, Esther Sørensen, Vita Kristoffersen, Bent Jensen. Næste række: Aksel Oddershede, Anders Stentoft Pedersen, Jens Jørgen Andersen, Kristian Pedersen, Inga Hundahl, Jenny Hedegaard, Thea Pedersen, Nanna Mikkelsen, Gerda Lyhne, Grethe Bach. Midterste række: Christian Dahl Pedersen, Ole Græsbøll, Gerda Olsen, Betty Sjælland Jørgensen, Maren Østergaard, Anna Østergaard, Agnethe Stentoft Pedersen, Nancy Jensby Pedersen, lærer Andreas Marius Bach. Næste række: Esther Bengtsen, Inge Jensby Pedersen, Kaja Oddershede, Inger Mikkelsen, Knud Mikkelsen, Bente Larsen, Margit Oddershede, Anna Bang, Kaja Lyhne, Ida Dahl Pedersen, Else Poulsen. Forreste række: Den første ukendt. Derefter Hans Larsen, Henny Ibsen, Jens Chr. Stentoft Pedersen, Martin Gasberg, Hartvig Jensby Pedersen, Kaj Kristensen, Henning Stentoft Pedersen og Grethe Jensen. Billedet er fra Jenny Larsen, født Hedegaard, Oskar Andersensvej 37, Thisted. Hendes forældre, Severine og Chr. Hedegaard, boede over for skolen ved den vej, der nu hedder Nors Møllevej. Lærer Bach havde to sønner: Bertel blev skoleinspektør i Østerild, Svend Ove Bach forstander for Thisted Handelsskole.

2002



Dette billede er fra Hørdum 1949, da et rensningsanlæg blev etableret. Nr. 1 fra venstre ukendt, nr. 2 Henry Pedersen, nr. 3 ukendt, nr. 4 Kaj Vestergaard. Huset i baggrunden til venstre er Otto Pedersens, i dag Legindvej nr. 14. (Far til Henry Pedersen). Huset på højre side af vejen er Post Madsens, i dag nr. 17. Billedet er et postkort, taget af fotograf Bang, Hørdum, kaldet »Tju Bang«. Billedet er fra Kirsten Vestergaard, Hørdum, og indsendt af Egon Johansen. Hvis læsere kan sætte navne på de to ukendte, er indsenderne taknemlige.

47



Klar til ringridning i Thorsted 1940. Fra venstre Stinne Hangaard, Kathrine Hangaard og Anders Hangaard. Billedet er fra Kirsten Vestergaard, Hørdum.





Klar til afrejse 1964 fra banegården i Thisted til Christianslyst. Ved døren til togvognen Poul Pedersen. Derefter Poul Weje, Søren Miltersen, Hans Knakkegaard Møller, Erik Nielsen (med siden til), Hans Pallesen (i hvid skjorte), Ulf Rønn, Ole Christensen (med taske over skulderen), Frank Pedersen og den høje (med taske) Jens Chr. Jeppesen

Christianslyst. Sydslesvigs Danske Ungdomsforeningers Ungdomshjem, Kursus og Lejrskole, Sønder Brarup. Fra først i 1960'erne til midt i 1970'erne fik unge i Thisted mulighed for at få et lejrskoleophold på Christianslyst. Lærer ved Thisted Borger-skole, Per Knudsen, var meget aktiv inden for De Danske Gymnastik- og Ungdomsforeninger, der var ejer af Christianslyst. Som formand for Thisted Ungdomsforening tog han initiativ til de første lejrskoleophold for ungdomsforeningens medlemmer. Senere kom fortrinsvis 7.-klasser af sted, og lidt senere elever fra Thisted Ungdomsskole, der i mange år havde lærer Poul Pedersen som leder. Christianslyst var særdeles velegnet til et lejrskoleophold, fortæller Poul Pedersen. Billederne her er fra 1964. Foruden Poul Pedersen deltog lærer Mogens Hansen i denne tur.



På aftenvandring til et nærliggende væveri, hvor der ofte blev købt fornuftige souvenirs. Fra venstre Elsebeth Pedersen, Frank Pedersen (med siden til), Hans Pallesen, Inge Mouritzen, Jens Chr. Jeppesen, lærer Poul Pedersen, Poul Weje (med siden til og briller), Erik Nielsen (i sweater), Kaj og Hans Knakkegaard Møller.

Efter en anstrengende spadseretur var det godt med et hvil. Fra venstre Inge Mouritzen, Maria Gjerløff, en ukendt, Ulla Poulsen, Ruth Mouritzen, Hans Pallesen og Frank Pedersen.







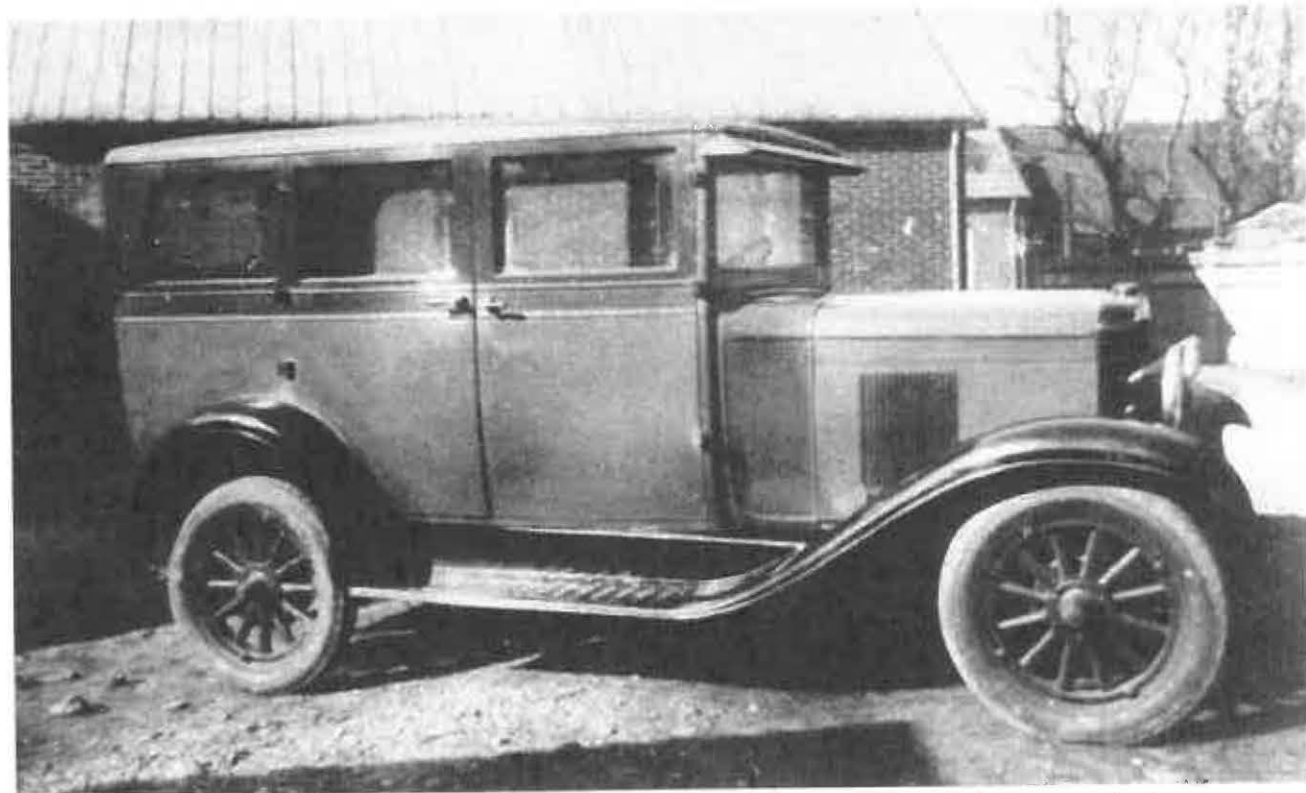
Dette billede er fra 1947-48. Thisted Dampmøllens Ford ses til venstre med brandstigen efterspændt. Valdemar Pedersen har oplyst navnene. Fra venstre 1. Maler Arnold Larsen, 2. Børge Sørensen, 3. Alfred Bæk, 4. Murer Peter Nørgård, 5. Johannes Frøkjær Knudsen, 6. Brandinspektør Richard Olsen, 7. Vicebrandinspektør Brøchner Poulsen, 8. Brandassistent Frederik Jensen, 9. Brandassistent Ingvard Steffensen, 10. Henry Bak, 11. Valdemar Pedersen, 12. Stationsleder Krogh, 13. Robert Jensby, 14. ? Korsgård, 15. Knud Larsen, 16. Andreas Nielsen. Siddende inde i bilen: Falckmand Preben Holst.

