

70. årgang

2000

70. årgang



Hej JuleMand

Mor og Far har fået et
NYT LÆKKERT HUS i
ThyBølg, og Sparekas-
sen Thy har Årdnet alle
pængene. Der blev enda
Nogen tilbage Til MINE
julegaver, så du KA gåt
slappe af i ÅR.

Hilsøn JENS



Til

JULEMANDEN

GRØNLAND

Glædelig jul til ALLE
ønsker ThyBølg og Sparekassen Thy

H.M. AUTOMATIC AS

WILHELMSBORGVEJ . 7700 THISTED . TLF. 97 92 63 00



Elektriske styre- og fordelingstavler
Mimic-tavler i mosaiksystem
Styringstekniske komponenter

*Danmarks mest alsidige traktorprogram fra New Holland
finder du hos J. Hundahl A/S*



NEW HOLLAND



Smede- og Maskinforretning
HUNDAHL AS
SILSTRUP . HJULMAGERVEJ 7 . 7700 THISTED . TLF. 96 17 84 00

JUL I THY

2000

70. ÅRGANG



UDGIVET AF
ERIK A. LAURIDSEN OG JØRGEN MILTERSEN, THISTED

Forhandles uden for Thy, Han Herred og Mors af
Danske Boghandlers Kommissionsanstalt, Siljengade 6-8, 2300 København S.

JUL I THY

70. ÅRGANG

Redigeret af Jørgen Miltersen, Hanstholmvej 185, Tved, 7700 Thisted. Tlf. 97 98 15 85

Indholdsfortegnelse

| | |
|--|----|
| <i>Et sabbatår gav stødet til Jensen Safaris</i> Af Jørgen Miltersen og journalist Ann Kerol, Thisted Dagblad | 3 |
| <i>Christiansgave har været jungle</i> Af Kjeld B. Nilsson, Paris. Adresse i Danmark: Strandstien 84, 2791 Dragør | 9 |
| <i>Slægtens gårde</i> Af Jens Jørgen Bangsgaard, Baunehøj 37, Osted, 4000 Roskilde | 15 |
| <i>Madsen-Jylland som bygmester i 1933</i> Af Henning Skov, H. C. Andersensvej 46, 8800 Viborg | 21 |
| <i>Pige fra Fårtoft kom i Kongens Køkken</i> Af Else Godiksen, Turkisvænget 3, 4780 Stege | 25 |
| <i>Anne Maries julegæst</i> Fortælling fra JUL I THY 1946 af Caroline Willumsen | 29 |
| <i>Fra det gamle album</i> | 33 |
| <i>Fra det ny album</i> | 57 |
| <i>Annoncer</i> | 71 |

Forsidemotiv:
Fra JUL I THY 1935
Kr. Kolds Hus efter oliemaleri af Asger Riber.

Fotos fra:
Foto-Magasinet i Thisted, Klaus Madsen, Peter Mørk,
Ann Kerol, Erik A. Lauridsen, Jens Jørgen Bangsgaard m.fl.

Eftertryk ikke tilladt

Wadmann Bogtryk/Offset, Thisted

ISBN 87 85 131 31 8

Et sabbatår gav stødet til Jensen Safaris

Af Jørgen Miltersen med bidrag fra Ann Kerol, der i Sydafrika har besøgt den eventyrlige thybo Holger Jensen fra Tilsted

Den første artikel i sidste års JUL I THY handlede om Nic. Møller, der fra en købmandsgård i Thisted tog springet til et stort juvelerfirma og tjente penge til at købe et hotel for. Det er i dag det dejligste hotel i Caribien: Avila Beach. I år tager vi springet til en helt anden del af verden – til Sydafrika, hvor Holger Jensen fra Tilsted har opbygget en stor virksomhed ved navn Jensen Safaris og driver et førsteklasses gæstehus i Pretoria.

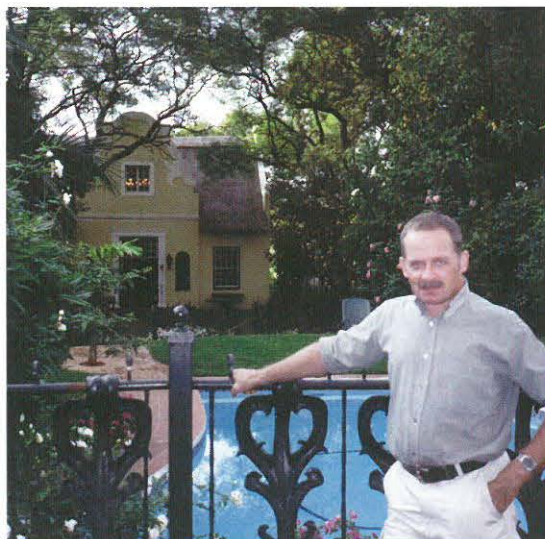
Som søn af gårdejer Magnus Jensen kunne den unge Holger Krogsgaard Jensen se frem til et langt liv som landmand i Tilsted med overtagelse af faderens gård, når tiden var inde. Men det perspektiv var ikke nok for ham. Han havde lyst til at blive herregårdsskytte og fik tilbud om at komme på Wedelsborg, men da han havde eventyrlyst i blodet, besluttede han først at tage et sabbatår som storvildtjæger i Afrika.

Fem år på Wedelsborg

I Zambia og Rhodesia tog han fra sted til sted og fik forskellige opgaver, deltog i jagter og fik sit første jagtbytte: En bøffel. Det var spændende, og Holger Jensen kunne allerede dengang i 1975 tænke sig at blive i Afrika. Men han følte sig bundet af aftalen med

Wedelsborg og vendte tilbage til Danmark, da det usædvanlige sabbatår var til ende.

Som herregårdsskytte på Wedelsborg havde Holger Jensen bl.a. til opgave at arrangere jagter for inkarnerede jægere fra ind- og udland. I løbet af fem år på Wedelsborg indhøstede han erfaringer og knyttede kontakter,



Holger Jensen i sin smukke have med bassin og Jensen Safaris Guesthouse i baggrunden. Foto: Ann Kerol.



Et par af fløjene i Jensen Safaris Guesthouse. Foto: Ann Kerol.

der kom ham til gode, da han i 1980 besluttede at vende tilbage til Afrika.

Holger Jensen lejede et hotelværelse i Johannesburg og begyndte at arrangere safarier for turister – ikke blot fra Danmark, men fra hele Skandinavien, Tyskland og USA. Det var jagtsafarier på et beskeden plan, men interessen var stor, og virksomheden voksede. Holger Jensen tjente i første omgang nok til at kunne købe et lille landsted et par hundrede km uden for Pretoria.

Egen bolig og gæstehus

Efter et par års forløb etablerede Holger Jensen sig i byen. Fik egen bolig og tjente til opførelse af et lille hotel ved siden af. Det hedder Jensen Safaris Guesthouse og har plads til 30 overnattende gæster, der indkvarteres i luksuriøse værelser. Gæstehuset ligger i en pragtfuld have med en lille dam og swimmingpool.

Ligesom Nic. Møller på Avila Beach i Caribien altid har danske kokke, har Holger Jensen en dansk kok, men han er selv fremragende til at lave mad og står gerne ved kødgryderne, når han har tid.

Når gæsterne har nydt en god middag,

samles de i et pragtfuldt fællesrum midt i haven, og så fortæller værten om sine oplevelser under Afrikas sol.

En storvildtjægers drøm

Gæsterne lytter i spænding og tænker på, om eventyren Holger Jensen dog aldrig har været døden nær, og så fortæller han:

»Alle storvildtjægere har selvfølgelig en ambition om, at skulle enden komme under en jagttur, da helst forårsaget af én af de fem store: elefant, næsehorn, flodhest, løve eller leopard, men helst en løve, for det skal være ærefuldt.

Men man kan komme ud for overraskelser. I Kalahariørkenen blev jeg overfaldet af en struds, der sparkede mig omkuld, og derefter begyndte den at danse polka på min brystkasse. Hvis ikke en jæger fra gruppen var sprunget til og havde affyret et dræbende skud, var det nok lykkedes for strudsen at tage livet af mig. En struds kan skam være farlig, når den er ophidset«.

Holger Jensens virksomhed er i dag så stor, at han har ansat en anden herregårdsskytte: Benny Nørgaard Bjerg fra Tarm. Han har været ansat hos Jensen Safaris i seks år og

tager med gæsterne på safarier, når Holger Jensen er optaget af administrative opgaver.

Holger Jensen har desuden to sydafrikanske sekretærer og fem afrikanske medhjælpere til at passe hus og have. Foruden en dansk kok, der som regel er ansat for et halvt år ad gangen, har Holger Jensen to unge danske frivillige medhjælpere, som ligeledes kommer et halvt år ad gangen.

Rejser overalt i det sydlige Afrika

Holger Jensen arrangerer rejser overalt i Sydafrika og Zimbabwe, og i dag er det faktisk fotosafarier og golfrejser, der udgør hovedomsætningen. Han har derfor ansat to medhjælpere i Cape Town, to i Victoria Falls og to i Pretoria. De har bl.a. til opgave at hente gæster i lufthavne, og desuden fungerer de som guider.

Blandt de almindelige ikke jagende gæster, der kommer på besøg hos Holger Jensen, er Wolle Kirk fra Zimbabwe. Så kan de to thyboer få sig en god snak om Thy. Problemet er blot, at Wolle har svært ved at overholde rygeforbudet i privatboligen. Han ryger altid pibe og medbringer en stor plasticpose med pibetobak, skåret lige fra markens tobaksplanter. Ildelugtende røgskyer fra gæste-

værelset røber, at Wolle har svært ved at lade være med at ryge, men han undskylder sig altid med »Æ war lié we å sluk«.

Hvordan det vil gå med Wolle Kirk og hans familie på deres store farme i Zimbabwe, ja det er usikkert her i efteråret 2000 og på alle måder en tragisk situation for både hvide og sorte indbyggere i landet.

Fandt afrikansk kone

En anden thybo, som Holger Jensen har været tæt på, er Hardy Klostergaard. Han kom til Sydafrika sammen med en broder i en dansk fiskekutter, som skulle sejles til Port Elizabeth. De fandt begge en sydafrikansk kone, men vendte senere tilbage til Danmark. Hardy Klostergaard var hos Jensen Safaris i syv år:

»Han holdt igen, når min investeringslyst og mine vilde planer tog overhånd, og så kørte han med en gammel Rolls-Royce, som vi lejede ud til bryllupper og begravelser. Hardy kørte ofte med bilen, og da han en dag holdt uden for kirken, fik bruden betænkeligheder med hensyn til sin kommende brudgom og spurgte Hardy til råds. Der var nu ikke megen sympati at hente fra Hardy, for han ville hellere end gerne køre hende hjem til residensen, for som han ræsonnerede: Vi hav-



Flotte dekorationer i den røde spisestue i Jensen Safaris Guesthouse. Foto: Ann Kerol.

de jo fået vores penge! Bruden besluttede at tage chancen, men jeg gad nok vide, hvor længe ægteskabet holdt. For mit eget vedkommende ligger det sådan, at jeg i en alder af 43 år aldrig har været gift eller på anden måde straffet«.

Gik i stå i bushen

»Mere underholdende var sorte begravelser. Vi transporterede de efterladte bag efter rustvognen, ofte store, tykke negermadammer, der var ansat som grædekoner og tog opgaven meget højtideligt. De hylede og kaglede i kor, og stakkels Hardy måtte tage bedemandsansigtet på. En dag sagde bilen stop, og det var lige midt på en smal grusvej langt ude i bushen. Den mismodige Hardy måtte se rustvognen forsvinde i det fjerne, mens et halvt hundrede biler holdt bag ved den store, hvide Rolls-Royce.

Der måtte fældes flere akacietræer, før der blev lavet en omvej til ligtoget, og jeg tror nok, at Hardy somme tider lå vågen i flere timer, når han kom til at tænke på den historie.

Nu bor Hardy ved Vandet Sø, og han har helt sikkert fået en fredligere tilværelse. Vi har i mellemtiden udvidet flåden med en ekstra Rolls-Royce for at være på den sikre side«.

Holger Jensen er nu om stunder oftest hjemme i Pretoria for at tage sig af gæsterne i Jensen Safaris Guesthouse. Hvad han har på sit program, fortæller han om i den ene e-mail efter den anden til medlemmerne af Jensen Safaris e-mail Club. Den har nu over halvandet tusinde medlemmer. Det hedder f.eks. i meddelelse nr. 47 fra 28. maj 2000:

»Vi er netop hjemkommet efter en dejlig jagtsafari i Kalahari og Karoo ørkenen. Fryserne er fyldt op til randen med dejligt springbuk kød, så vi står godt rustet til den kommende højsæson, hvor springbuk ofte står på menukortet.

Det totale udbytte var 81 springbukke og 39 stykker trofævidt fordelt på eland, kudo, oryx, rød koantilope, impala, blisbuk, sabeloryx, stenbuk, zebra, barbary og mufflon. Med andre ord i alt 110 stykker vildt fordelt på otte jægere. Nedlagde bl.a. seks fine kudo-



I én af de fine suiter i Jensen Safaris Guesthouse står der en flot dobbeltseng, og på væggen hænger plakater, som reklamerer for Karen Blixen Museet. Foto: Ann Kerol.



Holger Jensen uden for sin privatbolig med hundene Thor og Bruno. Foto: Ann Kerol.

tyre på to døgn. Det er vist selv for os en ny rekord«.

I kongeligt selskab

Holger Jensen har også oplevet den ære at være i kongeligt selskab. Firmaet arrangerede et besøg af Kong Carl Gustaf i Sydafrika, og da det danske regentpar var på besøg i Sydafrika først på året i 1996, inviterede den danske ambassadør ham til middag sammen med Dronning Margrethe og Prins Henrik.

Holger Jensen var arrangør for både presedlegationen og underholdningen i forbindelse med det officielle statsbesøg og ledsagede regentparret til Krüger National Park, der er et dyrerigt naturreservat på 18.000 kvadratkilometer eller 2-3 gange større end Sjælland.

Den kongelige danske Ballet har Holger Jensen også haft kontakt til. Oprindeligt gav han ideen til, at balletten skulle optræde under statsbesøget, og nu for nylig kom balletten tilbage for at give fem forestillinger sammen med det lokale balletkompagni. Nationalscenen blev dog pludselig lukket på grund af korrupsion og andre kriser, hvorefter

Holger Jensen simpelthen lejede State Theatre og satte to forestillinger op for egen regning og risiko.

Dannebrog vajede ved operaen

Også det havde Holger Jensen succes med. På åbningsaftenen var samtlige 1310 pladser foran den store operascene besat, og et kæmpe-mæssigt Dannebrog flag fra flagstangen ved Jensen Safaris Guesthouse prydede væggen – oplyst mellem akterne af projektørlys, mesterligt anbragt af lysdesigneren Jørn Merlin.

Holger Jensen er i avisartikler blevet betegnet som direktør. Til det siger han:

»Nogen titel har jeg aldrig haft, i hvert fald ikke siden jeg i Danmark blev ansat som herregårdsjæger eller skytte – en ret prestigepræget titel, der gør, at thyboer tror, at man sådan per automatik rammer alle de ræve, der kommer forbi på posten.

Selv om jeg har jaget alt lige fra hulepindsvin til elefanter, så er det trods alt oplevelser på rævejagt i Thy, der står stærkest i min bevidsthed. Møller fra Sdr. Nordentoft og Knudsen fra Store Djernæs var allerede jule-



Et selskab fra Thy, som boede på Boulevard Protea Hotel i Struben Street i Pretoria, skulle ud til Holger Jensen for at nyde en bedre middag. Han rullede op foran hotellet for at hente sine gæster, og da gik det som for Hardy i bushen: Den hvide Rolls-Royce strejkede. Holger Jensen står på hovedet i motoren, mens Britta Gade fra Thisted ser til. Foto: Erik A. Lauridsen.

dag om morgenen klar med gravhunde, husker jeg fra én af mine sjældne ferier under perioden som jagtelev på diverse godser«.

Dejlig juletradition

Til sidst fortæller Holger Jensen om julen under sydlige himmelstrøg:

For et par år siden startede jeg en dejlig juletradition her i Sydafrika, hvor vi får danske kunstnere ud for at underholde de lokale danskere i Cape Town, Durban og her i min egen have i Pretoria. Forrige år var det Ove

Verner Hansen, sidste jul det talentfulde sangerpar Tove Hyldgaard og Tonny Landy.

Ellers er vor jul præget af sol og sommer. I år vil jeg fejre julen sammen med 30 overnattende gæster i mit eget gæstehus i Pretoria. hvorefter vi kører op igennem Drakensbjergene og til slut med charterfly til Lake Kariba, hvor vi skal på en firedages sejltur mellem flodheste og elefanter.

Lidt anderledes end højtiden derhjemme i Thy, men der mangler hverken juleand eller ris à l'mande.

Glædelig jul!

Christiansgave har været jungle

Af Kjeld B. Nilsson

Er Thisted's grønne åndehul en plantage? Eller er det en skov?

Selv byens vise fædre må have været i tvivl om svaret. For »Christiansgave«, som anlagget hedder, men aldrig kaldes, er indkranset af Skovgade mod syd og Plantagevej mod nordøst. Så der er frit valg. I perioder har det grønne område hverken været skov eller plantage, men en jungle, som kunne stå mål med afrikanske urskove.

Det skete i 1930'erne og 40'erne, når fru Olga Thomsen satte Tarzan-film på programmet i den nu forsvundne Palæ Biograf. I de følgende uger arbejdede indfødte bærere sig i karavaner gennem beplantningen udsat for overfald fra skumle diamantjægere, mens abernes konger fyldte luften med brøl for at meddele, at han var på vej til undsætning.

Somme tider var det mere end én Tarzan ad gangen, som prøvede at overgå Johnny Weismuller i decibel-styrke, for byen var delt op mellem drengbander, og de var næsten allesammen leveringsdygtige i anførere, som gerne ville stå mål med den hårdebrede Tarzan fra Hollywood.

Når man var en dreng, der var kommet til Thisted fra København, kunne man ikke undgå at lægge mærke til, at der var frit slag i Plantagen til at føre Tarzan-filmenes dreje-

bøger ud i livet på lokal grund. I hovedstaden var havebetjente enhver drengs naturlige fjender. I Thisted var der, som jeg husker det, aldrig en opsynsmand, som prøvede at spænde ben for løjerne.

Rim på rødbede

Når vinteren kom, og de nøgne træer var frarøvet den sidste lighed med en afrikansk jungle, fandt livsglæden nye udfoldelsesmuligheder i Plantagen. Det er ikke sikkert, Meteorologisk Institut vil bekræfte det uden forbehold, men dengang var somrene grønne og solrige, og vintrene var hvide og solrige, og i »Christiansgave« var der to kælkebakker, som ungdommen kunne muntre sig på i rigelige mængder af sne.

De var vidt forskellige i deres krav til vove-mod. Pavillonbakken var for de spage og forsigtige, selv om den nu slet ikke var ufarlig. Den endte brat i et plankeværk på den anden side af Plantagevej, så hvis bremseteknikken ikke var i orden, kunne både kælk og kusk komme galt af sted.

Men Skovbakken var en større udfordring til dumdristighed, selv om man her kunne løbe farten af slæden på en åben engstrækning, og selve bakken var hegnat ind af



Kjeld B. Nilsson, 73, boede i Thisted 1936-43 og tog realeksamen fra Thisted kommunale Mellems- og Realskole. Siden blev han journalist på De Bergske Blade og i Det Berlingske Hus og er i dag knyttet til Billed-Bladet. Siden 1978 har han boet i Paris. Han har flere gange tidligere bidraget til JUL I THY. I 1998 skrev han om Malthe Conrad Bruun, der var født i Thisted 12. august 1775 og i 1799 kom til Frankrig, hvor han vandt berømmelse som litteraturkritiker og som den moderne geografis grundlægger. Han udgav en lang række banebrydende værker og grundlagde Frankrigs geografiske selskab. Han døde 14. december 1826. Kjeld B. Nilsson er fotograferet ved Malthe Conrad Buuns gravsted på Montparnasse kirkegården i Paris. På den pyramideformede gravsten var der oprindeligt en kugle som symbol på jordkloden. Det er endnu ikke lykkedes at få en mæcen eller et pengeinstitut i Thisted til at bekoste restaureringen af gravstedet.

høje volde. Skovbakken var imidlertid betydelig stejlere, så der kunne komme god fart på kælken, som den ansvarlige skipper prøvede at holde på ret kurs ved at styre med en tre-fire meter lang bambusstang.

Der var somme tider både tre og fire mand på samme kælk, og de skreg af fuld hals en advarsel, som jeg i begyndelsen havde svært ved at tyde. Kunne det virkelig passe, at de råbte:

»Af banen dernede, her kommer'n rød-bede«.

Jeg troede længe, at jeg ikke var dreven nok til thybomål, for jeg kunne ikke rigtig se, hvad en rodfrugt havde med kælkning at gøre. Men til sidst lod jeg mig overbevise om, at det var rimet, der var vigtigere end den logiske betydning.

Drenge til auktion

Pavillonbakken bærer måske slet ikke sit navn mere, for pavillonen er forlængst væk. Her var der koncerter søndag eftermiddage under ledelse af byens musikdirigent, og i besættelsens første år samledes Thisted-boerne her til alsang.

Når man i dag ser den let skrånende bakke, er det svært at forestille sig, at mindst halvdel af byens indbyggere kunne klemmes sammen her for at give højlydt udtryk for nationalt sammenhold i »de for vort land så alvorlige tider«.

I besættelsens år var der mangel på brændsel, og hvert efterår var der auktion over afsavede grene og kviste. Det har jeg forbundet et andet barndomsminde med. I spejdertroppen, som så dagens lys i eftersommeren 1939, havde vi brug for kontante midler til lejrophold og andre aktiviteter, og i »Falkepatruljen« fulgte vi en dag med interesse de voksnes bud på stakkene af fældede træstammer og grene.

Da vi mente at have afluret teknikken, forsøgte vi os med spage bud. Først smågrinte de voksne konkurrenter, men da vi en times tid havde forsøgt os med at byde flere bunker kvas helt op i den svimlende pris af 50 øre, sagde borgmester Bjerregaard, som var auktionarius:



Vintrene var hvide og solrige... Dette aftryk fra én af Aage Pedersens glasplader opbevares på Lokallhistorisk Arkiv, J. P. Jacobsens Plads, med følgende tekst: Den nederste sti i Plantagen. Man ser hækken til kolonihaverne. Skorstenen er måske fra gartner Jespersens drivhus. Den højtliggende firkantede bygning er epidemiafdelingen ved Thisted Sygehus.



Aftryk fra en glasplade ca. 1900. Mødre i Christiansgave med barnevogn. Måske er manden til højre far til et af børnene.



Skoobakken var en større udfordring til dumdristighed... Billedet er fra ca. 1930 og befinder sig i Lokalhistorisk Arkiv. Det tilføjes, at manden i højre side med hat er kandidat Hansen.



Der var frit slag i Plantagen til at føre Tarzan-filmenes drejebøger ud i livet på lokal grund... Dette billede er taget af fotograf Aage Pedersen. Det vides ikke hvornår. Lokalhistorisk Arkiv modtog det i 1984.



Er »Christiansgave« en plantage eller en skov? Selv byens vise fædre må have været i tvivl. På pladen til venstre står der: »KONG CHRISTIAN DEN OTTENDE SKIÆNKEDE DENNE PLANTAGE TIL THISTED AMT DEN 11: JANUAR 1844«. På pladen til højre: »VED KONGELIG GUNST ER DENNE SKOV ANLAGT DEN 10. JANUAR 1821 TIL ZIIR FOR THISTED BYE OG TIL GLÆDE FOR DENS INDVAANERE«.

»Skal vi så ikke lade drengene få hammer-slag?« Det forslag var der sympati for, så vi erhvervede hele tre kvasbunker, som vi i de følgende dage sled med at save til og bundte, så vi kunne sælge brændet med god fortjeneste.

Royal rotunde

Plantagen blev ifølge »Thisted i 30'erne« oprindeligt anlagt i 1821 som planteskole for

at forsyne de nye klitplantager med træer. Forsøget gik i vasken, og arealet blev skænket til amtet i 1844 af Christian VIII. Kongen stillede blot som betingelse, at anlægget skulle være åbent for byens indvånere.

De taknemlige indbyggere kvitterede ikke blot ved at give Plantagen navnet »Christiansgave«. Det grønne område rummer også et af de mere rørende udtryk for troskab mod monarkiet. Rotunden med kongebuster i en

lysning over for Biblioteket på Tingstrupvej fortjener egentlig mere bevågenhed i turistbrochurer, end tilfældet er, for det er en nysse- lig variation af de statuer, som alle provins- byer – og også Thisted – ellers er beriget med.

Rotunden overgås i format af det amfitea- ter, som siden er kommet til i hjørnet mod

den gamle amtmandsbolig. Det anlæg kan en gammel Thisted-dreng kun bøje sig for i respektfuld anerkendelse af, at byen stadig plejer og værdsætter kong Christians gave.

Der gjalder ikke mere Tarzan-brøl under trækroneerne. Men menuetten af »Elverhøj« har unægtelig også sin charme.

Slægtens gårde

Jens Jørgen Bangsgaard fortæller om Thinghøjgård i Hørsted og Landbolyst i Hundborg

I nogle tilfælde har en gård givet navn til ejeren og hans familie og dermed til en hel slægt. Andre gange er et familienavn gået videre og er blevet gårdens navn. Der er også eksempler på, at en familie eller en slægt har taget navn efter landsbyen, de boede i.

De fleste gårde har først fungeret i det tætte landsbyfællesskab, hvor gårdene lå rundt om gadekæret, og hvor kirke og kro var de centrale elementer. Senere indgik de udflyttede gårde i et stort samarbejde, hvor mejeri, brugsforening med kolonial- og grovvareafdelinger, købmand og beslagsmedie var de nye fælles midtpunkter. De gamle tætte landsbyfællesskaber havde indtil 1870 været selvforsynende med alt undtagen salt og træsko.

Udflytningen af landsbyernes gårde til nye bygninger og produktionsanlæg stillede store krav til risikovillig kapital. Derfor ser man lokale sparekasser vokse frem i anden halvdel af 1800-årene. Således stiftedes Sønderhaa-Hørsted Sparekasse 16. januar 1872. Thylands Bank med hovedsæde i Hurup blev stiftet i året 1895. I 1882 kom jernbanen til Thy, og i 1909 blev posthuset i Hurup opført.

Lægeuddannelse blev etableret ved Københavns Universitet allerede fra 1479, men først i 1800-årene blev der indført et egentligt

sundhedsvæsen. Sognekommuner blev oprettet i 1100-årene, men de blev efterhånden for små. Sammenlægninger blev gennemført, men den store reform kom først i 1970, og da blev også amter større. Thisted Amt blev lagt sammen med Viborg Amt.

Der blev dog taget lidt fra det gamle Thisted Amt. Thyholm kom under Ringkjøbing Amt og den østlige del af Vester Hanherred kom til Nordjyllands Amt. Som følge af ændringen blev navnet på den efterhånden eneste tilbageværende lokale Avis, Thisted Amts Tidende, oprettet 1882, ændret til Thisted Dagblad.

Thinghøjgård i Hørsted

Så til »Slægtens gårde«. Thinghøjgård i Hørsted By, matr. nr. 3a, Hassing Herred, træder ind i historien gennem et fæstedokument, dateret 2. januar 1819 mellem ejeren af godset Koustrupgård, Christian Ballebye, og fæstebonde Kristopher Pedersen fra Vibberstoft i Villerslev. Fæstebonden blev derved gårdfæster i Hørsted By. Thinghøjgård er én af de mest veldokumenterede slægtsgårde i Koustrup bøndergods – i hvert fald siden 1819.

Anden gang gården omtales i et officielt



Thinghøjgård i Hørsted sommeren 1997. Foto: Jens Jørgen Bangsgaard.

dokument, er 10 år senere, da gårdmand Kristopher Pedersen af Hørsted by og sogn den 9. januar 1829 køber Thinghøjgård til ejendom af godset Koustrup. Købet finansieres delvis ved, at godset får pant i gården. Denne fremgangsmåde var almindelig udbredt.

Det skulle imidlertid ikke blive i en længere årrække, Kristopher kunne nyde sin tilværelse som selvejerbonde i Hørsted. Allerede efter halvandet år med foden under eget bord døde han. De to børn, han og hans kone Sidsel nåede at få, Christine og Peder, fik ved faderens død en aftale med enken, så hun kunne stå frit. Både hun og gården stod nu uden en mand i huset, men der gik ikke et år, før Sidsel giftede sig igen.

Når det på datidens selvforsynende gårde tit skete, at manden eller konen døde, var årsagen ofte, at manden havde en farlig arbejdsplads, og mange kvinder døde i barselseng. Det var ikke kun af seksuelle årsager, den efterlevende giftede sig snart igen. Forklaringen var for det meste, at på alle middelstore gårde havde alle – voksne og børn – et veldefineret arbejde, der skulle udføres.

Oftest var det af simpel nødvendighed, at »pladsen« hurtigst muligt blev besat igen. Så Sidsel Pedersdatter, enke på Thinghøjgård, giftede sig i 1831 eller året efter med sin bestyrer, Niels Jensen Holm.

I et skøde, der ligesom en aftægtskontrakt er dateret den 19. marts 1872 fremgår det, at Niels Jensen Holm køber Thinghøjgård i efteråret 1846. Købet er tinglyst den 24. december dette år. Det gør situationen ekstra interessant, at Niels Jensen Holm lader sin vielsesattest tinglyse som bevis på sin adkomst til gården. Det betyder sandsynligvis, at han har giftet sig til ejendommen. Det var der heller ikke dengang noget odiøst i.

Græsselige aftægtsforhold

I forordet til en senere udgave af sin roman »På Aftægt«, der udkom første gang i 1907, skriver forfatteren Jeppe Aakjær: »I min egen fødegård havde jeg oplevet ikke mindre end tre aftægtsforhold og var blevet tilstrækkelig fortrolig med deres græsselige ulemper. Nu er der vel ikke så farlig mange aftægtsforhold

tilbage. Jeg håber, at min bog har skræmt adskillige fra at indgå på denne middelalderlige ordning. Men i 1907 var der 29.000 aftægtsforhold her i landet. Nu er det ikke min hensigt at sige, at de var ulykkelige alle sammen, men der er en lurende spire til endeløse rivninger og pinagtigheder for begge parter«.

På det bageste omslag i Forlaget ABC's udgave af romanen skriver Jeppe Aakjær i 1927 videre:

»De gamle har tit grædt for mig som hjælpeløse børn, når de har indviet mig i deres evindelige lidelser, hvorfra der ikke var anden udgang en døden. Mange har også studset over så usigelig en hob af aftægtsfolk, der har berøvet sig selv livet. I de tyve år, jeg har boet på Jenle, ved jeg en tre-fire tilfælde i mit nærmeste nabolag. En gammel kvinde har druknet sig i gadekæret. En gammel, krumbojet mand har hængt sig i et hjørne af laden. Hvem spørger om årsagen? Retten gør aldrig ophævelser, der fejres en stor begravelse, kransene strømmer ind. Kanske hviskes der i en forborgen krog lidt om, at den gamle ikke havde det allerbedst, den unge kone har nok været noget striks. Så snakkes der ikke mere om den ting, thi gravene er tavse«.

I aftægtskontrakten fra Thinghøjgård nævner sønnen, Jens Nielsen Holm, født i 1833, at han har to halvsøskende, Christine Christoffersdatter og Peder Christoffersen. Det vides ikke, hvornår de er født, eller hvor de i øvrigt blev af. At de begge skulle arve fra moderen, Sidsel Pedersdatter, viser, at de var hendes biologiske børn. De to halvsøskendes efternavne viser endvidere, at de er børn af Kristoffer Pedersen. Niels Jensens hustru går på aftægt sammen med ham i 1872 og dør nogenlunde samtidig med ham. De er formentlig næsten jævnaldrende. Kun Niels Jensen Holms vielsesattest eller begges dødsattester kan sætte tingene på plads.