Når de unge i dag går i »Dampmøllen«, tænker de færreste vel på, hvorfor stedet hedder sådan, skriver Anders Fuglsang, Thorstedvej 135c, Thorsted. Thisted Dampmølle var engang én af Thistedes store virksomheder. I 1930 solgte Fordforhandler S. Kuhn münchen en ny lastbil til Dampmøllen. Det var en Ford AA med elektrisk lys og start, lasteevne 1900 kg. Dengang købte man ikke bare en færdig lastbil, nej man bestilte den med det førerhus og den opbygning, man havde brug for. Bilhandleren fik den leveret som chassis med motor, motorhjælm, rat, pedaler og instrumentbræt. Så blev den kørt til karosseribyggeren – i dette tilfælde Bedsted Karetmagerværksted, som fremstillede førerhus og den øvrige opbygning. Førerhuset blev bygget op i træ og beklædt med stålplader eller finerplader. Taget blev beklædt med specielt vandtæt tagstof. Alt skulle laves omhyggeligt og solidt for at kunne modstå de mange stød og rystelser på datidens veje. Derefter blev det hele malet, bilen synet og forsynet med nummerplader. Dampmøllens lastbil fik registreringsnummer S 1219. Krogsgaards Karetmagerværksted i Bedsted var dengang en stor virksomhed med mange ansatte. De skulle kunne deres kram, og de satte en ære i at lave kvalitetsarbejde. Man fremstillede det hele selv. Herman Krogsgaards søn, Leif, har faderens regnskabsbog, hvori Dampmøllens bil er anført med leveringsmåned, september 1930 og produktionsnummer 98. Prisen var 480 kr. Man kan godt falde i staver over prisen, når man tænker på, hvor mange arbejdstimer der skulle til. Bilen kørte for Dampmøllen til april 1941, da den blev solgt til Thisted Brandvæsen. Den blev brugt til at trække brandstigen. Omkring 1966-67 blev nummerpladerne taget af, og bilen stod i brandvæsenets garage i nogle år. På det tidspunkt havde nogle mænd i Thisted og omegn dannet en klub med det formål at restaurere gamle og sjældne køretøjer. Klubben, der senere fik navnet Thy Veteranklub, fik overladt Ford'en, og klubbens medlemmer gik i gang med restaureringen, men det gik trægt, for bilen var stadig kommunens ejendom. Det lykkedes dog at få overdraget bilen, men med den klausul, at klubben ikke måtte sælge bilen uden kommunens samtykke. Så kom der gang i restaureringsarbejdet, og i maj 1999 blev bilen synet og indregistreret. Den fik igen nummer S 1219, og nu bruges bilen til veteranbilløb, optog, byfester m.v. I den oprindelige registreringsattest er bilens kørehastighed opgivet til 25 km/t Anders Fuglsang føjer til: Det passer godt, for bilen kører bedst, når man holder sig under 35-40 km/t. Billedet med brandmændene er det eneste, jeg har fundet af Ford'en i aktiv tjeneste. Hvis læsere af JUL I THY ligger inde med billeder eller beretninger fra bilens tjeneste for Dampmøllen og Thisted Brandvæsen, er jeg meget interesseret, slutter Anders Fuglsang.



S 1219 er efter restaureringen i 1999 kommet på en opgave i Gågaden i Hurup.





Et eksempel på, hvad der blev fremstillet på karetmagerværkstedet i Bedsted. Billedet er udlånt af autoforhandler Lars Dahl, Dragsbækvej.



På skiltet på huset står der Bedsted Vogn & Karosseribyggeri tlf. 78 Chr. Krogsgaard. På lastbilens lad står der Villerslev Lastbil.



Købmand i Sennels gennem mange år, Ebba Sørensen, har sendt nogle gamle postkort med motiver fra Thisted. Der er ikke årstal på, så det er op til hver enkelt at gætte. Dette er fra Havnen i Thisted med Hotel Aalborg i venstre side og en damper ved kajen. Nederst på kortet er skrevet: »Modtag Hjertelig Lykønskning på Fødselsdagen med Ønsket om alt godt for Dem og Deres. Deres hengivne Elisabeth«.

Thisted

Parti fra Dragsbæk Bugt



Dette billede har titlen »Parti fra Dragsbæk Bugt«. Der ligger mange både i bugten, og man kan skimte et par møller, men i øvrigt er der kun få huse. I dag domineres området af de to virksomheder Dragsbæk Maltfabrik og Dragsbæk Margarinefabrik.





Ulla Nyby Hansen, Hartmannsvej 149, Holstebro, har afleveret så mange familie billeder og dokumenter, at hun alene næsten ville være i stand til at fylde JUL I THY. Vi begynder i år med et udpluk. Dette er hendes forældre Marie og Bernhard Pedersen. Hendes far arbejdede først hos P.O. Poulsen på Havnen i Thisted og blev derefter chauffør hos Gulf. De boede først i Nørregade 27. I 1945 fik de en lejlighed i Boligselskabet af 1940, Fårtoftvej 48. To værelser og to kamre med køkken, vaskehus og brændselsskur, viktualierum og have. Indskud 700 kr. Årlig leje 680 kr., der skulle erlægges månedsvis forud med 56 kr. 74 øre. Bernhard Pedersen blev i 1956 forflyttet til Holstebro. Han døde i 1991, Marie i 1997.



Marie og Bernhard Pedersens otte børn. Fra venstre John (født 14/6 1942), Poul (født 28/8 1950), Inge (født 2/11 1951), Lissie (født 19/3 1948), Ulla (født 4/9 1940), Rudolf (født 7/10 1937), Per (født 20/10 1943) og Ole (født 9/11 1945).