Nederst på aftægtskontrakten står der: »Lyst under Hassing-Refs herreders Ret torsdagen den 18. april 1872 og protokolleret. Afgift i alt 4 rigsdaler een mark og een skilling«. I en tilføjelse til aftægtskontrakten står der: »I henhold til foranstående erklæringer

og til tvende dødsattester for Niels Jensen Holm og Sidsel Pedersdatter begæres herved nærværende aftægtskontrakt slettet af pantebogen«. Vestervig den 14. januar 1887. Underskrevet Jespersen, herredsfuldmægtig. Aflyst 20. januar 1887. Gebyr 6.09 kroner.

Det må betyde, at de tvende dødsattester eller kopier foreligger, men hvor? I en håndskreven bemærkning i aftægtskontraktens venstre margin står der »Forevist ved aftægtsenkens død den 21. august 1882«. Niels Jensen Holm må så være død i slutningen af året 1886, så det er ham som den længstlevende, der bliver årsag til kontraktens aflysning.

Forklaringen på, at tinglysningen er betalt i hver sin møntsort er, at Danmark 1. januar 1875 gennemførte en møntreform. Rigsdaler, mark og skilling blev afløst af kroner og øre. En krone lig med 100 øre. En rigsdaler var på det tidspunkt ca. 2 kroner værd.

Hvad der sker videre med Thinghøjgård er ret veldokumenteret i kraft af overlevede skøder, andre dokumenter og gravstene. Vi ved, at Jens Nielsen Holm sammen med sin kone, Ane Marie Jensen, køber og overtager gården 19. marts 1872, og at hans forældre fra samme dato afstår gården og går på aftægt i den aftægtslejlighed, »de får foranstaltet indrettet i vestre ende af mit våningshus« – altså i Thinghøjgårds stuehus. »I ildebrandstilfælde skal jeg (Jens Holm) for dem opføre og indrette en lige så god lejlighed ibygget mit våningshus«. Derefter følger en præcis opremsning af de ydelser, der påhviler sønnen. Det hele er lyst ved Hassing-Refs herreders ting i Vestervig torsdagen den 18. april 1872.

Den 27. maj 1910 køber Jens Holms søn, Kristoffer Nielsen Holm, gården sammen med sin kone, Johanne Marie Nielsen. Gårdens unge ejere har imidlertid ikke nok i selve matrikel nummer 3a. Den 28. april 1937 underskriver Kristoffer Nielsen Holm et skøde, ifølge hvilket han køber matrikel nummer 28 af Hørsted by og sogn – et fællesareal, der tidligere havde tilhørt samtlige lodsejere i byen, en fælles lergrav. I en alder af 77 år dør Kristoffer Holm i begyndelsen af juni 1951. Den 9. oktober samme år sælger enken Thing-

højgård til deres søn, Jens Aage Holm, der døde i 1979.

Dermed ophørte slægten Holms tilknytning til Thinghøjgård, som vi nu har fulgt som en driftig bondegård i henved 180 år. Tankevækkende og ganske interessant er det, at netop mens disse linier skrives, foregår der ved Hørsted Å og i det hele taget i Midtthy en udgravning og en undersøgelse, der ifølge »Journalen« (tidsskrift for lokal- og kulturhistorie) nr. 1 marts 1998 dokumenterer, hvad man længe har anet, at der har levet mennesker på denne egn i ca. 6000 år. Disse de ældste bønder havde netop afløst jæger- og samlersamfundet. Ilden var lige opdaget, og langt væk mod sydøst byggede ægyptiske slaver de store pyramider i Giseh ved Nilen.

Landbolyst i Hundborg

Både hvad angår alder og størrelse er gården Landbolyst syd for Hundborg konkurrencedygtig. Problemet er blot, at den første af Bangsgaard-slægten (min farfar) købte stedet

i 1924. Peder Christian Bangsgaard og min farmor, Karen Marie Holm fra Thinghøjgård i Hørsted, købte lige efter deres bryllup i 1897 en anden gård i Hundborg Sogn, Teglgården, på Råstrup Mark. Alle deres børn blev født der. Tre år før deres sølvbryllup solgte de Teglgården og købte den noget større gård Landbolyst. Min farfar var uddannet ved landvæsen. Han var landvæsenselev på Rosvang og Sønder-Elkær i årene 1889-1892.

Mens farfar var elev på Rosvang, skrev han som 19-årig en stor beretning med titlen »En beskrivelse over Sjørring Sø i det nordlige Thy«. Den indeholder både autentisk stof og sagn. Meget af sagnstoffet er fortællinger, der gennem mange generationer er gået fra mund til øre, indtil de blev skrevet ned i 1890 og dermed er bevaret for os. Den autentiske del af beretningen er meget detaljeret og vidner om stor indsigt.

Peder Christian Bangsgaard var ældste søn fra gården Bangsgård i Vibberstoft, men en yngre bror, Peter Ginnerup Bangsgaard (1875-1947) og Maren Kathrine Østergaard (1875-



Landbolyst i Hundborg set over mod stuehuset, der er fra 1805. Foto fra året 1989.



Landbolyst set fra en anden vinkel. Foto fra året 1987.

1944) overtog gården efter forældrene, Jens Peder Bangsgaard (1842-1917) og Maren Pedersen Ginnerup (1843-1921). I 1909 blev Peder Christian Bangsgaard medlem af Hundborg-Jannerup Sogneråd, som han var medlem af til 1925. I årene 1911-1925 var min farfar sognerådsformand. Derfor blev han også en af de første telefonabonnenter under Hundborg Central. Han havde nummer 15. I perioden 1922-1928 var han medlem af Thisted Amtsråd.

Gården Landbolyst i Hundborg Sogn, Hundborg Herred, matrikel nr. 2 m.fl. af Ulstrup, dannedes af en parcel af Ulstrup år 1805, og efter fem ejere blev den i 1910 købt af Thylands Udstykningsforening, som oprettede ni husmandsbrug. Hovedparcellen, der var på 33 ha, blev i 1924 købt af Peder Christian Bangsgaard.

Min farfar drev Landbolyst til sin død den 1. maj 1938. Min farmor var død allerede i marts 1929, hvorefter en søn, min farbror, Jens Peter Bangsgaard, drev gården indtil 1974, da dennes søn, Peder Christian Bangsgaard (min fætter, født 14. maj 1948) nu er tredje genera-

tion på Landbolyst, som han driver sammen med sin kone, Karen Marianne Kjærsgaard, født 15. oktober 1950. Jens Peter Bangsgaard var født i november 1905 og døde den 24. april 1978. Han var gift med Elna Guld, født 1908, fra Gammel Ørum.

Stuehuset på Landbolyst er fra 1805. Vest- og nordlængerne (kostald og lade) er nyopført efter en stor brand den 24. januar 1939. Loftet og taget på østlængen udbrændte og er ligeledes nyopført, men selve længen (svine- og hestestald) var bygget midt i trediverne med brandsikkert loft, så østlængens indre ikke blev berørt af branden.

Landbolyst er omtalt i bogværket »Større danske Landbrug« 7. bind 1935. Der fortælles bl.a. om ejerne siden 1805. I Thisted Amts Tidende var der i januar 1962 under »By og egn i gamle dage« en beskrivelse af Landbolyst, dateret Viborg 13. januar 1812:

»Avlsgården Landbolyst pr. Thisted, en parcellgård af Ulstrup hovedgård, stående for frie hovedgårdstakst ungefær 10 tønder, agter eieren, kystbefalingsmand Nicolai Winther, ved auction, som holdes på rådstuen i Thisted



Jens Jørgen Bangsgaard, født 22. marts 1942, søn af Mary Bangsgaard, Poppelvej, Hurup, og afdøde gårdejer Niels Holm Bangsgaard, Refs. Siden 1969 faglærer i historie på Osted Fri- og Efterskole ved Roskilde.

den 6. februar 1812 førstkommande om formiddagen klokken 10 at bortsælge. For bekendte liebhavere ville videre beskrivelser over denne fortrinlige, god eiendoms betydelige værd være uforholden. Men for ubekendte meldes: Gårdens bygninger, som ere suffisakte og gode, ere for 5 år siden opførte af eieren midt i eiendommen og beqvemt indrettede til beboelse for en honet familie. Gårdens mark består af ungefær 150 tønder agerland, 50 tønder land eng, udsæden er årlig 80 a 90 tønder korn af alle slags. Af gårdens fortrinlige gode enge avles 150 gode læs høe, som når den ved en åstedsforretning bestemte kanal bliver fuldført, vil meget forøges. Ved gården kan græsses og fodres 50 a 60 fækreaturer, 30 får og ca. 10 heste foruden svin og småkreaturer, hvilket dog ved udvidet kløversæd meget kan forøges«.

Med dette afsnit fra en gammel avis slutter jeg min beretning om slægtens gårde.

*Baunehøj 37, Osted, 4000 Roskilde
september 2000*

Jens Jørgen Bangsgaard.

Madsen-Jylland som bygmester i 1933

Henning Skov har fundet en aftale, som hans far, lærer N. Skov, indgik med Chr. Madsen.

Chr. Madsen, der stod for opførelsen af mange huse og større bygninger i Thisted, blev mand og mand imellem kaldt Madsen-Jylland, fordi han i en årrække var ejer af Hotel Jylland i Vestergade i Thisted. Fra en lille lejlighed i Skovgade 8 i Thisted flyttede vi 1. november 1933 til et nyt hus på Fayes Allé 6, fortæller Henning Skov.

Huset var opført efter skriftlig aftale med Chr. Madsen. Jeg fandt aftalen blandt min fars efterladte papirer, behørigt underskrevet af begge parter. Min far, Niels Skov, var lærer ved Vestre Skole i Thisted, organist i Tilsted Kirke, underviste på Handelsskolen og havde elever i orgel- og violinspil. I løbet af de 18 år, jeg har været ansat på Landsarkivet for Nørrejylland, har jeg aldrig set noget lignende. Derfor blev jeg interesseret i at finde ud af, hvem denne Madsen-Jylland egentlig var. Studier på Landsarkivet førte frem til følgende oplysninger:

Kedede sig i skolen

Martin Christian Madsen var født 12. marts 1866 i Beersted, Snedsted Sogn, søn af husmand Mads Christian Mogensen og hustru Sidsel Marie Clemmensen. Han var den yngste af 9 søskende, og det var et meget fattigt

hjem. Christian kom tidligt ud at tjene. Skoleundervisning af betydning fik han aldrig. Han forsøgte at komme ind på Vestre Skole i Thisted, men man henviste ham til Thingstrup Skole. Der kedede han sig bravt, og meget af tiden gik med ærinder for læreren. Den eneste bog, han ejede, var Den lille Tabel.

Christian kom først i smedelære i Stag-



Dette hus på Fayes Alle 6 i Thisted stod Chr. Madsen for opførelsen af.

Skrevet d. 19/6 1933

De undertegnede har, dag indgaaet følgende Handel:

Jeg, Madsen, skal bygge et Hus paa Tages Alle paa den fremste Grænt til en Pris af 13000 kr 3 Værelser, Køkken, Korridor, W.C samt Spisekammer for neden og 2 Værelser ovenpå. Gården til Gården. Hælder under hele Huset. Hver skal der opsættes en Kækkelovn, som kan varme, begge Stuer og en Kækkelovn i Sovværelset samt et Komfur i Kælderen.

Betalinger for Huset foretages paa følgende Maade:

Der laanes en første Prioritet i et Pengeinstitut saa stort som muligt og 2000 kr laanes ogsaa som foranstaaende med Madsen som Kaution og disse Penge afbetales i 5 Aar med 400 kr om Aaret. Restbeløbet staar hos Madsen og forrentes med 5 pCt og staar uopsigelig til det er betalt som foresat efter 5 Aars Forløb betales 200 kroner hver Termin.

Huset skal være færdigt til Indflytning d. November 1933.

N. Skov.

Chr. Madsen

Denne kontrakt indgik lærer N. Skov med Chr. Madsen



Chr. Madsen blev i 1890 viet i Thisted Kirke til Dorthea Cathrine Pedersen fra Vorring i Nors Sogn. Det vides ikke, om det er ægteparrets første barn, der er med på dette billede, taget af H. Krogh, Valby Langgade 31, København. Billedet er i 1987 afleveret til Lokalthistorisk Arkiv i Thisted af Dagmar Christensen, Østergade 9a i Thisted.

strup, derefter i Thisted. Som smedesvend rejste han rundt i landet og kom til København, hvor han – efter at have aftjent sin værnepligt – kom ind på Gl. Carlsberg, hvor han arbejdede i 15 år. Mens han boede i København, gav han sig til at handle med huse og gjorde gode forretninger.

Viet i Thisted Kirke

Den 7. september 1890 blev han i Thisted Kirke viet til Dorthea Cathrine Pedersen, der var født i Vorring i Nors Sogn 28. juni 1864 som datter af husmand og tømrer Peder Kristian Kristensen og hustru Karen Marie Pedersen. I

kirkebogen blev det i forbindelse med vielsen noteret, at Martin Christian Madsen var fyrbøder på Gl. Carlsberg. Dorthe Cathrine Pedersen havde ophold hos en fiskehandler i Thisted, Anders Nielsen.

Kort efter vielsen flyttede han til Thisted, købte Hotel Jylland og fiksedede det op. Hotellet, der blev betegnet som Gæstgiveri, lå i Vestergade mellem Kongensgade og Frederiksgade. Navnlig når der var marked, kom der mange gæster.

Byggede og anlagde veje

Chr. Madsen byggede flere huse i Thisted og omegn. Han fik anlagt Margrethevej og Jyllandsalle, og til sig selv og hustruen opførte han en imponerende villa ved Jyllandsalle, kaldet »Stjernen«. I 13 år ejede han cementstøberiet på Hundborgvej, og i nogle år havde han en gård i Tilsted. I 1925 var han den største skatteyder i Thisted Købstad.

Dorthea Cathrine Pedersen døde 20. september 1927 i en alder af 63 år. Chr. Madsen giftede sig ikke igen, men ansatte en husbestyrerinde. Han var én af de få, som dengang tog på udenlandsrejser, bl.a. til Det hellige Land.

Chr. Madsen døde 6. maj 1950 i en alder af 84 år. Samme dag var der i Thisted Amts Tidende indrykket en annonce med følgende tekst:

Vor kære far og svigerfar, min bedste ven, hotelejer Chr. Madsen »Stjernen« sov i dag stille ind. Thisted den 6. maj 1950. Frida og A. Hald, Lydia og E. Larsen, Elna og J. Vixø, Kathrine Jensen. Efter dette ser det ud til, at Chr. Madsen havde tre døtre, men i kirkebogen er kun fundet en enkelt: Elna Sophie Madsen, født 12. april 1906.

En velhavende mand

Ved jordefærden 12. maj sagde pastor E. Kejser bl.a.: Han var én af vor bys gamle, kendte borgere, en mand, der havde arbejdet sig op fra små kår. Hans handelstalent og hans dygtighed havde gjort ham til en velhavende mand, der havde været med til at udvide vor by med omfattende byggeri.



Gæstgivergården Jylland lå på hjørnet af Frederiksgade og Vestergade, hvor der i dag er radioforretning. Til venstre for indgangsdøren fra Frederiksgade står der »Dame Café«, til højre »Gæstgivergården Jylland«. Ifølge Lokalhistorisk Arkiv's oplysninger er billedet taget efter 1908. For enden af Frederiksgade ses Banegården. Billedet er overført fra én af fotograf Aage Pedersens glasplader.

Ved graven bragte formanden for Forsvarsbrødrene, kommunekasserer Erik Andersen en hilsen og tak, ikke alene for 40 års trofast medlemskab, men også for de tilfælde af virkeligt brodersind og offervilje, man mindedes fra afdødes side.

Pensioneret lokomotivfører Stausgaard bragte en tak for, at da han for 47 år siden var kommet til Thisted uden lejlighed og penge, havde Chr. Madsen hjulpet ham.

En svigersøn, J. Vixø, København, takkede på familiens vegne for deltagelsen.

Pige fra Fårtoft kom i Kongens Køkken

Else Godiksen fortæller om Kirstine Degn, der var ansat hos dronning Louise og Christian IX.

I Fårtoft Skole øst for Thisted gik sidst i forrige århundrede en elev, som skilte sig ud fra de andre: Kirstine Degn, kaldet Stine. Hun var energisk, havde rige evner og lyst til finere madlavning. Fra sjællandske herregårde arbejdede hun sig frem til at komme i Kongens Køkken hos dronning Louise og Christian IX. Hun var i det kongelige hus, da Christian IX døde 29. januar 1906.

Stine Degns forældre var Anders Christensen Degn, født 1805 i Lild Sogn, død i Fårtoft 1910. Moderen var Maren Catrine Nielsdatter, født 1834 i Hunstrup, død i Fårtoft 1920. De blev gift i Hunstrup Kirke i 1868 og kom først til at bo i Arup Sogn, hvor de to ældste børn blev født: Kristian i 1869, Kirstine i 1870. De flyttede til en mindre gård i Fårtoft, hvor endnu en datter blev født i 1880. Der hørte kun 10 tdr. bygsædeland til gården, men det var god jord, der var vurderet til 1 tønne hartkorn. Gården lå øst for den gamle skole i Fårtoft.

Stine Degn kom ud at tjene efter sin konfirmation, som det var almindeligt dengang. Hvor hun lærte den finere madlavning, ved jeg ikke, fortæller Else Godiksen, men Stine Degn rejste i hvert fald til Sjælland omkring år 1900 og kom i 1902 til herregården Kattrup i Odsherred. På Kattrup lærte hun at lave mad til mange ved store fester.

Efter lærerige år på Kattrup kom Stine Degn til godset Rosenfelt ved Vordingborg, hvor der også blev holdt store fester. Hun var på Rosenfelt, indtil der blev en ledig plads i Kongens Køkken i 1905. Det blev højdepunktet for hende. Hun skrev dagbog, samlede opskrifter til mange retter og gemte fine menukort. Den januardag i 1906, da Christian IX døde, tegnede hun et kors i sin dagbog.

Nogen tid efter Christian IX's død forlod Stine Degn Kongens Køkken og rejste til Hazeldorf i Østrig. Hun førte stadig dagbog, og den afslører, at hun ikke blot var god til at lave mad. Hun havde også sans for sprog. Hun skriver i 1909 på både tysk og fransk, og det er noget af en præstation af en pige, der kun har gået i Fårtoft Skole. Det var formentlig et kurbad eller et hotel, hun var på i Hazeldorf. Til daglig sørger hun for 50-70 couverter, og nogle gange er der så mange gæster, at det blev til 500 couverter, så det har været et spændende sted at arbejde.

Men Stine Degn ville gerne tilbage til Danmark. Hun fik ansættelse på Hørbygård ved Holbæk, hvor hun stod for jagtmiddage, kammerherreindens fødselsdag og sølvbryllupsfest. Efter et par års forløb skiftede hun til Vallø adelige Jomfruklømster i nærheden af Køge. Der var hun formentlig 5-7 år. Det kan

Kjøret Couquet Salad
 Strandkaal
 bi ai fars
 Suis Ost

Mandag 29 Januar 1906

Sviivoryggruppe
 Høfte Roddyette
 Hølling fater Grønting
 Høflet Couquet Salad
 Budding Pauchonere
 Suis Ost

Tirsdag 30 Januar

Suppe Condamme
 Kjøtt Cablian
 Sviivoryggruppe garneret Strandkaal
 Pauchonere
 Høflet Couquet Salad
 bi

Suis Ost

Onsdag 31 Januar

Suppe Matelot, Kjøtt Kjøtt
 Høflet garneret Hølling Couquet Salad
 Pauchonere, Ost-Høflet

være svært at fastslå det nøjagtigt, når hun ikke har skrevet årstal.

På et tidspunkt kommer hun i huset hos en tysk greve, en ældre herre, der bor i Østrig. Hos greven er der næsten aldrig fester. Det bliver for kedeligt for hende efter det, hun hidtil har oplevet. Hun rejser tilbage til Danmark og får ansættelse forskellige steder. Men der er kommet nye tider. Efter 1. Verdenskrig er der mindre selskabelighed, og når der er fester, foregår det på et lavere plan, end det Stine Degn var vant til.

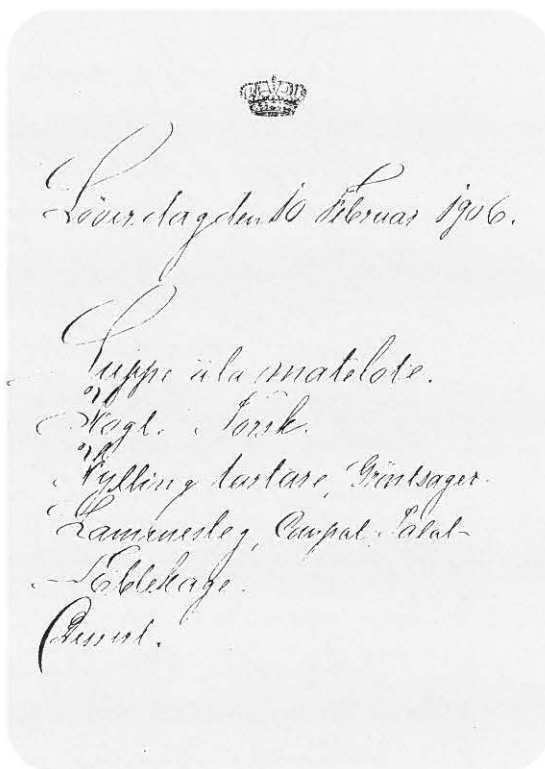
Da Stine Degns far døde i 1910, overtog hendes bror ejendommen i Fårtoft, og da hendes mor døde i 1920, besluttede hun som 50-årig at vende hjem for at føre hus for sin ugifte bror. Hun havde en drøm om at udgive en kokebog, som skulle være let tilgængelig for enhver husholdning med anvisning på sund mad, hverdagsmad og festmiddage. Hun renskrev kokebogen og gjorde notater ved petroleumslampens skær. Hun gemte udklip og noterede for eksempel i 1940, at det var rationeringsmærketid. Det havde hun prøvet før under 1. Verdenskrig.

Stine Degn fik aldrig udgivet en kokebog. Det blev ved drømmen, og de store selskaber var en saga blot. Men når hun var til kaffe hos Kirsten Oddershede, kunne nabokoner få hende til at fortælle om den spændende tid i Kongens Køkken og de andre store huse.

Det hændte, jeg mødte hende på vej til skole. Hun var en lille fin og net dame, der var klædt i en dragt, som blev brugt omkring 1900. Den var fiks og pæn. Hun hilste altid pænt på os, men talte sjældent med os. Jeg husker dog, at hun engang standsede mig og roste mig, fordi jeg pænt fulgte skolestien og ikke gik tværs over marken. Det var lidt af en undtagelse, for jeg plejede at følges med drenge. Det var frostvejr og i marts måned.

Da Stine og Kristian Degn blev ældre, kneb det dem at passe landbruget. Gavlen til udhuset blæste ned i en storm og blev ikke bygget op. Der var gravet ud til en stor ajlebeholder og foretaget støbearbejde, men beholderen blev aldrig færdig. Den tomme beholder var mors skræk, for vor skolevej gik lige forbi.

De sidste notater fra Stine Degns hånd fin-



Menukort med kongekrone til et selskab den 18. februar 1906 i Chr. d. VII's Palæ. 60 koverter.

des i en kalender i december 1942. Hun døde i 1943 i en alder af 73 år. Så gik hendes bror alene i nogle år, indtil han i 1949 kom på plejehjem i Hundborg. Han døde i 1951. Samme år blev ejendommen nedlagt og bygningerne fjernet. De to søskende blev begravet på Vestre Kirkegård i Thisted, hvor også forældrenes gravsted er bevaret.

Mindet om de to mennesker lever videre i os, der husker dem som nogle af de mennesker, vi mødte og var en del af det samfund, de levede i, det samfund, der også var vores i trediveerne. Denne lille historie er skrevet i venlig erindring om det, der var det gamle Fårtoft med landsbymiljø og de mange landbrugsejendomme. Kun købmanden, skolen og lærer Frandsens villa var jordløse, men der hørte dog en rimelig stor have til.

Til Else Godiksens beretning kan føjes, at hun er datter af Amalie og Niels Godiksen, der drev en gård i Fårtoft fra 1923. Hun har

Anna Maries julegæst

Fortælling fra JUL I THY 1946 af Caroline Willumsen

»Jeg ville så gerne, at du skulle blive her og holde juleaften sammen med os, Anna Marie. Du kan sove her i nat og gå hjem i morgen tidlig, hvis du synes. Til den tid er snestormen nok holdt op; sådan som vejret er nu, er det jo synd at jage en hund ud i det, og meget mindre et menneske. Det må da også være trist for dig at sidde helt alene juleaften,« sagde Johanne Lund.

»Tak, Johanne, jeg ved, at du mener mig det godt; men jeg er jo vant til at være alene, og jeg vil nu helst fejre juleaften i mit eget hjem, sådan som jeg plejer,« svarede Anna Marie.

»Ja, når du virkelig helst vil hjem, kan det jo ikke hjælpe, at jeg forsøger at overtale dig til at blive; men een af karlene bliver nødt til at følge med dig. Jeg kan ikke lide, at du skal gå alene, det bliver jo snart mørkt,« sagde Johanne Lund.

Anna Marie lo: »Nej, ellers tak, Johanne, jeg er da ingen marcipanfigur, som smelter i lidt snevejr; for min skyld må du ikke gøre nogen af karlene ulejlighed. Jeg kan sagtens klare mig; jeg er jo vant til at færdes ude«.

»Ja, men så skal du i det mindste have lidt slagtemad og lidt juleknaas med dig hjem,« sagde Johanne Lund og begyndte i en fart at pakke forskellige ting sammen i en kurv.

»Se nu her, Anna Marie, jeg håber ikke, at kurven bliver for tung for dig, og her er din dagløn, og så skal du have tak, fordi du ville komme og hjælpe os over juletravlheden. Bare

du nu kan vade gennem sneen, så du kommer godt hjem, og så vil jeg ønske dig en rigtig glædelig jul«.

»Tak i lige måde, Johanne, og tak for alle de gode ting, som du puttede i kurven«. . .

Stormen rev og sled i Anna Maries kåbe, og sneen piskede hende i ansigtet. Det blev nok ikke så let at vinde frem; men bare hun kunne nå ned til plantagen, så ville hun få lidt læ af grannerne. . .

Anna Marie var en ældre enke. Hendes mand, som var tømrer, faldt ned fra en nybygning og blev så hårdt kvæstet, at det medførte døden.

Siden da havde Anna Marie tjent sit brød ved at hjælpe til på de omkringliggende gårde, når der trængtes til ekstrahjælp; på denne måde blev hun i stand til at beholde det lille hus bagved plantagen, som hendes mand selv havde bygget, og hvor de fik lov til at leve nogle få lykkelige år sammen. . .

Anna Marie længtes efter at komme hjem for at se, om der var brev fra Karl. Han plejede altid at skrive, så hun fik brevet i god tid før jul. I år var der ikke kommet noget, men et brev kunne selvfølgelig blive forsinket. Der var jo lang vej fra Amerika til Danmark. . .

Anna Marie længtes altid efter Karl. Hun var bleven så ensom, da han rejste. Hun savnede ham i særdeleshed juleaften. Hun var blevet så vant til, at han kom smuttende ind til hende, når han var færdig med sit arbejde i Baggården. – Hun holdt af ham, som kunne

han være hendes egen søn, og hun havde efter bedste evne søgt at være den forældreløse dreng i moders sted . . .

Anna Marie havde aldrig tilgivet værgerådet, at det satte den lille fem års knægt i pleje i Bakgården; men Niels Bekmann er vel kommen sledskende som han plejede, og hans tilbud havde måske været det billigste.

Bakgården var ikke noget godt hjem for den lille Karl. Ja, føde, klæder og renlighed kunne der nok ikke klages på, men det, som var mindst lige så vigtigt for sådan en lille fyr, kærlighed og forståelse, mødte han ikke.

Det var noget, Anna Marie kunne tale med om; mere end een gang havde hun friet Karl for en ufortjent dragt klø af Niels Bekmanns hårde hånd, og så var drengen begyndt at søge til hende med alle hans små glæder og sorger.

Det blev en stor og rig opgave for Anna Marie at værne om den lille dreng. Det gav hendes liv nyt indhold og hjalp hende til at tage kampen for tilværelsen op påny, da hendes ægteskab fik så brat en afslutning. – Skønt Karl ikke havde det godt i Bakgården, blev han der alligevel ud over den tid, da han var bleven så gammel, at han selv kunne bestemme, hvor han ville være . . .

Karl blev der for Hildas skyld. Datteren i Bakgården. Hilda var en skønhed, og hun havde arvet faderens indsmigrende væsen; derfor var hun gerne omgivet af en stor skare af tilbedere, og hun forstod til gavn den kunst at lade den enkelte tro, at netop han var den udvalgte.

Dette blev også Karls skæbne; men da han langt om længe tog mod til sig og talte til Hilda om sin kærlighed, lo hun hånligt og spottende og spurgte, hvad han, værgerådsdrenge, bildte sig ind, at han turde løfte sine øjne til hans husbonds datter . . .

Hendes hånlige ord åbnede øjnene på Karl. Ikke en dag længere ville han blive i Bakgården. Han pakkede sin kuffert og tog ophold hos Anna Marie, til han fik sine papirer i orden og fik købt billet til Amerika.

Det nyttede ikke at Niels Bekmann kom sledskende og talte godt for Karl for at få ham til at vende tilbage igen. Karl gav sig ikke, og Niels Bekmann gik rasende derfra; han miste-

de jo en medarbejder, som kun fik halv løn skønt han udførte arbejde for to . . .

Da Anna Marie kom hjem efter at have fulgt Karl til stationen, sad der en lille ung pige i hendes stue; hun lagde sit hoved ind til Anna Maries bryst og græd sin sorg og skuffelse ud i den ældre venindes arme . . .

Anna Marie sukkede; hvorfor var det nu også gået sådan? Elsa og Karl havde jo altid været så gode kammerater, og dog havde Karl ladet sig forblinde af den hjerteløse Hilda.

Elsa var vel nok ikke så smuk som Hilda; men hun var så ren og elskelig, og den hjertensgodhed som strålede ud fra hendes hele væsen, gav hende en ynde og finhed, som Hilda savnede.

Anna Marie sendte altid en hilsen fra Elsa, hver gang hun skrev til Karl, ja, et par gange havde hun end også sendt et billede af Elsa. Karl sendte en hilsen tilbage. Det kunne også hænde, at han skrev, hils Elsa og sig hende tak for alle gode timer, vi har tilbragt i din lille stue, Anna Marie . . .

Når Elsa læste disse breve, farvedes hendes kinder af en dyb rødme, og hun så op på Anna Marie med et strålende smil. Der var gået otte år, siden Karl rejste bort; men gartner Tomsens lille Elsa havde ikke glemt sin første kærlighed trods dem, der havde prøvet på at vinde hende siden da . . .

Det gik lettere, for Anna Marie, da hun havde nået plantagen, der var læ for stormen; men til gengæld var sneen dybere at vade i, og kurven tyngede på hendes arm. Johanne Lund havde næsten været alt for gavmild.

Anna Marie stod stille for at skifte kurven over på den anden arm; det var dejligt at hun nu snart var hjemme; men så blev hun pludselig opskræmt ved at se, at den mand, der havde fulgt efter hende på landevejen og øjensynlig havde anstrengt sig for at nå hende, nu også drejede ind i plantagen.

Der havde været så mange overfald på ensomme kvinder i den senere tid, så Anna Marie følte sig helt uhyggelig til mode.

Anna Marie kiggede stjålent tilbage over skulderen, jo, der var ingen tvivl, manden gjorde sig synlig anstrengelse for at nå hende, Anna Marie begyndte at løbe, men kjolen, som

var våd og tung af sne, svøbte sig om hendes ben og forhindrede hende i at bevæge sig sig så hurtigt, som hun gerne ville.