Til dette billede fra De Gamles Hjem i Sjørring har Ulla Nyby Hansen denne tekst: Det er fra venstre mine forældre Bernhard Pedersen og Marie Nielsine (født Nyby). Derefter min mors moster Andrea, gift med den siddende Anders Saugbjerg. De havde en landejendom i Næstrup.



Ulla Nyby Hansens familie i Amerika: Min mors moster, Petra og hendes mand og børn. Petra Nikoline Nyby var født 5/10 1891 i Kallerup og blev gift med Peter Lodahl. De boede fra 1912 i Montana i USA.





Fra Ulla Nyby Hansen: Det er min mor, Marie Nielsine Pedersen født Nyby. Hun er fotograferet på Havnen i Thisted. Det var ikke alle arbejdsmænd, der havde så flot en kone, men det var takket være hendes søde møster Karoline i Montana i USA.

Til dette billede har Ulla Nyby Hansen denne tekst: Efterkommere af Niels Marthinus Jensen Nyby, født 4/6 1850 i Redsted på Mors, og hustru Caroline Marie Olesen, født 31/1 1858 i Nykøbing Mors. Billedet af min mormors søkende tror jeg er taget i Vestervig hos vognmand Anders Nyby f. 12/4 1894 i Kallerup, gift med Nielsine Petrine Nielsen, f. 7/6 1898 i Vestervig. Det er Anders til højre i billedet. Til venstre for ham er det Joseph Peter Nyby, f. 3/9 1884 i Hvidbjerg. Peter boede på Venø og senere i Voldgade 16 i Skive. Han var gift med Anna Marie Pedersen, f.

19/3 1885 på Venø. Efter Peter har vi Jensine Andrea Nyby, f. 11/12 1877 i Hvidbjerg, gift med Anders Saugbjerg. De boede i Næstrup og flyttede senere til Dissingsgade 3 i Sjørring. Efter Andrea har vi Martin Christian Nyby f. 20/9 1879 i Hvidbjerg, gift med Kirstine Marie Andersen f. 12/7 1886 i Outrup. De boede på Nørbygård på Venø, hvor deres søn Niels Christian Nyby nu bor sammen med sin kone Ketty. Foruden disse fire var der en søn, der døde som lille. Fire søskende udvandrede til USA ca. 1910.



## Det ny album

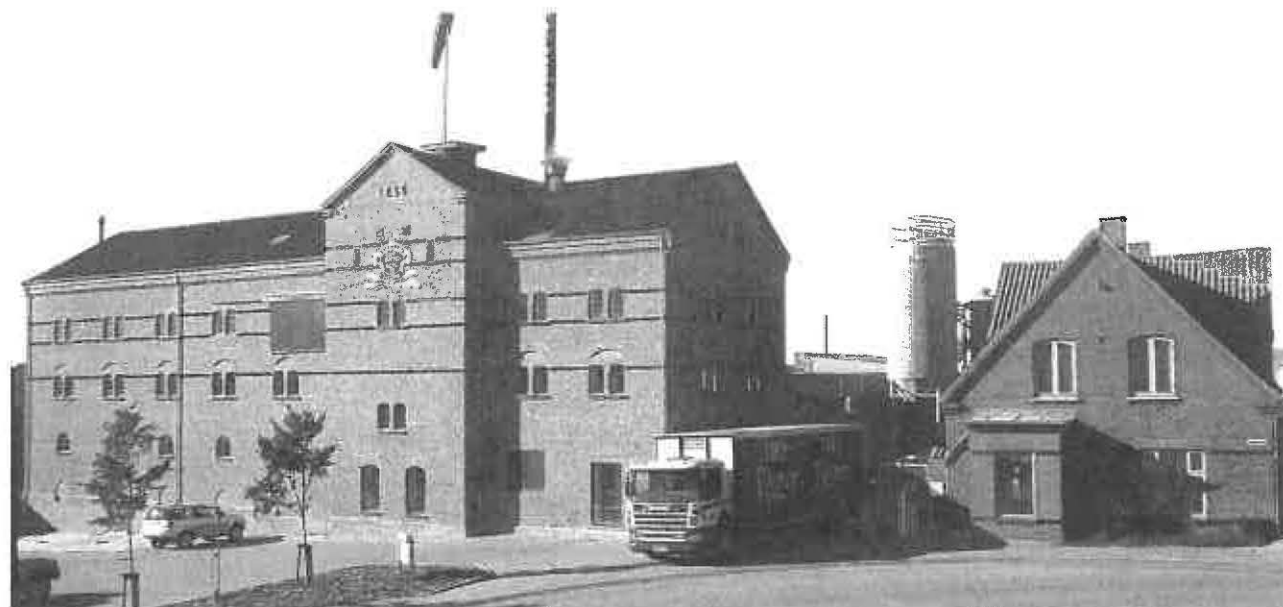


Ebba Sørensen holdt ud i mange år, men da hun nåede de 80, besluttede hun at lukke sin købmandsforretning i Sennels. Den blev oprettet af Anthon og Ebba Sørensen i 1956. De drev den i fællesskab indtil 1964, da Ebba Sørensen mistede sin mand. Siden har hun drevet den alene. Hun har udlært et par elever og i øvrigt klaret sig med hjælp fra flinke piger, men den sidste halve snes år har hun passet forretningen alene. Da Anthon og Ebba Sørensen begyndte i 1956, var der fire købmænd i Sennels Sogn – de tre i Sennels By, og så var der en købmand i Hov. I dag er der kun én tilbage: Købmandshjørnet i den nordlige del af byen. Ebba Sørensen har gennem årene holdt sin købmandsbutik i den gamle stil. Kunderne nød den gode stemning i selskab med Ebba Sørensen i omtrent halvtreds år.





I forbindelse med museumsudstillingen om Thisted Bryghus var der ophængt billeder af personale, bl. a. dette fra 1960, udlånt af Holger Jørgensen, Gammeltope 35. Forreste række fra venstre Peter Kwalla, Richard Kjær (kusk), Henning Eliassen (kusk), Erhard Kristensen (fyrbøder), Johanne Andersen, Carl Themann (lagermand), Rosa Agesen (kontor), Holger Jørgensen (senere bryggersvend), Svend Thagaard, Alfred Krogh. Bageste række: Charles Pedersen (kusk), Gerhard Lund (fyrbøder), Svend Kobberød Jensen (sodavand/vandmand), Klara Jensen (halvt skjult), Elna Pedersen, Tage Pedersen, Peter Overgaard (næsten skjult, bogholder), Martin Kristensen (maltgører), Aage Klemme (kusk), Edvard Andersen (gærmand), Knud Pedersen, Peter Hove (kusk), Aksel Kristensen (gårdmand) og Poul Reitzel (direktør).