Å, Gud ske lov, nu kunne hun se gartner Tomsens lys. Der var ikke rullet ned for vinduet, så hun kunne se helt ind i stuen, hvor hun fangede et glimt af et pyntet juletræ; der så så smukt og fredfyldt ud, at Anna Marie glemte sin angst; men skrækken sad hende alligevel i blodet; så det var ikke fri for, at hendes hænder rystede lidt, da hun stak nøglen i låsen på sin egen dør, og hun låste døren med det samme og satte sikkerhedskæden på; det var noget, hun ellers ikke plejede at gøre . . .

Anna Marie havde fyldt kakkelovnen før hun gik hjemmefra, så nu slog en bølge af varme og granduft hende i møde, da hun åbnede døren til stuen. Anna Marie smilte glad, hvor var det godt at have et fristed, som var ens eget, og hvor man kunne være sig selv.

Så tændte hun lampen og kiggede i postkassen efter breve. Der var en del fra fraværende venner, men ikke noget fra Karl. Skuffet lagde hun det hele til side; hun var våd og kold; det var bedst at få noget andet tøj på.

Anna Marie var knap blevet færdig med at skifte, før der blev taget hårdt i døren efterfulgt af en kraftig banken. Anna Maries tanker fløj uvilkårligt til manden, som havde fulgt efter hende. Nej, hun ville ikke lukke op, det var hun alt for bange til.

Men så blev der banket igen hårdere og mere bydende end første gang, og så tog Anna Marie mod til sig. Det var jo dog juleaften, og så var der vel ingen som kunne falde på at gøre en gammel kone fortræd, og gartner Tomsen boede jo da også lige ved siden af.

Det var en høj og kraftig mand, som stod uden for Anna Maries dør. Han satte en tung kuffert fra sig i forstuen, og så slog han begge arme om Anna Marie og knugede hende så fast ind til sig, at hun stønnede halvkvalt efter vejret i hans våde, kolde favn.

»Jeg troede slet ikke, du ville slippe mig ind, du har jo forskanset dig så solidt, som boede du i en fæstning; det plejede du aldrig at gøre i gamle dage«, sagde han leende.

»Å, Karl, er det virkelig dig, som er kommet tilbage og oven i købet på en juleaften! Vel-

kommen hjem igen og glædelig jul, min kære dreng«.

»Tak i lige måde, Anna Marie. Jeg prøvede forgæves på at indhente dig, da du gik hjem. Det var da et farligt skub, du havde på«.

»Jeg kunne jo mindst af alt ane, at det var dig, Karl. Du satte mig en rædsom skræk i livet. Jeg troede, at det var en landstryger, som fulgte efter mig; men her står jeg og snakker og spilder tiden, skynd dig ind i varmen, du kan nok ligesom jeg trænge til at få noget tørt tøj på« . . .

Anna Marie fik hurtigt fremtryllet et festligt julebord til den kærkomne julegæst, og hun kunne ikke blive træt af at betragte hans smukke kraftige skikkelse og hans glade smilende ansigt, mens han spiste. Der var kommet noget bestemt og karakterfast over Karl; man kunne se, det var en mand som havde taget sin tørn med livet og var gået sejrrig ud af kampen. »Ja, men Anna Marie, du glemmer jo rent at spise for at varte mig op,« udbrød Karl med eet, »din tallerken er jo helt tom, vil du nu være så god at gøre mig selskab«.

Anna Marie smilte blot, det var så godt at have Karl hjemme igen . . .

Lysene på Anna Maries lille juletræ var tændt. De sad begge tavse et øjeblik grebne af julens højtide og glæden over atter at være sammen, så sagde Karl:

»Hvor var det godt, at jeg nåede hjem til juleaften, Anna Marie. Toget var meget forsinket op gennem Jylland, hvert øjeblik frygtede vi for at sidde fast i en snedrive; men det gik endda, og jeg nåede frem til julehøjtiden i din lille stue. Jeg ville have savnet det meget, hvis jeg ikke havde nået det; du har jo altid været som en mor for mig, og jeg kan ikke takke dig nok for din trofasthed og kærlighed«.

Anna Marie tørrede i smug en tåre af øjet: »Du har ikke noget at takke mig for, Karl, det har været så stor en glæde for mig selv, at kunne være lidt for dig. Du må huske på, at jeg er lige så ensom, som du er, og hvis jeg nu blot turde tro på, at du ville blive hjemme for bestandig, ville du gøre mig meget lykkelig«.

»Ja, Anna Marie, nu bliver jeg hjemme. Jeg vidste jo, at du længtes efter mig. Jeg kunne heller ikke selv glemme Danmark; der var en

lille pige, som drog mig tilbage til det gamle land«.

Hans ord gjorde ondt i Anna Maries hjerte. Stakkels dreng, tænkte hun, så havde han nok alligevel ikke glemt Hilda; måske havde det så været bedre, om han var bleven derovre.

»Hilda, sagde hun tøvende. Ja, jeg har ikke skrevet noget om hende; men du må slå hende af tankerne, Karl. Hun blev gift kort efter, at du var rejst din vej«. Anna Marie turde slet ikke se på Karl, mens hun talte; hun var bange for at læse skuffelsen på hans ansigt; men hun åndede befriet op ved at høre hans glade latter.

»Hilda, hende har jeg ikke skænket en tanke, siden jeg opdagede, at hun var en tom skal uden kerne. Ja, det vidste jeg hele tiden; men jeg ville ikke se det, fordi jeg var forelsket i hendes kønne ydre. Nej, Anna Marie, det var for Elsas skyld, at jeg kom hjem; det troede jeg, du vidste. Jeg synes altid du gennem dine breve lod mig forstå, at jeg ikke var hende ligegyldig«. »Er det Elsa, du tænker på, så er alting godt«, sagde Anna Marie glad. »Elsa er verdens sødeste pige, og hun har aldrig brudt sig om andre end dig, skønt der har været nok, som har forsøgt at vinde hende, mens du var borte.

Hilda var en slet kvinde. Hun forvoldte meget ondt med sit koketteri. Det var en hel sport for hende at lege med unge mænds følelser; men hun har også fået sin straf derfor.

Hun giftede sig med en flot forvalter, der var vant til herregårdsmanér. Han slog stort op med Bakgården. Det gik i sus og dus, så længe bakgårdsmandens penge varede; men de slap jo op en skønne dag, og kreditorerne meldte sig.

Nu har kreditforeningen sat en bestyrer på Bakgården; den bliver sat til tvangsauktion lige efter nytår«.

»Skal Bakgården sælges, Anna Marie?« spurgte Karl med lysende øjne. »Det er nemlig min mening at købe en gård, og jeg kan ikke tænke mig nogen, som jeg hellere ville have end Bakgården. Ja, du synes måske, at det er mærkeligt; for jeg har jo ikke så mange gode minder derfra; men det var jo alligevel mit barndomshjem, og det er bånd som binder stærkere end måske mange tror«.

»Jo, Karl, jeg tror nok, at jeg forstår dig; men der skal mange penge til for den som køber Bakgården. Den er helt ude af drift og skylden til de mange, som har penge tilgode, skal jo betales,« sagde Anna Marie betænkelig.

»Bryd dig ikke om det, Anna Marie, jeg har penge nok til at købe Bakgården og mere til,« sagde Karl fornøjet. Jeg havde heldet med mig de sidste år i Amerika; men det fortæller jeg dig om en anden gang« . . .

Det bankede igen på Anna Maries dør, og hun gik ud for at lukke op. Det var Elsa, som stod derude med favnen fuld af røde tulipaner. »Ja, det er bare mig,« lo hun og rystede sneen af sig. »Jeg måtte da over med et par blomster til dig og ønske dig en rigtig glædelig jul, Anna Marie«. Og så tilføjede hun lidt tøvende: »Jeg så at postbudet var herhenne lidt før du kom hjem. Fik du brev fra Amerika, som du ventede på?«

»Nej i år er der ikke kommet brev til jul, Elsa«. Anna Marie forsøgte at skjule et smil, da hun læste skuffelsen på Elsas ansigt, og det glimtede underfundigt i hendes øjne, da hun sagde: »Gå indenfor og se på mit juletræ, mens jeg sætter blomsterne i vand; du får heller ikke lov til at gå, før du har smagt mine klejner; du må ikke bære min jul ud, Elsa«.

Anna Marie åbnede døren til dagligstuen for Elsa og lod hende gå ind.

Juletræet skjulte Karl for Elsa; hun så ham ikke, før hun var helt fremme i stuen, så rejste han sig hurtigt og gik hende i møde.

Han greb begge hendes hænder og sagde: »Så ses vi atter i Anna Maries stue en juleaften, som vi har gjort så ofte før i gamle dage, Elsa«.

Anna Marie så en varm blodbølge skød op i Elsas kinder; men hun hørte ikke Elsas svar; hun trak sagte døren til efter sig og gik ud i køkkenet for at finde en vase til blomsterne. . .

Der rullede et par klare tårer ned ad Anna Maries kinder; de faldt på de røde tulipaner og glimtede i lyset som perler.

Anna Maries hjerte var så fuldt af tak, at hun græd af glæde. Hun syntes, at hun havde fået en julegave så vidunderlig rig og stor som aldrig før, for nu vidste hun, at de to, hun elskede højest i verden, endelig havde fundet lykken.

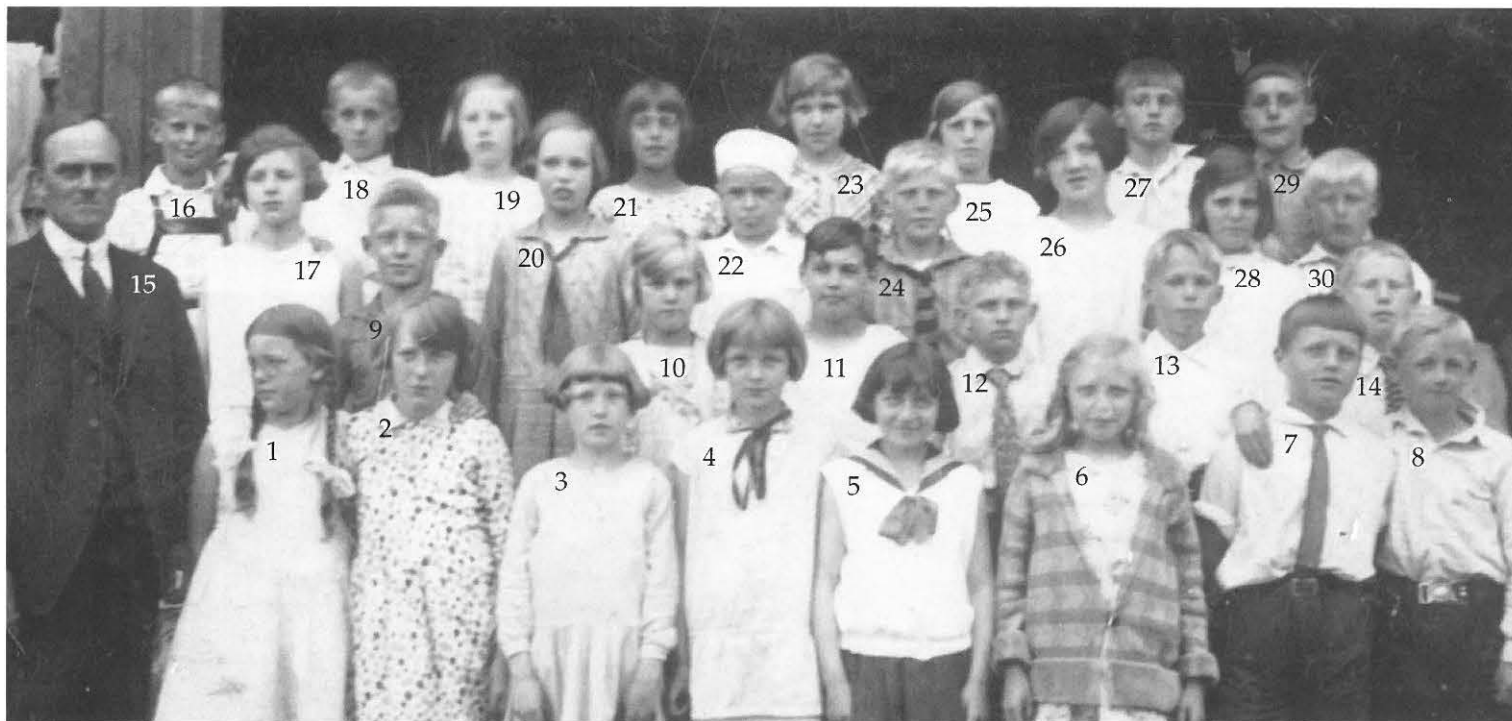
fra det gamle album



Det første billede til Det gamle Album 2000 er kommet fra Steffen Riis, Hejrevænget 16, 5610 Assens, med følgende tekst: Hvem er disse herlige mænd på dette foto? Jeg ved kun, at personen bagest til højre med den noget særprægede hat er min morfar, senere smedemester Stefan Marius Andersen (smed Marius), Kr. Koldsgade 10, Thisted. Billedet er fra Atelier Victoria, fotograf Sørensen, Vestergade, Thisted, så det er taget efter 1906. Stefan Marius Andersen er født 26. december 1882. Han blev gift 7. november 1907 med Jensine Rasmussen. Kunne det være et foto med venner, inden han opgiver sin ungarkeitilværelse? De ser i hvert fald ud til at være nogenlunde jævnaldrende.



De blev konfirmeret i Thisted Kirke søndag den 15. oktober 1961 af sognepræst Erich Jessen. Billedet er fra Henning Hjorth, Højtoftevej 108, Thisted, som har fundet frem til alle navne. Forreste række fra venstre: Jette Nielsen, Kirsten Hjortshøj, Inge Lise Bovbjerg, Kirsten Haaning, Ingrid Helene Thobiasen, Anne Marie Lund Nielsen, Anni Møller Nielsen, Tenna Jespersen, Christel Olsen, Else Knakkegaard Møller. 2. række: Grete Pedersen, Helen Tegtmeir Pedersen, Inge Madsen, Aase Jespersen, Birthe Nedergaard, Bodil Wang Nielsen, Eva Miltersen, Kirsten Jensen, Birgitte Andersen, Kirsten Kanstrup Jensen, Dorthe Ebbesen, Bodil Søe Larsen. 3. række: Finn Kornum, Jan Dinsen, Thorkild Søndergaard, Niels Frederiksen, Jens Sloth Nielsen, Ole Didriksen, Niels Peter Sejerskilde Nielsen, Stig Hansen, Henning Hjorth, Erik Haaning, Erland Jensen (Pift), Niels Chr. Møller og sognepræst Erich Jessen. 4. række: Gert Haaning, Hans Ove Jensen, Kristian Sønderkov, Karsten Hundahl, Torben Poulsen Nielsen, Preben Kirk, Bjarne Andersen, Jens Frostholt, Per Nørgaard Larsen, Egon Jensen.



Eleverne i Thisted Vestre Skole A 5 var 24. juni 1930 på udflugt til det højeste punkt i Thy, Ashøje, 93 meter. Blandt deltagerne var Poul Topp, der har medsendt følgende navneliste: Nr. 1 Emma Petersen (datter af malermester Petersen, Kongensgade), 2. Ellen Mærkedahl (repræsentant, Møllevej), 3. Krista Larsen, 4. Karin Agerholm (slagtermester, Vestergade), 5. Ellen Holst, 6. (navnet glemt), 7. Vagn Verner Petersen, Thorsgade, 8. Peter Brunsgaard (søn af redaktør C. Brunsgaard), 9. Svend Petersen, Dragsbækvej (første hus efter skolens badehuse mod vest), 10. Elin Jensen (kriminalbetjent, Margrethevej), 11. Helga Leegaard, 12. Karl Erik »Kylle« Nielsen (skotøjshandler, Ågade), 13. Per Kjærsgaard, Margrethevej, 14. Charles Christensen, Dragsbækvej, 15. lærer P. Høegh Nielsen, 16. Bent Nielsen (godsekspeditør, Dragsbækvej), 17. (navnet glemt), 18. Henry Petersen, Møllevej (over for Margrethevej), 19. Ellen Margrethe Jessen (billedskærer, Margrethevej), 20. Oda Larsen, 21. Sigrid Dissing, Skolegade, 22. Poul Winther Topp (søn af motorfører, Hundborgvej), 23. Anna Smed Christensen (hestehandler, Nytorv), 24. Richard Westergaard (murer, Hundborgvej), 25. Inga Nielsen, 26. Else Sørensen (Singer-Sørensen, Nytorv), 27. Peter Møller Poulsen (bryggeriarbejder, Degnevangen), 28. Ellen Margrethe Madsen, 29. Aage Christensen, Tingstrupvej, 30. Erik Larsen (skoleinspektør, Vestre Skole). Poul Winther Topp, der nu bor Stentofterne 24, Struer, føjer til: Det kunne være interessant at vide, hvor mange der er tilbage i dag.



Anker Andersen, Islandsvej 27, Thisted, har sendt dette billede fra Skinnerup Skole 1937. Bagest lærer Pedersen og frue og derefter fra venstre Kristian Vestergaard Knakkegaard, Peder Bach Jørgensen, Else Knakkegaard, Gudrun Pedersen, Gunhild Sekkelund, Emma Jørgensen, Karoline Trabjerg, Kaj Larsen, Henry Sekkelund. Næste række: Magnus Poulsen, Børge Mark, Kristian Bertelsen, Laurits Mark, Ejvind Andersen, Knud Jensen, Chr. Richard Kristensen, Henny Jørgensen, Egon Jacobsen. Næste række: Tove Nedgegaard Pedersen, Astrid Bertelsen, Stinne Hansen, Kristiane Enevoldsen, Bodil Jacobsen, Ellen Jørgensen, Jane Kristensen, Otilia Larsen, Thora Poulsen, Egon Kristensen. Næste række: Knud Jørgensen, Karl Kristian Enevoldsen, Johanne Mark, Mie Enevoldsen, Dorthe Mark, Karen Jørgensen, Kristine Pedersen, en ukendt, Johanne Hansen, Johanne Andersen. Næste række: Gustav Nedgegaard Pedersen, Enevold Enevoldsen, Kirstine Jørgensen, Mary Kristensen, Inge Lise Jensen, Eva Pedersen, Anine Bertelsen, Anker Andersen og Anders Knakkegaard. Lærer Pedersen døde i 1944. Samme år tiltrådte lærer Led.



Thingstrup Gymnastikforenings senior-hold efter opvisningen i Thyhallen i Thisted 19. marts 1999. Billedet er fra Chr. Boyer Larsen, Ringvejen 11, Thisted. Kun omkring halvdelen af gymnasterne ønskede at deltage i opvisningen. Bageste række fra venstre: Anna Nymark, Ingrid Block, Kirsten Veje, Grethe Sandahl, Emmy Nedergaard, Anna Marie Andersen. 2. række: Anna Marie Korsgaard, Helga Bunk, Gerda Kjøller, Dagmar Foged, Anna Marie Pedersen, Thea Boyer, Petra Larsen, Irene Eriksen, Else Overgaard, Inger Poulsen, Inger Sørensen, Jørgen Nedergaard, Lis Sand. 3. række: Marie Nielsen, Orla Rask, Mogens Vestergaard, Niels Christian Nielsen, Christian Boyer, Kristian Foged, Carl Henning Uhrbrand Christensen. Forrest: Kirstine Hundahl, Karen Christensen, Helga Ringgaard, Kristiane Vestergaard og lederen: Anna Marie Rask.



Provst H. Hilden-Petersen og hans konfirmander ca. 1930 foran præstegården i Hillerslev. Billedet er fra Jenny Ringgaard, Hanstholmvej 185, Nors. Supplerende oplysninger er givet af Marie Andersen, Stationsvej 20, Nors, tidligere Gl. Smedegård. Bageste række fra venstre Harald Pedersen, Martin Bisgaard, Søren Klim, en ukendt, Viggo Hansen, Søndergaard Kielsgaard, Johannes Munkholm. Den første i forreste række fra venstre er ukendt. Derefter Anna Bunck, Inga Bojer, en ukendt, Eddy Nielsen, Kirstine Dalgaard, Agnethe Pedersen, Marie Berthelsen, Agnethe Pedersen, Dagmar Christensen, Edith Gregersen, Gerda Skaarup og Ester Jensen. Hilden-Petersen var sognepræst i Hillerslev-Kåstrup 1899-1932.



Dette billede fra Tingstrup Skole 1939 er kommet fra Jytte Frost, Vestervej 15 i Gettrup. Hun har nr. 69, hendes bror Ejvind nr. 22. 1. Anna Myrup, 2. Inge Kammersgård, 3. Jenny Kristensen, 4. Grethe Rask, 5. Anna Karlsen, 6. Kristian Hundahl, 7. Kaj Christensen, 8. Henning Hyldgård, 9. Ivar Østergård, 10. Konrad Christensen, 11. Ib Thomsen, 12. Thøger Riis, 13. Hans C. Ø. Pedersen, 14. Gunnar Jørgensen, 15. Åse Jensen, 16. Anna Nielsen, 17. Nanna Snæver Andersen, 18. Ruth Mikkelsen, 19. Rie Mortensen, 20. Kirsten Petersen, 21. Thorvald Larsen, 22. Ejvind Frost, 23. Karl Heinz Möbius, 24. Søren Chr. Poulsen, 25. Svend Erik Myrup, 26. Egon Svoger, 27. Svend Åge Josefsen, 28. frk. Christensen, 29. Gudrun Christensen, 30. Grethe Mortensen, 31. Grethe Jensen, 32. Anna Christensen, 33. Nanny Møller, 34. Else Foget, 35. Leo Boel Christensen, 36. Karl Korsgård, 37. Tage Boyer Jensen, 38. Poul Nielsen, 39. Henrik Rasmussen, 40. Kaj Andersen, 41. fru Myrup, 42. Niels Chr. Andersen, 43. Anders Gregersen, 44. Kristian Foged, 45. Bent Snæver Andersen, 46. Ove Snæver Andersen, 47. Katrine Jensen, 48. Else Andersen, 49. Birgit Ø. Pedersen, 50. Anna Hald, 51. Inger Christensen, 52. Grethe Floutrup, 53. Ella Christensen, 54. Kirsten Riis, 55. lærer Myrup, 56. Kamma Riis, 57. Leo Ø. Pedersen, 58. Jens Østergård, 59. Alfred Færggård, 60. Kaj Kammersgård, 61. Aksel Lindorff Larsen, 62. Stella Christensen, 63. Grethe Christensen, 64. Sigrid Hansen, 65. Inge Josefsen, 66. Eva Christensen, 67. Inge Jensen, 68. Dorrit Vach, 69. Jytte Frost, 70. Else Christensen, 71. Erik Christensen, 72. Jens Jørgen Hyldgård.



Dette billede, taget ved skolen i Skårup ved Sjørring 1928, er fra Magnus Jensen, Vuskærvej 9, Tilsted. Bageste række fra venstre: Lærer Balle, Viggo Jakobsen, Frederik Hansen, Jens Peter Hansen, Chr. Nielsen, Svend Madsen, Aage Mouritsen, Anders Jakobsen, Niels Thomsen, Magnus Jensen, Henny Bunk, Doris Balle og en kusine til Doris. Næste række: Agnar Bunk, Lars Krogsgaard Jensen, Otto Jensen, Verner Poulsen, Anton Dalgaard, Georg Gegersen, Chr. Madsen, Skaarup Bunk, Henry Christensen, Kr. Møller, Ejnar Aas Christensen, Sigrud Aas, Anna Sørensen, Dagny Christensen, Margrethe Bak, Ellen Guld, Klara Jensen, Dorthea Jensen, Mary Bunk, Ellen Hansen, en ukendt, Astrid Guld og Jenny Poulsen. Forreste række Grethe Krogsgaard Jensen, Stinne Jensen, Olga Bake, Dagny Bake, Dagmar Jensen, Dorthea Bjerregaard, Dorthea Bak, Dagny Thomsen, Ida Madsen, Nelly Bak og Laura Rask Nielsen.



Dette billede blev taget, da medlemmer af Thisted Rotaryklub engang i 1950'erne besøgte Thisted Amts Tidende (fra 1970 Thisted Dagblad). Den eneste nulevende, Egon Houmann, Anne Søsvej 19, Thisted, har sat navne på, og supplerende oplysninger er givet af Knud Worsøe, Anne Søsvej. Bageste række fra venstre: Direktør Nielsen, Uldspinderiet i Østergade, B. Bjerre Christensen (1891-1993), installatør, Brogade, Peiter Hedegaard (1903-????) gårdejer, Tilsted, Egon Houmann(1906-), gartner, Vestergade 84, Johs. Haaning (1904-86), grosserer i olie og fiskenet med forretning på Havnen, G. Biering-Sørensen, amtsvejinspektør, Aage Mørch, elektricitetsværksbestyrer, Ejgil Møller (1909-81), herreekviperingshandler, Frederiksgade. Forreste række: Poul Boe (1913-88), landinspektør, Ejnar Jensen (1900-79), snedkermester, begravelser, Bisgårdsgade, Poul Vestergaard (1904-99), ingeniør, motorsagkyndig, J. Kr. Knudsen (1890-1983), tømrermester, Henry Søndergaard, buntmager, Vestergade 18, H. J. Hartz, bankdirektør, Landmandsbanken, Kr. Krabbe, konditor, murermester Andersen, Jens Rasmussen (næsten skjult), landsretssagfører, Johan Gerstrøm (1914-93), proprietær Momtoft, senere Hjørdemål, og Thisted Amts Tidendes redaktør, J. J. Lustrup (1890-1977).



Henning Skov, H. C. Andersensvej 46, 8800 Viborg, er i Thy først og fremmest kendt som storkeeksperten, der bl.a. tog sig af de berømte storke i Frøstrup. I mange år var han ansat i SAS, og han sluttede sine aktive år som assistent på Landsarkivet i Viborg. Men han begyndte i Thisted. Det fortæller han om i denne tekst til billedet af Kalkværket i Torp: I Thistedes vestlige udkant, hvor der nu er opført et moderne boligkvarter med navnet Norgesvej, var der tidligere et kalkværk med

tre ovne. Det var grundlagt i 1896 af N. I. Thykier. Da han døde, drev hans enke det videre i et par år, indtil det i 1933 blev købt af A/S Kulkompagniet. Det beskæftigede i min tid ca. 25 arbejdere. Formanden, der hed Chr. Vestergaard, boede i et af de små huse på Hundborgvej. Kalkværkets administration foregik fra A/S Kulkompagniets kontor på Havnen i Thisted. Jeg var kontorelev på Kulkompagniet i årene 1943-47 og deltog til en vis grad i ekspeditionen af kalkværkets forretninger. Således pakkede jeg hver fredag formiddag lønningerne til arbejderne på Kalkværket og gik samme eftermiddag ud for at aflevere dem til formanden. Kalkværkets produkter var blandt andet brændt kalk, men hvert forår transporterede et stort antal jernbanevogne jordbrugskalk til hele Jylland. Produktet var pulveriseret kridt, der anvendtes af landmændene til at mindske jordens surhedsgrad. Jeg tog billedet i 1944.

Thisted Gymnasiums 3. mellem, c-klassen, fotograferet i 1950. Forreste række fra venstre: Elly Holler Krogh, Grethe Krabbe, Jørn Toft, Lis Oppenheuser, Ingrid Lykke Frederiksen. 2. række: Anne Grethe Toft, Karin Knudsen, klasselærer Arne Grøn, Else Kortegaard, Mette Hausgaard Nielsen, Margot Vium Petersen, Bodil Stæhr Larsen. 3. række: Bodil Smith, Birthe Villesen, Ingrid Krogh, Bente Dybdahl Nielsen, Tove Gehlsen Nielsen, Maren Marie Nielsen, Lisbeth Skallerup, Ketty Sørensens. Bageste række: Aase Noer Mortensen, Børge Søndergaard, Jens Vestergaard, Johannes Møller, Knud Brandt Nielsen, Aage Vestergaard, Hans Sørensens, Jørgen Vestergaard og Inge Pronk Kristensen. Billedet er fra Lisbeth Svalgaard (født Skallerup), Tilstedvej 48. Hun var i en lang årrække ansat i Sparekassen Thy, Store Torv, Thisted.



Med bowlerhat på engelsk vogn den 5. maj 1946

Henning Skov, H. C. Andersensvej 46, Viborg, fortæller: En kreds af Thistedborgere fik den ide at fejre 1 års dagen for Danmarks befrielse 4. maj 1945. Jeg var dengang elev på A/S Kulkompagniets kontor på havnen i Thisted. Personalet omfattede direktør Ludvig C. O. Bendixen, der var norsk konsul, bogholder Laurits Jensen, kontorist Jens Pedersen og jeg selv. En formiddag ringede telefonen. Laurits Jensen tog den og sagde med et polisk udtryk: »Skov, det er min kone, der gerne vil tale med Dem«. Magda Jensen var kasserer for den lokale afdeling af Dansk Kvindesamfund, der havde fået til opgave at pynte en engelsk vogn, som skulle indgå i et optog af hestetrukne køretøjer – kaldet Nationernes Vogntog (se næste side). Hver vogn skulle pyntes festligt og med personer, der var karakteristiske for den pågældende nation. Magda Jensen ville gerne have mig til at bemane den engelske vogn sammen med fem piger. Jeg gik med til det under forudsætning af, at jeg kunne gøres ukendelig. Jeg gik til en lille forretning i Vestergades højre side, omtrent over for Skolegade. Indehaveren var en lille gråhåret mand, der handlede med og udlejede kostumer af enhver art. Under megen morskab blev jeg forsynet med bakkenbarter, paryk, bowlerhat, paraply, benklæder, jakke samt et par briller med mørke glas. Jeg havde fået besked på, at jeg skulle sidde forrest på den engelske vogn sammen med Else Mikkelsen og de fire andre piger bag os. Kl. 15 den 5. maj 1946 mødte jeg op hos Magda og Laurits Jensen på Fayes Alle 1, der lå lige over for nr. 6, hvor jeg boede. Jeg havde mit skrud i en stor kuffert. En hel flok medlemmer af Dansk Kvindesamfund var mødt op, og de ville alle gerne hjælpe mig med omklædningen, der foregik i soveværelset, men så tog Laurits Jensen fat. Han skubbede alle damerne ud med store armbevægelser og låsede døren. Det var meget morsomt, ikke mindst for ham. Lidt før kl. 16 mødte vi op på Vestre Dyrskueplads, hvorfra optoget udgik. Undervejs hilste jeg på flere, men ingen genkendte mig. Ud for urmager Jespersens forretning i Vestergade stod min tidligere lærer, O. Frederiksen, i daglig tale kaldt O.F. Jeg svingede med bowlerhatten og bukkede så dybt for ham, at jeg nær var faldet af vognen, men han genkendte mig ikke, og det var der heller ingen andre der gjorde under turen gennem byen til Stadion.



Forrest Henning Skov og Else Gregor Mikkelsen (datter af Edith Gregor Mikkelsen og daværende bogholder Aksel Mikkelsen, senere direktør for firmaet P. O. Poulsen, borgmester 1954-70). Til venstre forrest Else Margrethe Langer Andersen, bagest Elisa Gregor Mikkelsen (datter af Kaj Gregor Vitalis Mikkelsen). Til højre forrest Birthe Christensen, bagest Annelise Rosenberg.



Vogntoget på vej gennem Thisted 5. maj 1946. Den norske vogn med to nordbakker som trækraft er fotograferet på Dragsbækvej, og mon ikke nogle af JUL I THY's læsere vil kunne genkende enkelte af personerne. I forgrunden omtrent ud for det norske flag ses en høj herre med stok og cigar, og det er formentlig fruén, der går ved siden af i sort frakke.



Egon Johansen, Legindvej 13, Hørdum, har sendt disse to billeder med følgende tekst: Billedet af den gamle bil er fra Jestrup, på gårdspladsen i Damsgård, hvor fru Hebsgaard ville give folkehølet en tur til Hansted og lejede post Jensen, der boede i den nuværende Dalgård.