I sommeren 2002 var der på Thisted Museum en udstilling om Thisted Bryghus i anledning af, at det havde bestået i 100 år. I en brochure om udstillingen var der lidt historie: Helt op til midten af 1800-årene førte Thisted en beskeden tilværelse stillet i skyggen af Aalborg. Men med Aggerkanalens gennembrud og senere udvidelse steg befolkningstallet og velstanden. Dette resulterede blandt andet i, at man i 1899 optog en produktion af bayerskøl inden for byens område. Tidligere havde man kun brygget hvidtøl. Thisted Aktiebryggeri hed den nye virksomhed, som efter tidens forhold var både moderne og velindrettet. Men desværre havde man været for optimistiske, og allerede i 1902 gik selskabet konkurs. Samme år dannedes et helt nyt aktieselskab med navnet A/S Thisted Bryghus. Produktionen og omsætningen steg de følgende år, og i 1907 oprettede man en mineralvandsfabrik.

**Forlang** 

**Thisted Bryghus'**  
 anerkjendte Ølsorter  
 overalt i Thy

---

**Klitmøller Badehotel.**  
 Ludv. Møller.

2 Mil fra Thisted.  
 Daglig Postforbindelse.  
 Telegraf og Statstelefon.



Kun 5 Minutters Gang til Badene.  
 Godt Køkken.  
 Moderat Pris.

---

**Thisted Mineralvandsfabrik**  
 anbefaler  
 Alle Sorter Mineralvande og medicinske Vande.

I en turistbrochure, som blev udgivet, da molen i Vorupør var under opførelse 1904-1909, fandtes denne annonce med reklame for Thisted Bryghus' anerkjendte ølsorter og alle sorter mineralvande fra Thisted Mineralvandsfabrik. Klitmøller Badehotel reklamerede med et godt køkken og 5 minutters gang til badene.

Bryghuset kom efter konkursen 1902 i støt fremgang, primært som lokalbryggeri, men de seneste år har bryggeriets produkter også bevæget sig uden for lokalområderne. Dette skyldes især diverse ølspecialiteter og det økologiske øl, som har været i stor fremgang de sidste år.





De mødtes i Sjørring Kirke søndag den 7. april 2002 for at mindes, at de var blevet konfirmeret for 50 år siden. Bageste række fra venstre: Arne Jensen, Evald Thomsen, Kristian Christensen, Verner Christensen, Ole Stausholm, Arne Thomsen, Jens Chr. Sørensen. Forreste række: Karen Johannesen (Hedegaard), Gerda Jensen (Pedersen), Anne Grethe Thomsen (Nielsen) og Gerda Lorentzen (Bach). Foto: Peter Mørk.



I Nors Kirke blev 15 konfirmeret den 30. marts 1952. Det lykkedes ni af de femten at komme til 50 års jubilæum i Nors Kirke. Fra venstre Krista Nielsen (født Magnussen), Lis Kærgaard (født Søe), Ethel Kristensen (Ganderup), Poul B. Andersen, Karen Margrethe Gregersen (Andersen), Tage Poulsen, Chresten Søe, Arne Jensby og Jens Peter Hvid. Fra kirken gik de til kroen, hvor der blev snakket livligt. Til sidst mødtes de i et privat hjem. Privatfoto stillet til rådighed af Arne Jensby.



Gamle elever fra Nors Skoles syvende klasse samledes til 25 års jubilæum i marts 2002. 12 af de 17 elever, der udgik af klassen i 1977, var mødt sammen med fire lærere. Forreste række fra venstre: Sonja Svendsen, Birgitte Grønberg Madsen (Pedersen), Kirsten Bojesen (Pedersen), Karen Kjærgaard (Nørgaard), Marianne Schrøder (Madsen), Dorte Hedegaard (Jensen), Hanne Kliensstrup (Nielsen). Bageste række: Lærer Henny Larsen, lærer Svend Larsen, Hans Troelsgaard, Peter Troelsgaard, Jan Nielsen, Benny Søe Andersen, John Thinggaard Pedersen, lærer Erik Møller Madsen og lærer Lene Thinggaard. Foto: Klaus Madsen.



Over et halvt hundrede år var forløbet, efter at de var gået ud af Vestervig Skole. 11 ud af 13 elever mødtes lørdag den 6. april 2002 for at mindes, at de havde forladt skolen i 1950. Forreste række fra venstre Stinne Vendelboe (Kristine Frøkjær), Elise Hansen, Tove Kristensen (Jørgensen), Inger Jensen (Nielsen), Lis Søgaard (Jensen). Bageste række: Thorvald Frøkjær, Henning Hansen, Jørgen Vestergaard, Lizzy Ringgaard, Vilhelm Andersen og Mogens Larsen. Foto: Peter Mørk.





Der er 50 år imellem de to billeder på denne side. De er fra Magda Andersen, Dronning Louisegade 8, 1. tv., Thisted. Det øverste er konfirmander i Sennels Kirke 16. april 1950. Bageste række fra venstre: Gunnar Sunesen, Jørgen Kristensen, Carlo Hundahl Jensen, Tage Krog, Egon Bak, Viggo Larsen, pastor Lautrup. Siddende: Grethe Thøgersen, Magda Sørensen, Bodil Sørensen, Anna Louise Sørensen, Sonja Kanstrup, Karen Marie Mærkedahl (præstegårdsforpagterens datter), Inga Thomsen, Erna Holm, Dorthea Hansen, Aase Bliksted og Ruth Kristensen. L. F. Lautrup var sognepræst i Sennels fra 1940 til 1960, da han blev afløst af A. J. Hindsholm, provst fra 1985.



Fra 50 års jubilæet 16. april år 2000. Bageste række fra venstre: Carlo Hundahl Jensen, Jørgen Kristensen, Tage Krog, Aase Dalgaard (Bliksted), Grethe Jensen (Thøgersen), Viggo Larsen, Egon Bak, Gunnar Sunesen. Siddende: Ruth Kristensen (Kristensen), Anna Louise Pedersen (Sørensen), Magda Andersen (Sørensen), Inga Jensen (Thomsen), Erna Madsen (Holm), Bodil Johansen (Sørensen) og Dorthea Nielsen (Hansen).



De blev konfirmeret i Hjordemål Kirke i 1952 og mødtes søndag den 24. marts 2002 til gudstjeneste og 50 års jubilæum. Forreste række fra venstre Lilly Mose (født Klemmensen), Else Jensen (Røgild), Bodil Jakobsen, Doris Justesen (Smærup), Erna Christensen (Gasberg). Bageste række Gunnar Mølbæk, Gunnar Smed, Jens Chr. Skadhauge, Anna Elisabeth Jensen (Nielsen) og Kjeld Madsen. Foto: Peter Mørk.



Lørdag den 20. april 2002 samledes gamle konfirmander i Øsløs Kirke, hvor de var konfirmeret i 1952. Forrest Herdis Kristensen, Anna Jensen, Ota Helleberg, Søren Pedersen, Niels Erik Jeppesen. Midterste række: Inge Lise Christensen, Grethe Jeppesen, Signe Hansen, Dorthe Henriksen, Gurli Thomsen, Bente Jensen. Bageste række: Herman Heskjær, Bent Jensen, Anders Kold, Niels Peter Christensen, Ove Pedersen, Erling Christensen, Ebbe Kiib, Peter Pedersen, Gunnar B. Nielsen og Norman Mørk Christiansen. Foto: Peter Mørk.



## I forfædrenes spor

Til JUL I THY 2001 fortalte Delores Jespersen, 1164 2nd Avenue Apt. 32, Des Moines, Iowa, om grandfather Peter C. Steffensen, der fik land i Watertown, Dakota – 120 acres i 1884.

Peter Chr. Steffensen var født 23. august 1861 på en ejendom i Nørhå, i dag Stenbjergvej nr. 23. Han blev gift med Else Kirstine Dahlgaard, født 29. marts 1866 i Snedsted. De fik en datter, Ane Sofie Steffensen. Hun blev gift med Arnold Holmgaard, søn af Christian C. Holmgaard, der var født i Hurup 16. februar 1853.

Arnold Holmgaard og Ane Sofie Steffensen fik 12. december 1920 datteren Delores. Hun blev 7. juni 1941 gift med Ronald Jespersen, hvis forældre stammede fra Sydthy. Han var sekretær for Den lutherske Kirke i Amerika og virkede som præst til sin død 12. januar 1999.

Ronald og Delores Jespersen kom flere gange til Thy for at mindes deres forfædre, og i sommeren 2001 tog Delores til Thy med børn og svigerbørn, så også de kunne vandre

i forfædrenes spor. De fandt frem til, hvor Peter Steffensen var født i Nørhå, og de var i Hurup, hvorfra Christian Holmgaard var udvandret..

Da de var kommet hjem, skrev Donna Jespersen Wetter – en datter af Ronald og Delores – om turen i tidsskriftet CHURCH AND LIFE (tidligere Kirke og Folk):

Siden barndommen har et billede af Danmark været printet i min erindring gennem læsning, ved at lytte til danske venner og familie og måske mest af alt fra sange i »A World of Song«. Den 18. juni tog vi på en familietur til det store faderland. Familien omfattede Dan og Diane Jespersen, Diana og Marty Christiansen, Steve og jeg, og vor »generous and wonderful mother« (Delores Holmgaard Jespersen).

Donna fortæller om indflyvningen til Kastrup og mindes »Der er et yndigt land«. De tager videre til Karup, hvor venner står parat i lufthavnen med en Mercedes-bus med god plads. Første stop derefter er hos Hans og



De amerikanske gæster med forfædre i Thy er netop kommet til Tilstedvej 19 og er blevet modtaget af deres værtsfolk, Eva og Hans Søndergaard. Forreste række fra venstre: Dan, Diana og Diane. Bagste række moder Delores, Eva, Hans, Donna og Marty.



Under opholdet i Thy boede de syv amerikanske gæster i Vigsø Feriecenter. Fra venstre Steve, Donna (som har skrevet om turen), Diane, Dan, Diana, Marty og yderst til højre »the generous and wonderful mother« Delores Holmgaard Jespersen.

Eva Søndergaard i Tilsted. Siden 1964 har familien haft tilknytning til Eva og Hans Søndergaard. Det har denne baggrund:

Hans Søndergaard var i en årrække værkfører hos Brødrene Yde. Da Delores og Ronald Jespersen var på en biltur i Danmark, gik bilen i stykker i en weekend, da værkstedet var lukket. Men Hans Søndergaard trådte hjælpende til, og ikke nok med det. Da bilen var repareret, tog Hans Søndergaard dem med hjem til Tilstedvej, Eva dækkede op til de to gæster, og det endte med, at Delores og Ronald blev inviteret til at overnatte.

Derefter besøgte Ronald og Delores deres venner på Tilstedvej 19, hver gang de var i Danmark. 38 år efter tog Delores børn og svigerbørn med. Donna Wetter skriver:

– Vi var forventningsfulde »for supper« i det dejlige hjem hos Hans og Eva. Vi følte os velkommen i hjemmet med henrivende mad og en livsstil, jeg kender fra to af mine favoritter i »A World of Song«: »Happiness Never Depends on Success« (Lykken er ikke gods eller guld) og »Simplicity of Life« (Et jævnt og muntert virksomt liv på jord).

Donna skriver at Hans er meget kreativ, og hun roser Evas kogekunst. Til hvert måltid serveres dessert af frugter fra egen have, og især fremhæver Donna den gode solbærdessert.

I Vigsø havde Eva og Hans lejet en hytte med udsigt til The North Sea og klitterne. Igen kommer Donna til at tænke på en dansk sang: »Spring is in the Air Now« (Våren er i luften).

Hans var guide på ture til bunkers fra besættelsestiden, bunkermuseet i Hanstholm, fiskeri i Nr. Vorupør og isfabrikken Polar i Thisted, hvor en datter af Hans og Eva er ansat. Selvfølgelig var der rigeligt med smagsprøver af den gode is.

Familien fra Amerika besøgte det sted, hvor bedstefar Jespersen var født, de var ved Vestervig Kirke og ved Karby Kirke på Mors, hvor bedstemor Jespersen havde familie. De var også i Hurup Kirke, hvor grandpa Holmgaard var døbt. De mindes salmen »Fair beyond telling« (Hyggelig rolig, Gud er din bolig, inderlig skøn), og så føjer Donna til:

Vore følelser fløj højt op, da organisten kom for at øve på sit pibeorgel. Han spillede et stykke, han for nylig havde spillet i Vestervig Kirke.

Efter stor gæstfrihed hos Eva og Hans og mange ture i Thy fortsatte Familien til vennerne Søren og Bara Sørensen i Viborg. Danmarksbesøget sluttede i København, hvor de boede på et dejligt hotel i Nyhavn. De undrede sig over de mange cyklister, ikke mindst de cyklende kvinder i skørt og højhælede sko, skriver Donna Wetter, 8109 Airline Av., Urbandane Iowa 50 322.

Jeg er taknemmelig for, at Danmark stadig er bevaret i min erindring, skriver Donna til sidst, og hun slutter med at citere verslinjer fra en amerikansk sammenskrivning af Grundtvigs »Jeg kender et land« og »O, kristelighed«. I dansk udgave:

*Jeg kender et land,  
hvor håret ej gråner, og tid har ej tand,  
hvor solen ej brænder, og bølgen ej slår,  
hvor høsten omfavner den blomstrende vår,  
hvor aften og morgen gå altid i dans  
med middagens glans.*





Gamle elever fra Hurup Private Mellem- og Realskole samledes lørdag den 22. september 2001 til 50 års jubilæum. De besøgte den gamle, nu nedlagte skole, og havde festmiddag på Købmandsgården i Doverodde. Blandt deltagerne var elever fra samme årgang, som tog mellemskoleeksamen året før. Billedet er fra Lissi Ringgaard (født Starch Lauritsen), Toftevej 3, 8600 Silkeborg. Bageste række fra venstre: Askov Hove, Videbæk, Palle Lund Andersen, Fredericia, Anders Balsby, Brønshøj, Jørgen Pilgaard Kristensen, Værløse, Jens P. S. Jensen, Struer, Erik Vendelboe, Hurup. Midterste række: Ruth Pedersen, Nørresundby, Anna Lis Nørgaard (Jensen), Uglev, Lissi Ringgaard, Silkeborg, Conny Madsen (Schnipper), Hvidovre, Anna Nielsen (Landbo), Lyngby, Poul Wensien, Bedsted, Henning Larsen, Gram, Torben Søndergaard Nielsen, Frederiksberg, Lillian Stærk (Enevoldsen), Hurup. Forreste række: Lis Pedersen (Knudsen), Junget, Ella Christensen (Jensen), Roskilde, Inga Kjær (Korsgaard), Hurup, Esther Jensen (Poulsen), Randers, Elise Hansen, Aalborg, Aase Lauritsen, København, Elin Larsen (Houmøller), Aulum, og Anne Marie Madsen (Gade Larsen), Hurup.