På det andet billede ses de samme folk på et af datidens mange traktørsteder i det gamle Hansted. Fra venstre værtinden i Hansted, så Andrea Andersen (Odgaard) og hendes kæreste, Damsgårds karl Anton Odgaard. Så post Jensen og 14-årige Elva Toftdahl og en karl, søn af baker Jensen i Sønderhå, vist nok Peder. Billedet skal være fra 1924. Andrea Odgaards datter har fortalt, at post Jensens bil punkterede 7 gange på turen til Hansted, så det har ikke været den helt store luksustur. Egon Johansen føjer til: Sådanne gamle billeder er klenodier og tak for lån til affotografering.



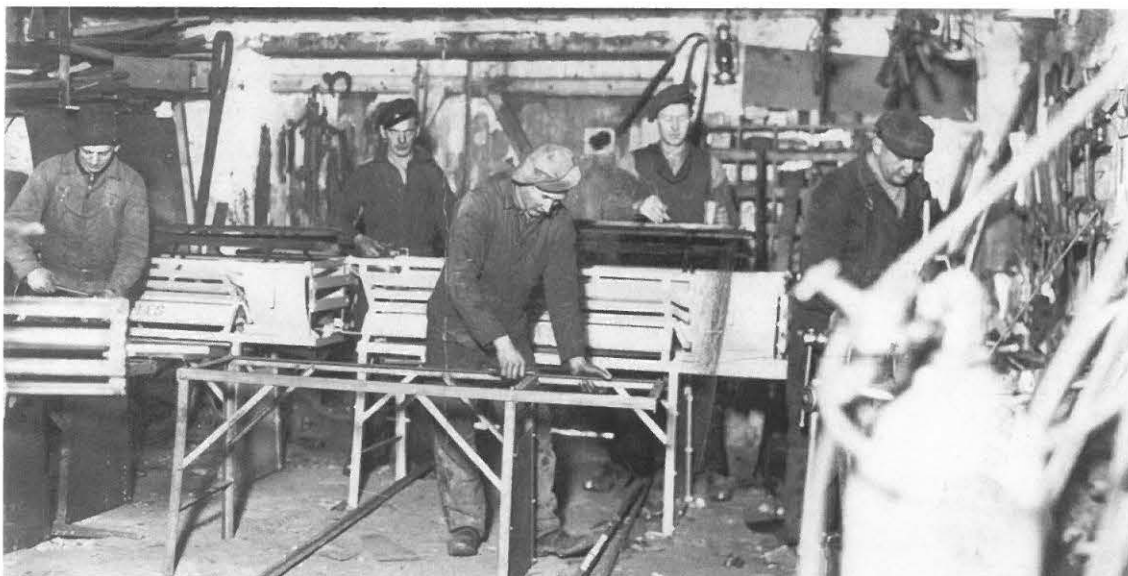
Thisted Håndværkerforenings bestyrelse og repræsentantskab. I følge Edith Hjorth, Limfjordsvej 13, Thisted, er billedet fra 1956-60. Det er taget i Laugsstuen på Hotel Aalborg, hvor der stadig hænger et tilsvarende billede. Scenemester Thomas Munk oplyser, at den daværende formand, Niels Hyllested, nederst på dette billede har skrevet: »Thisted Håndværkerforenings jubilæum 75 år«. I protokollen står der: »Ved et bestyrelses- og repræsentantskabsmøde lørdag den 27. december 1952 på Hotel Aalborg, J. P. Jacobsen Stuen, blev foreningens 75 års jubilæum markeret ved afholdelse af en reception«. Thisted Håndværkerforening, der blev stiftet 1877, købte i 1888 Wagners ejendom Vestergade 12. Den blev i 1915 solgt til apoteker A. Lund til det nyoprettede Løveapotek. Derefter lejede foreningen sig ind på Hotel Phønix, indtil Hotel Aalborg blev købt i 1929. Hotellet blev i efteråret 1971 solgt til Søren Lauersen fra Slotshotellet i Kolding for 1.200.000 kr., oplyser Thomas Munk. I 1978 blev salene en selvejende institution, nu Thisted Musikteater. På billedet sidder fra venstre købmand Fredskild Christiansen, træ- og finerhandler Ole Madsen, bogtrykker S. Abildgaard Jacobsen, installatør B. Bjerre Christensen, snedkermester Lars Hvass, arkitekt Jens Foged, bagermester Th. Larsen. Stående vand- og gasmester Jens Handest, smedemester H. Hundahl Pedersen, bogtrykker Kaj Abildgaard Jacobsen, slagtermester Poul Hyldig, tømrermester Richard Olesen, murermester Frederik Jensen, bankbogholder Larsen, boghandler Poul Christensen, tømmerhandler Otto Nielsen, mejeriejer Sigurd Sørensen, stenhuggermester Børge Sasser Jensen, malermester Niels A. Hyllested, købmand Øjvind Nielsen, hotelforpagter Alfred Pedersen og bogbindermester Th. Hjorth.



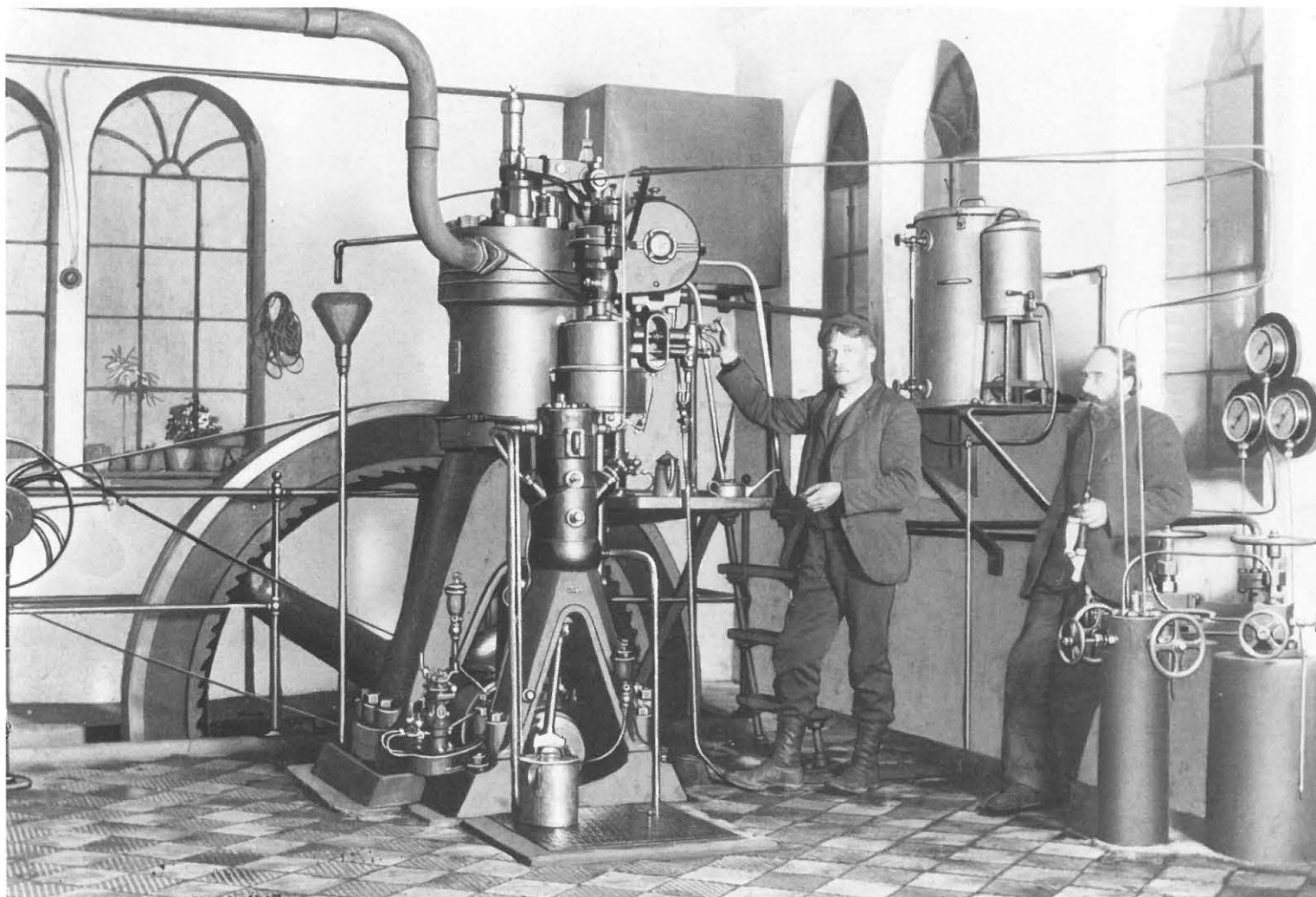
Herluf Juul Sørensen, der var sognepræst i Skinnerup og residerende kapellan i Thisted 1940-48, havde i 1941 et stort hold konfirmander, som blev fotograferet ved Thisted Kirke. De blev konfirmeret 12. oktober. Billedet er fra Arne Ringgaard Pedersen, Schweizerdalstien 77, Rødovre. I forreste række sidder fra venstre Thyra Eriksen, Anna Debora Kristensen, Kirsten Frost, en ukendt, Tove Agathe Borggaard, Elly Christensen (fra Nors), Julie Bergmann Jensen, Elly Marie Jacobsen, Else Græsbøll (Nors) og Bente Lisbeth Jensen. 2. række fra venstre: Anders Knakkegaard Møller (Skinnerup), Niels Eigil Vestergaard, Svend Ove Bach (Nors) med en ukendt dreng foran sig, Karen Marie Madsen med Lilli Steensgaard bag sig, Inger Elisabeth Svalgaard, Erna Sørensen, Ingrid Vangsgaard, Elly Krista Larsen, (Skinnerup), Ellen Thorn, Jenny Sunesen (Kjelstrup), Karen Jørgensen (Skinnerup), Johanne Hansen (Skinnerup), en ukendt, Kristian Agerholm, Sven Theodor Christensen, Niels Henrik Pedersen (Skinnerup), Arne Ringgaard Pedersen med Alfred Willeesen foran sig og endelig sognepræsten. 3. række, stående på bænke: Anker Andersen (Skinnerup), Jens Jørgen Jensen, Kjeld Birger Nilsson, Eigil Visby Sørensen, Jens Magnus Søe Nielsen (Skinnerup), Orla Vestergaard, Tage Bisgaard Pedersen, en ukendt, Niels Harry Pedersen, en ukendt, Magnus Poulsen (Skinnerup), en ukendt, Ove Tilsted Knudsen og Jørgen Kristian Andersen (Tingstrup). Hvor bopæl ikke er angivet, er de pågældende fra Thisted.



Dette billede af smedien i Vesløs er taget ca. 1933. Ejeren, Th. Christensen, oprettede senere Hannæs Maskinfabrik. Fru Kathrine Christensens søster står yderst til venstre. Derefter fru Kathrine Christensen, datteren Aase og smedemester Th. Christensen. Yderst til højre to smedsvende. Billedet er fra Knud Pedersen, Kronborgvej 97, Thisted, der blev gift med Kathrine og Th. Christensens datter Lydia, der døde i 1995.



Der arbejdes i smedien i Vesløs ca. 1932. Smedemester Th. Christensen, der senere oprettede Hannæs Maskinfabrik, fremstillede bl.a. de såkaldte tørvaskere. Når en tromle kørte rundt, blev jorden rystet fra roerne, der dengang udgjorde en væsentlig del af foderet på de fleste landbrugsbedrifter. Fra venstre Kristian Kiib, Vesløs, Valdemar Poulsen, Amtoft, Niels Jørgen Christensen, Kås, tømrer Martin Andersen, Vesløs, og smedemester Th. Christensen. Billedet er fra Knud Pedersen, Kronborgvej 97, Thisted.



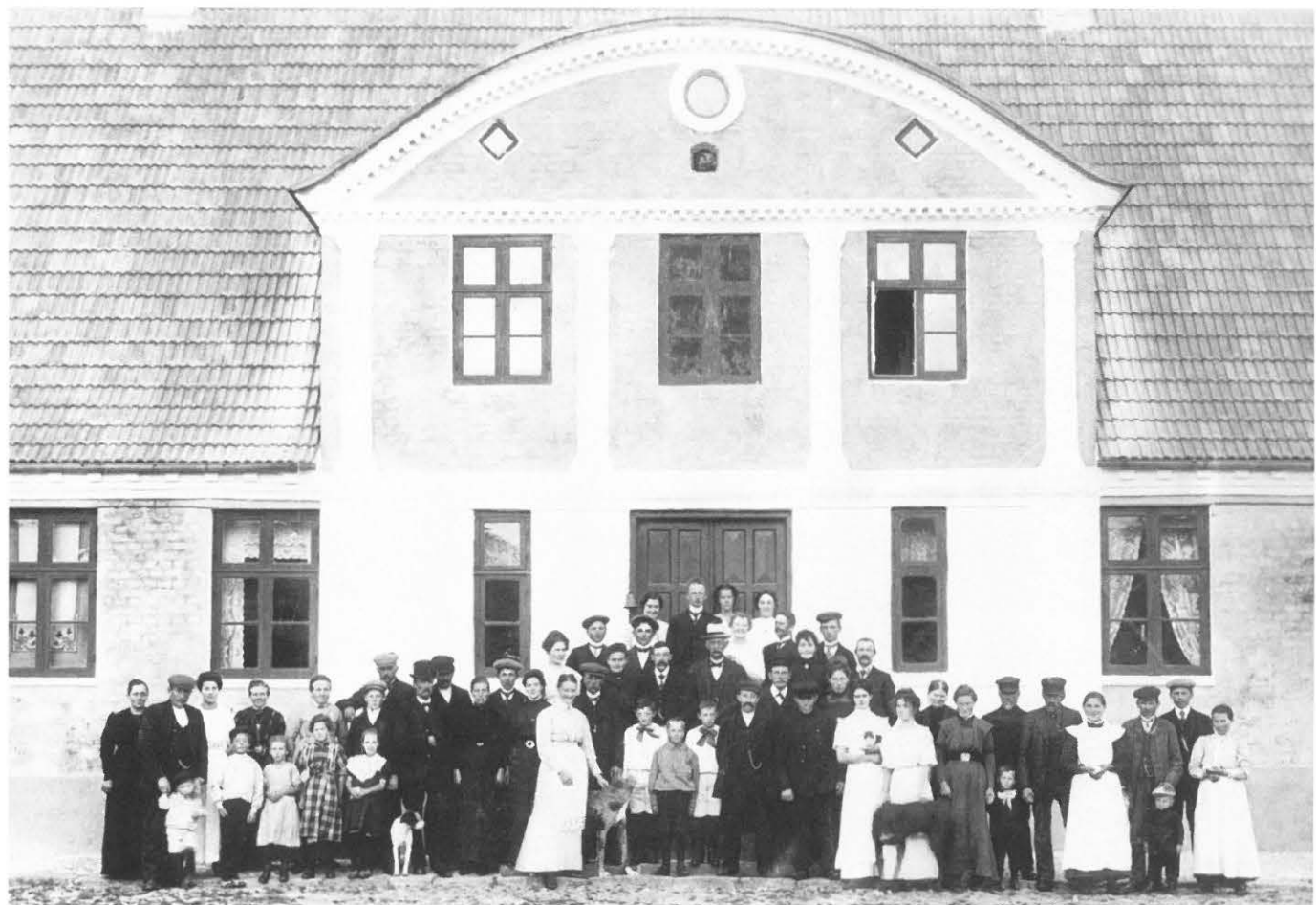
Det elektriske lys, det såkaldte »hvide lys«, blev første gang tændt i Hurup 29. november 1904. Strømmen kom fra dette private elektricitetsværk. Ejeren var mejerist K. Møller. Han står til højre med lang pipe. Den unge mand er Thorvald Jepsen, der senere blev bestyrer af elektricitetsværket. En maskine fra B & W trak dynamoen. Billedet er udlånt fra Sydthy Egnshistoriske Arkiv.