De begyndte i 1. A på Thisted Borgerskole 1950, og tre år efter blev de fotograferet. Billedet er fra Inge Kirk Andersen, Vestergade 48 b. Bageste række fra venstre: Johannes Carlsen, Mogens Aas Christensen, Per Bjerg, Jørgen Flyvholm, Ole Andersen, Kai Christensen, Christian Færgegaard Andersen, John Bertelsen, Ejnar Vigsø Christensen, lærer Aksel Bagger. Midterste række: Leif Christensen, Orla Cederholm, Birthe Christensen, Karen Andersen, Lene Nors Andersen, Ingelise Bak, Kirsten Christensen, Inge Kirk Andersen, Erik Bjerregaard, Erik Styrbech Jensen. Forreste række: Kirsten Bjerregaard, Else Christiansen, Edith Bøjer, Bente Hede, Inge Grete Andersen, Rita Aggerholm, Bodil Busk, Birte Kiel Andersen, Jytte Bjerregaard og Lillian Christensen.



50 år efter den første skoledag mødtes mange af de gamle elever igen. Billedet er taget uden for Hotel Thisted i forbindelse med en festlig sammenkomst. Forrest fra venstre Per Bjerg, Inge Kirk Andersen, Ingelise Brogaard (født Bak), Inger Tolsted (Skaarup). Mellemste række: Mogens Aas, Jørgen Flyvholm, Edith Falshøj (Bøjer), Bodil Busk, Birthe Skov (Christensen), Kaj Christensen. Bageste række: Orla Cederholm, Erik Styrbech Jensen, Ejnar Vigsø, John Bertelsen og Birthe Bertelsen (Kiel).



Lørdag den 25. maj 2002 samledes på Østre Skole i Thisted 31 af de 46 elever, der var gået ud af skolen i 1977.

Øverste billede, klasse 10 D: Forreste række fra venstre: Esther Hyldgaard, Mia Langberg, Anne Mette Olesen, Dorthe Jønsson (Christensen), Birthe Wadmann, Leif Andersen. Bageste række: Kim Ulmits, Per Rasmussen, Bodil S. Rasmussen (Jensen), Tom D. Poulsen, Anne-Mette Andersen (Olesen), Kurt Vester, Henning Pedersen og Bjarne Schultz, dengang lærer, nu skoleinspektør.

Midterste billede, klasse 20 B: Forreste række: Lise-Lotte Mierzejewski (Nielsen), Alette Brusck, Vivi Christensen Bislev (Kragh), Annette Dam Bennick (Christensen). Bageste række: Kim Ryltoft, Ulla Justesen (Iversen), Vibeke E. Bojesen (Aagaard), Arne R. Bruhn, Jan Jensen, lærer Hanne Nymark.

Nederste billede klasse 10 C: Forreste række fra venstre: Susanne Schultz Bisgaard (Olsen), Nuka Vibeke Hove, Lis Grøntved (Hansen), Helle Andersen (Viborg). Bageste række: Lars Landbo Kristensen, Kim Kloster Mikkelsen, Susanne Bundgaard (Pedersen), Keld Nielsen, Martin Kjær og skoleinspektør Bjarne Schultz. Fotos: Klaus Madsen



Da studenter fra Thisted Gymnasium årgang 1952 fejrede 50 års jubilæum, var 19 ud af 20 mulige mødt op. Ulla Truelsen, Tømrerparken 84, Sorø, har givet oplysning om navnene. Forreste række fra venstre: Jenny Madsen, Lis Bjelbo, Inger Uhrenholt, Niels Såbye, Ewald Holm Jensen. 2. række: Lis Christensen, Tove Skovgaard-Olsen, Nanna Bonnén, Inge Marie Brix Grønhøj, Erik Herly, Kjeld Johannesen. 3. række: Inge Munch, Jørgen Hagger Jensen, Tage Hjortshøj, Ulla Truelsen. Bageste række: Jens Lyngborg, Troels Dolmer, Egon Leth og Erik Søltoft. Ulla Truelsen's far var læge Knud Westh. Foto-Peter Mørk.



Studenter fra Thisted Gymnasium, 3 MB årgang 1962, samledes i juni ved det gamle gymnasium på Munkevej for at fejre 40 års jubilæum. Forreste række fra venstre: Sanne Nørlykke (Toft-Jensen), Greve, Anna Simonsen (Østergaard), Herning, Karen Marie Stensgaard (Pedersen), Hellerup, Jacob Jessen, Thisted, Karen Marie Pedersen (Møller), Lem, Spøttrup, Ove Bach, Thisted. Midterste række: Svend Larsen, Frederiksberg, Hans Colding, Lemvig, Mogens Kristensen, Thisted, Finn Børge Pedersen, Nivå, Bent Sørensen, Vodskov. Bageste række: Poul Kristian Enevoldsen, Vildbjerg, Anders Fuglsang, Thisted og Peter Werner Jørgensen, Bagsværd. Fraværende: Bent Foges, Åbyhøj, Edith Engel Pedersen, Suldrup, Erik Tjæreborg, Ringsted, Hans Jørgen Jensen, Nibe, Kjeld Silkjær, Egå, Leif Jensen, Morud, Per Sten Jørgensen, Holstebro, og Svend Erik Steffensen, Videbæk. Foto-Magasinet.





Dette billede er kommet fra Aalborg. Det er sendt til JUL I THY af Bent Christensen, Viggo Madsens Boghandel, Bispensgade 10, privat Bavnevangen 19, 9210 Aalborg SØ, med følgende tekst: Spejderbilledet er af »Egernet«, 2. Thisted Trop, fotograferet foran gården Tandrup ved V.Vandet Sø omkring 1957. Basse-Jørgen gjorde troppen stor ære ved at føre patruljen frem som nummer 1 ved flere turneringer i Nordvest Division. Se blot medaljerne ved hans højre side. Søren Savskærer og Preben (Øyvind) Nielsen var fraværende ved denne lejlighed. Ellers følger fra højre Basse-Jørgen, Bent, Fritz, PW og yderst til venstre unge Poulsen (City) eller Reitzel (Bryghuset). Vi lærte meget om livet på landet hos den gæstfri gårdejer, der gerne stillede sine heste til rådighed til en tur ved søen med en sæk som sadel. Det kan tilføjes, at Gunnar Dybdahl var ejer af Tandrup fra 1950 til 1988, da gården blev overtaget af sønnen, nuværende ejer, Arne Dybdahl.



Engang var der i Thisted mindst tre konditorier: Krabbes og Reinholts i Storegade, senere Calles, og Thorstensens i Vestergade. Klara Kusk, Svalgårdsvej 14, Sjørring, har sendt dette billede fra Krabbes Konditori engang i 1940'erne og skriver: Det er min faster Benthine Kjær, som i en årrække var servitrice og ekspeditrice i Krabbes Konditori. Pigen til venstre er muligvis Karen Elbrønd.

## Tak til bidragyderne!

Der kommer desværre ikke så mange billeder til JUL I THY som tidligere. Billeder fra hele Thy, Thyholm og Vester Hanherred har interesse. Gerne morsomme motiver som supplement til billeder fra skole- og konfirmandjubilæer. Og så har billeder af thyboer ude i den store verden interesse. I de sidste år har vi bragt billeder fra Amerika, Caribien, Sydafrika og Australien. JUL I THY er baseret på nostalgi. Ordet er udgået fra det græske nostos og oversættes til hjemve. Thyboer, som drog til Amerika, har besøgt hjemstavnene, når der var mulighed for det, og nye generationer har ønsket at vandre i forfædrenes spor. Det kan man læse om i dette års bidrag fra Donna Jespersen Wetter, 8109 Airline Av., Urbandane, Iowa 50322, USA.

Med venlig hilsen Jørgen Miltersen

- for dit og andres helbred

»KRAKA«

KLINIK OG KURSUS

Telefon 97 91 28 11

MØLHOLT HELSECENTER

Kronborgvej 66 • 7700 Thisted

www.molholt.dk



Thisted Svane Apotek

Storegade 5 • 7700 Thisted

97 92 00 11

Telefax 97 92 11 88

e-mail: thisted@apotekeren.dk

www.thisted.apotekeren.dk

NJ EDB & KONTOR  
SERVICE

Niels Jensen  
Servicekonsulent



Kastanievej 37, 7700 Thisted  
Tlf. 97 92 22 55 • Mobil 20 42 22 22

Nytorns Bageri



Nytorv 5 • 7700 Thisted

97 92 01 83



Shell

Havnen

7700 Thisted

HELE VEJEN Tlf. 97 92 21 20





## Et godt rejsearrangement er en tillidssag

Derfor håber vi at De vil kontakte os for Deres livs drømmerejse. Vi har 22 års erfaring med rejser i det sydlige Afrika og arrangerer alt indenfor firma-rejser, foto- og jagtsafarier. Vort speciale er spændende Safari Cruises på Lake Kariba med efterfølgende besøg ved Victoria Falls, men også familiegupper, bryllups- og sølvbryllupsrejser har vi stor erfaring i. Gennemført jysk kvalitet hele vejen igennem, hvor pris og kvalitet svarer til det produkt man er stillet i udsigt. Kontakt os evt. via Samson Travel i Frederikshavn på tlf. 98 42 78 33 eller fax 98 42 78 05 eller direkte i Sydafrika:

P.O. Box 4769 - Pretoria 0001 - SOUTH AFRICA  
 Telefon: 0027 12 460 60 37 - Fax: 0027 12 346 16 92 - Mobil: 0027 82 556 15 15/6  
 E-mail: jensen@icon.co.za - Hjemmeside: www.jensensafaris.com



## MØBLER A/S

- rigtigt håndværk

Håndværkervej 3, Nors  
 7700 Thisted

Telefon 96 18 41 00  
 Telefax 96 18 92 00

## Thisted Begravelsesforretning

Karen Marie og Ole Holst Dissing



Bisgårdsgade 6 . 7700 Thisted  
**97 92 01 38**



## LD Auto

v/ Lars Dahl . Dragsbækvej 70 . 7700 Thisted

**97 92 50 38**  
 www.skoda-thisted.dk

- Alt i køkkenudstyr
- El-artikler
- Gaver
- Stel - bestik - vinservice
- Elektroniske gavekort
- Gratis gaveguide
- Landsdækkende bytteservice
- Belysning



FÅ BEDRE RÅD...

**IMERCO**  
 Thisted - Storegade 7 - 7700 Thisted - 97 92 00 22  
 www.imerco.dk

## SKAB • SELV.

KØKKEN • BAD • GARDEROBE

Parkvej 28 . Vilsund

**97 93 09 30**

www.skabselv.dk

# Vi dækker hele Thy



Ring 99 19 93 00

# BLADHUSET

Thisted Dagblad THISTED POSTEN



**ALT INDENFOR  
BINDERI**  
Kæmpeudvalg i årstidens blomster  
Deres blomsterproblem  
- vort speciale  
Blomster sendes overalt

**97 92 02 22**  
Privat 97 93 12 54  
www.toves-blomster.dk

**TOVES  
BLOMSTER**  
Østerbakken 66, Thisted

**Aet til  
ferie og fritid  
finder I hos os...**

**MØLLEGÅRDENS  
CAMPING**

VILDSUND VEST • 7700 THISTED • TLF. 96 19 10 20

**SUPER  
BEST**

Iversensvej - Thisted  
Tlf. 97 92 11 30  
Slagterafd. 97 91 08 86

- byens  
spændende  
... tøjbutik

**Louise**

Storegade 11, 7700 Thisted  
Tlf. 97 92 02 11

**Thisted Materialhandel**  
v/ Kaj Knudsgaard

**matas** vital shop beauty shop material shop  
Kaj Knudsgaard, Vestergade 16, 7700 Thisted, Tlf. 97 92 00 52

**MATERIALISTEN**

**Bog&idé**

Buchholtz  
Vestergade 14  
7700 Thisted  
Telefon 97 92 03 99

www.bog-ide.dk

LANDINSPEKTØRFIRMAET  
**KLAUS GJÆRUP**  
POUL BOE & JENS WOLTER'S EFTF.

Frederiksgade 5  
**97 92 04 55**  
Telefax ..... 97 92 03 17

**Thisted Bank**  
Frederikstors  
7700 Thisted

Vi er ikke lokalbank for ingenting

**NISSAN**

**Nissan Thisted**  
Nors Auto A/S  
Hanstholmvej 137, Nors, DK-7700 Thisted  
Telefon 97 98 18 55

**Bornerups  
kontor & datacenter a/s**

Østerbakken 71 · 7700 Thisted · Tlf. 97 92 00 33

**Hydro  
Texaco**

**ØSTBYEN**  
Østerbakken 64 · Telefon. 97 92 19 77

**HAVNEN**  
Østerbakken 12 · Telefon 97 92 29 77

**Fremtidens Valg**

**brille-  
huset**

Briller og  
kontaktlinser

**VESTERGADE 7  
THISTED · TLF. 97 92 04 37**

**Deres håndværker**  
Alle former for

**REPARATIONER**  
I tømrer- og snedkerarbejde

Nr. Allé - Thisted  
Tlf. 97 98 53 49 · Bil-tlf. 40 41 33 19

**Hermans Snedkeri**  
v/ Ejvind Nielsen





a.m.b.a.



- Alt i glarmesterarbejde
- Indramning
- Autoruder

Thisted Glarmesterforretning

v/ H. C. Bach, Kongemøllevej 11, 7700 Thisted

Vi svarer altid på **97 92 19 17**



Vestergade 19 · Thisted

Telefon **97 92 28 33**

**Fuld effekt**

*Elektrikeren*

J.K. ELECTRIC APS

Bjørnevej 8 · 7700 Thisted

**97 92 50 66**



**B  
L  
I  
K**

– Ring og bestil en af vore servicevogne med uddannet VVS-montør



**Niels Skaarup & Søn**

Blikkenslager og VVS Installatør  
Industrivej 4 - Tlf. 97 92 04 41 - 7700 Thisted

Du får altid en god sag hos

**SLAGTEREN PÅ MØLLEVEJ**

Charles Knudsen

Møllevej 61 - 7700 Thisted

Telefon **97 92 07 32**



**Kød & Idé**

Gode idéer af godt kød



**NORDVESTJYSK  
HANDELSGYMNASIUM**

Lerpyttervej 52 · 7700 Thisted  
Limfjordsvej 95 · 7900 Nykøbing Mors  
Telefon 99 19 19 19 · Fax 99 19 19 99  
e-mail: novehs@novehs.dk

**Havnesmeden**

Smede- og maskinværksted

v/ Leif Andersen

Tlf. **97 92 17 15**

fax **97 92 68 15**

Privat tlf. **97 92 02 04**

Ring efter en  
**Gardinbus**

Se gratis ca. 1000 lange gardinlængder  
hjemme i Deres egne stuer



Telefon  
**97 92 24 44**

- det er os  
med  
gardinbusserne!



**WADMANN**

Trykkeri & Prepress

Forlag

Lokaltelefonbog

Wadmann Aps

Fabriksvej 8 · 7700 Thisted

Tlf. 97 92 31 66 · Fax 97 91 00 80

wadmann@wadmann.dk

www.wadmann.dk



**Juul Sko**

Vestergade 20 · Thisted · Tlf. 97 92 05 99  
www.tops.dk

**bjørndal &  
nordentoft**



torvegade 1 · 7700 thisted

telefon **97 92 55 00**

telefax 97 92 00 55



## Kassekredit – 7,50 pct.\*

Renten på et lån er ofte meget forskellig fra bank til bank og fra kunde til kunde. Det har vi gjort op med i Fordelsprogrammet, så jo mere du samler hos os, jo flere fordele får du. Ring til os, og find ud af, hvor meget du sparer ved at tilmelde dig Fordelsprogrammet.

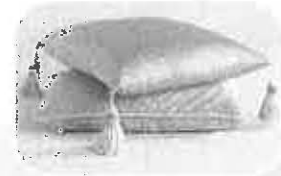
Du kan også læse mere på

[www.fordelskunde.dk](http://www.fordelskunde.dk)

Toldbogade 4  
7700 Thisted  
97 92 17 55

Nordea

**CWO BRDR. W. HANSEN**  
Vestergade 84 . Thisted . Tlf. 97 92 27 00



**GÅ PÅ GAVE- OG IDEKIG  
I LAMPELAND!**

**Skinnerup**

**Tømrer & Snedker**

Brdr. Sloth  
Bødkervej 20  
7700 Thisted



**97 92 65 62**

Fax.... 97 92 49 01

Ole.... 4013 65 62

Per.... 2013 65 62

**ELKØB  
KANSTRUP**

Køkken - bad  
Garderobe-  
skabe  
El-artikler  
Hvidevarer  
Hvidevare-  
service

STOREGADE 4 • 7700 THISTED

TLF. 9792 45 50 • FAX 9792 45 11



Einar K. Jeppesen Jens Kjærsgaard Linda Christensen



Jette K. Larsen Jens Søndergaard Jørgen Andersen  
97 93 99 00 97 93 83 01

**Nybolig Thisted**

v/ Einar K. Jeppesen og Jens Kjærsgaard

Statsaut. ejendomsmæglere og valuarer

Håndværker Torv 7, 7700 Thisted

**97 92 22 88**

Fax 97 92 30 91 • [www.nybolig.dk](http://www.nybolig.dk)

**Nybolig**



# Thybo Biler

Thisted  
Tlf. 96 17 23 88

Vestervig  
Tlf. 97 94 13 88

[www.thybo-biler.dk](http://www.thybo-biler.dk)

## Stenhuggeren Thisted ApS

v/ Ole Kristensen



- Alt i gravsten
- Natursten til hus og have
- Granit bordplader
- Alt i granit fliser

**Tlf. 97 92 00 94**

**Fax 97 92 18 08**

E-mail: [thisted@stenhuggeri.dk](mailto:thisted@stenhuggeri.dk)

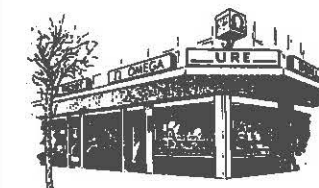
[www.stenhuggeri.dk/thisted](http://www.stenhuggeri.dk/thisted)

Der er 200 tøjeksperter i Danmark  
– i Thisted er det

**Engelsk**

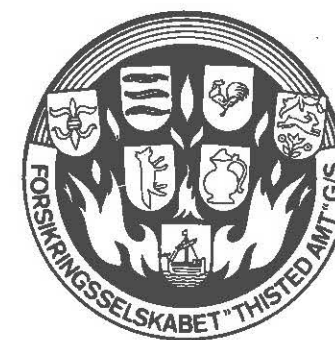
THISTED - HANSTHOLM

## Wadmann



Store Torv  
Thisted  
Tlf. 97 92 10 32

Centrum for ure, briller og kontaktlinser



Forsikrings-selskabet

»THISTED AMT« g/s

Thyparken 16

Telefon 96 19 45 00



**Gardin**  
**EKSPERTEN**  
HANS ANDERSEN

STOREGADE 15 . 7700 THISTED  
TLF. 97 92 09 77



**DENDEK-THISTED**  
Chr Sørensens Tømmerhandel as  
bygge marked  
**TIGERVEJ 15 - 97 92 33 11**

**expert**

Thisted



Vestergade 21, 7700 Thisted, tlf. 97 92 18 42

**Super Brugsen**

**THISTED ARBEJDERFORENING**

Store Torv · Tlf. 97 92 02 99

**STIL KRAV. DET GØR VI**



**Smed Tæpper**

Industrivej 61  
7700 Thisted

**97 92 13 88**

www.garant-gulve.dk



**KK** **skilte**  
THISTED

REVISORGRUPPEN  
MidVest



Registrerede Revisorer FRP:

**REVISIONSKONTORET I/S**  
v/Keld Hyldahl, Erik Harbo Larsen og Bjarne Ringgaard  
Jernbanegade 18 - 7700 Thisted - Tlf. 97 92 08 99 - Fax. 97 92 04 11

*Akupunktør*

*Kirsten Markvorsen*

Thorstedvej 113

7700 Thisted

Tlf. 97 91 17 17

*Behandling efter aftale*

Lad os  
vælge farver  
sammen

TAPET •  
FARVER •  
GULV •

**Profa** **Profa Farver**

Jensen & Langballe

St. Torv  
7700 Thisted  
Fax 97 92 52 52

**97 92 33 44**

**www.thisted-  
bibliotek.dk**

**Nykredit**

**THISTED**

Storegade 8  
7700 Thisted  
Tlf. 96 17 07 77

**Jord-, beton  
og murerarbejde**



**HENNING THOBIASEN**

Murermester

Tilstedvej 79 - 7700 Thisted - Tlf. 97 92 57 36

TILSLUTTET  
////BYG GARANTIORDNING////