Dette billede af fodboldspillere på Thisted Stadion er kommet fra frisørmester Bent Søndergaard, Golfparken 139, 9000 Aalborg. Det er TIK's Ynglingehold 1951. Bageste række fra venstre John Godske Nielsen, Tommy Pedersen, Ejgil Christensen, Jørgen Eklund, Karl Kristensen. Mellemste række: Egon Rasmussen, Niels Chr. Landbo, Per Jensen. Forreste række Bent Søndergaard, Arne Kjeldgaard og Ib Mathiassen.



13 badmintonspillere fra Thisted mødtes i 1965 i Munkehallen i Thisted til 25 års jubilæum. Billedet er fra frisørmester Bent Søndergaard, Golfparken 139, Aalborg. I bageste række fra venstre Kaj Lynge Pedersen, Inger Borggaard, Gudrun Strikker, Thyge Nicolaisen, Inga Nielsen, Poul Jensen, Eva Carlsen, Jørgen Ringgaard, Lykke Nielsen. I forreste række Bent Søndergaard, Poul Martin Knudsen, Kurt Johannesen og Per Møller Nielsen.



Herskab og tjenestefolk samlet uden for Tandrup's hovedbygning 1910-15. Sydthy Egnshistoriske Arkiv har følgende tekst: 1. Kone, 2. Mads Chr. Sørensen, 3. Else Sørensen, 4. Peter Larsen, 5. Karen Larsen, 6. hendes søster, 7. post Peder Chr. Sørensen, 8. Anton Worm. Til venstre for fordøren: Peter (polak), hans kone Staska, foran med en dansk hund fru Johanne Lützhøft, tre drenge, bag dem Hans Lützhøft, nær drengene Martin Iversen, Hassing, Niels Vie, Vittrup, bag ham Christine Jensen, nær hende Anton Jensen, tømrer. På hver sin side bag Niels Vig Christian Andersen og hans kone Bine. Foran Bine står to piger i hvidt og én med et barn ved hånden. Bag dem N. Vies kone Sine. Fra højre yderst to polske familier, Johan og hans kone i hvidt forklæde.



I gamle dage kom der sne i store mængder. Billedet af »Vinter på Thyholm« er udlånt af Egnshistorisk Arkiv for Thyholm. Oven i det snedækte tag til højre står der »I dette hus bor jeg«. En nærmere granskning af skiltet over indgangsdøren giver til resultat, at det må være skomager P. Jensen. Billedet er fra Uglev ca. 1910.



Dette billede har Egnshistorisk Arkiv, Skolegade 10, Hvidbjerg, 7790 Thyholm, anmodet om at få i JUL I THY i håb om, at læsere kan give nærmere oplysninger. På bagsiden af billedet er skrevet, at det er fra Sigvald Madsen. På døren står »Adgang forbudt« – måske på grund af epidemi. Foran en mand i hvid dragt – måske en læge.



En hilsen fra Søndbjerg. Gadekæret anes til venstre. Den hvide bygning er købmandsforretningen, som var ejet af P.C. Bonde, da billedet blev taget. I baggrunden tårnet på Søndbjerg Kirke. Fra Lokallhistorisk Arkiv for Thyholm.



Kongevejen på Jegindø omkring 1912, nu nr. 25. I den ene ende af huset var der købmandsforretning. Personerne er Chr. Bjerregaard med familie. I baggrunden Jegindø Mølle, som ikke eksisterer mere. Udlånt af Egshistorisk Arkiv for Thyholm.



Rigmor Nielsen, Vestergade 33, Vestervig, er kommet med dette billede af hendes far, vognmand Albert Nielsen, gift med Mariane Hermansen fra Helligsø. De boede i Stenbjerg 1943-48. I sommeren 1945 kørte han med brunkul fra Ørnhøj til Struer. Fra 1948 var de bosat i Tåbel. Albert Nielsen kørte med heste for Vandbygningsvæsenet indtil 1951, da VBV sagde farvel til hestekøretøjerne. Derefter arbejdede Albert Nielsen ved kommunen. I 1954 kom familien til at bo i Krik, fra 1960 i Thisted, fra 1967 i Vestervig. Mariane døde 1973. Albert faldt død om på Hovedbanegården i København i 1975. I ægteskabet var der fire børn: Jens Chr. Nielsen er ligesom Rigmor bosat i Vestervig. Han har været vognmand og kørt fragt på ruten Thisted-København. Tove er bosat i Herlev, Aase i Krik.



I 1949 opførte dilettanter i Bedsted skuespillet »Vækkeuret«. Instruktør Niels Bach, Vildsund. Skuespillerne er fra venstre Tage Østergaard, Karen Toftdahl, Thomas Jensen, Anna Mouritsen, Knud Hornstrup, Theo Christensen, Grethe Lykke og Viggo Christensen. Billedet er udlånt af Egnshistorisk Arkiv for Sydthy.



De to billeder på denne side er fra Verner Jørgensen, Dybdahlsvej 6, Hundborg. Hans far, der sidder i bilen, var brødkusk hos bagermester Karl Jensen i nogle år. Billedet er fra 1927. På bildøren står skrevet, at højeste hastighed er 24 km, største belastning 2450 kg



Ejeren af Hundborg Bageri, Karl Jensen, står i baggrunden med stråhat på. Til højre for ham brødkusk Jakob Jørgensen. Forrest til venstre med hue på en bagerlærling. Derefter Kristian, søn af slagter Jespersen, Hundborg. I forgrunden Gerhard Nielsen ved en maskine. Mon læsere af JUL I THY kan finde ud, hvad det er for én? Bageribygningen eksisterer endnu. I dag Vorupørvej 176.



Dette billede var i JUL I THY 1999 side 48. Lærere og elever fra 8. klasse på Thisted Borgergskele (Vestre Skole) var i 1951 stillet op til fotografering. Anders Schousgaard, Vegendalvej 13, Thisted, kendte alle lærerne og enkelte elever. Flere navne blev efterlyst, og nu har Anders Schousgaard sendt en næsten komplet liste. Forreste række fra venstre: Lærer Hove Nielsen, Grethe, Inge Nordentoft Nielsen, Aase Mathiasen, skoleinspektør Aage Jørgensen, Finn Søren Pedersen, Poul Larsen, Per Beck, en ukendt og lærer frk. Kabell. Midterste række: Lærer Vagn Hansen, lærer frk. Schelle, lærer P. Høegh Nielsen, Jens Thomsen, Knud Olesen, Frank Knudsen, Orla Keldgaard, Erik Jørgen Mose, Niels Chr. Jørgensen, Jens Nielsson, lærer Ellen Petersen, lærer H. P. Nielsen og lærer Svend Ove Bach. Bageste række: Lærer Carl Ejnar Hansen, lærer Elisabeth Hansen, Kirsten Falkenberg, to ukendte, Edith Skårup, tre ukendte, Inga Lene Lynge Balle og lærer Axel Bagger.



Jens Rahbek Hvelplund fra gården Aldershvile nord for Thisted var blandt de første konfirmander, Georg Westh havde som residerende kapellan i Thisted og sognepræst i Skinnerup. De blev konfirmeret 14. april 1929. Jens Rahbek Hvelplund står som nr. 4 fra højre i bageste række. Han mener, at den lange pige foran er Else Dorthe Bangsgaard. Så kan han ikke huske flere, men navnene findes i kirkebøger i Thisted Kirkecenter, og de er venligst blevet åbnet af hensyn til JUL I THY's læsere. Drengene og pigerne findes i forskellige afsnit med mange sider imellem. I kirkebogen for Thisted Købstad er opført følgende drenge: Knud Adolf Gjerlach, Vagn Gade Barchmann Pedersen, Jens Knud Erik Hundahl Svalgaard, Holger Nicolaj Jensen, Svend Aage Brogaard, Daniel Henry Jeppesen, Christian Jensen og Alfred Marinus Larsen. Pigerne: Else Dorthe Bangsgaard, Esther Dissing, Esther Kammergaard Andersen, Edith Legind Larsen, Grete Madelung Sund, Rigmor Vandet, Martha Kathrine Lindegaard, Rigmor Bisgaard Sørensen, Erna Kirstine Petersen, Marie Sofie Elisabeth Hansen, Anna Marie Møller, Edith Larsen, Ella Agnete Lunde og Petra Jacobine Pedersen. Drengene fra Thisted Landsogn: Alfred Salmonsens Østergaard, Jens Rahbek Hvelplund, Ejnar Christian Møller Kortegaard. Pigerne: Erna Klinkby Pedersen, Ellen Andersen, Thora Poulsen Olsen, Anna Margrethe Kristiansen og Thora Kirstine Larsen. I alt navne på 11 drenge og 19 piger. Der er 13 drenge på billedet. Et par af dem var tjenstedrengene fra andre sogne. Antallet af piger passer. Jens Rahbek Hvelplund boede i Vancouver, British Columbia i Canada fra 1953. Han vendte tilbage til Thy for få år siden og bor på Engvej 22 i Thisted. Den 26. november 1999 fejrede han sin 85 års fødselsdag. Georg Westh, født i 1903 på Bornholm, blev senere sognepræst i Sjørring-Thorsted og provst i 1952.



Egnshistorisk Arkiv for Sydthly, der har til huse på Biblioteket i Hurup, har udlånt dette billede af kommunalbestyrelsen i Sydthly i perioden fra 1. januar 1982 til 31. december 1985: Forreste række fra venstre: Hugo Krogsgaard, Kaja Hansen, Inger Rasmussen, Ove Lykke, Ingrid Vang, Mie Stephansen og Johannes Lodahl. Bageste række: Knud Odgård, Knud Nielsen, K. Oluf Jørgensen, Johan Mikkelsen, Eigil Pedersen, Niels Peter Kaastrup Hansen, Arne Hyttel, Carl Paasch, Mogens Sørensen, Børge Pedersen, Anders Hilligsøe og Henry Dahlgaard.



De blev konfirmeret i Snedsted Kirke i året 1939, da sognepræsten hed Emil Gregersen. Agnes Holm, født Bojesen, Rosenvænget 63 Snedsted, har sendt billedet med navne. I forreste række fra venstre Astrid Christensen, Stinne Pedersen, Anna Overgaard, Ida Bengtson, Anna Andersen, Gudrun Sørensen, Jenny Sørensen, Ellen Gregersen, Thea Lauridsen, Marie Hansen og Agnes Bojesen. I bageste række Rudolf Jensen, Jens Chr. Overgaard, Henning Henriksen, Aksel Nielsen, Povl Larsen, Holger Bang Larsen, Iver Yde, Svend Pedersen, Aksel Lyhne, Niels Pedersen, Hans Vullum og Svend Thobiasen.



Jens Kirk fra Kjelstrup var i midten af trediveerne leder af flere gymnastikhold. Han blev gift med Karen Lynge fra Skovsted, og de fik i 1941 deres hjem på Abildgård i Østerild. Billedet, der er taget 1934-35, kommer fra Karen Kirk, Hovsørvej 40. Hun kan huske navnene på de fleste. I forreste række fra venstre lederen Jens Kirk, nr. 2 Agnethe Poulsen, Skovsted, nr. 3 en datter af Anders Møller, Hovsør, nr. 4 Anna Gregersen, Hillerslev, gift Hundahl, nu Hov, nr. 5 ukendt, nr. 6 Dagny Overgaard, Hillerslev, nr. 7 Maren Jensen, Hillerslev, nr. 8 ukendt, nr. 9 Marie Overgaard, Hillerslev. Midterste række: Nr. 1. Harry Nielsen, søn af skrædderen i Skovsted, nr. 2 ukendt, nr. 3 Aksel Stentoft, Skovsted, nr. 4 Karen Lynge, Skovsted (gift Kirk), nr. 5 Mathilde Jensen, Skovsted, nr. 6 Elna Kragh (Kirk), nr. 7 Janne Tøllbøl, Hillerslev, nr. 8 ukendt, nr. 9 en Overgaard fra Hillerslev. Bageste række nr. 1 Aage Jensen, Skovsted, nr. 2 ukendt, nr. 3 én fra Hillerslev, nr. 4 Ejnar Ringgaard, Skovsted, nr. 5 Harald Skaarup, Skovsted, nr. 6 Kr. Skaarup, Skovsted, nr. 7 Sigfred Madsbøl, Skovsted. De tre sidste er ukendt. Jens Kirk var sognerådsformand i Østerild i 20 år fra 1950 og derefter medlem af Thisted Byråd i en periode fra 1970. Han døde i 1989.

Det ny album



Kan Thy overleve uden en flyrute?

Erhvervschef Flemming Toftdahl-Olesen fra Erhvervsrådet i Thy stillede spørgsmålet i Thisted Dagblad og føjede til: Thy er i en særlig situation, fordi mange af vore store arbejdspladser er produktionsenheder til virksomheder i Københavns-området. En hurtig og smidig forbindelse er vigtig, så det er let at komme fra hovedkontorerne og udviklingsafdelingerne til produktionsafdelingerne i Thy. Indstilles ruten, vil rejsen fra København til Thisted via Aalborg være lige så længe eller længere end fra København til Skotland eller Polen, føjede erhvervschefen til. Flyruten var indstillet fra begyndelsen af juni, mens man ventede på istandsættelse af start- og landingsbanen, og så var der vanskeligheder med at få et flyselskab til at flyve på ruten. Men mandag den 11. september kom ruten igang igen med selskabet ScanCon Airways som operatør. Foto: Peter Mørk.



Det er ved at blive almindeligt, at konfirmander mødes efter 50 års forløb, og så kaldes de »guldkonfirmander« med udgangspunkt i, at ægtepar fejrer guldbryllup, når de har været gift i 50 år. Billedet af disse guldkonfirmander, som blev konfirmeret af provst Hjortsvang i 1949, er fra Jørgen Skriver Kloster, Sdr. Thorstedvej 32, Thisted. De blev fotograferet 28. marts 1999 i Sjørring Kirke. I bageste række fra venstre står Lars Kr. Jensen, Skårup, Vagn Jensen, Spolum, Jørgen Skriver Kloster, Thorsted, Arne Bang Larsen, Sjørring, Peder Chr. Pedersen, Sjørring, Edvard Hansen, Viborg, og Henning Christensen, Thisted. Midterste række: Anders Jensen, Skalborg, Knud Hedegaard, Snedsted, Gerald Christensen, Viborg, Henry Pedersen, Skovlunde, Tage Pedersen, Kallerup, og Alfred Andersen, Sjørring. Forreste række: Johanne Balck Poulsen (Kudsk), Skårup, Nora Hørup Poulsen (Sørensen), Sjørring, Olga Jørgensen (Kristensen), Odense, Aase Jensen, Kallerup, Ingeborg Christensen (Andersen), Thisted, Gudrun Nielsen, Tarm, og Tove Ottesen (Krogh-Jensen), Thisted.



Eventyret om det nordjyske Louisiana, Kunstcentret Lien i Slettestrand, blev fortalt i JUL I THY 1999. Stinne og Preben Hansen åbnede kunstcentret 17. marts 1967. Der var drøn på fra morgen til aften, fortæller Stinne, og 50.000 besøgende det første år. Efter nogle års forløb gik det tilbage på det ægteskabelige plan. Stinne og Preben blev skilt i 1974. Kunstcentret blev videreført af Preben med kunst og et stort udvalg af antikvariske bøger, indtil han døde 11. marts 1999 i en alder af 72 år. Preben havde testamenteret Lien »kvit og frit« til sin tidligere ægtefælle i håb om, at hun kunne videreføre deres tidligere fælles værk. Med optimisme vendte den 68-årige Stinne tilbage til Lien, og hun befandt sig godt med igen at sælge kunst, men som sommeren skred frem, kom Stinne til det resultat, at hun ikke havde helbred til at drive det store kunstcenter på samme niveau som i gamle dage. Lien blev 15. marts i år solgt til to unge fra Fjerritslev: Anne Mette Christensen og Jan Middelboe. Efter en ombygning blev kunstcentret genåbnet 6. juli 2000.

På det øverste billede står Stinne i det tidligere cafeteria. Hvor der før var bøger, er der i dag restauration. Det nederste billede er fra kælderetagen, hvor der foruden et stort udvalg af tæpper er vinlager. Billederne er taget af Stinnes datter Gerda Hove, der er opkaldt efter sin bedstemor i Hillerslev. Gerdas bedstefar var den kendte sognerådsformand Jens Sunesen.





Søndag den 26. marts år 2000 mødtes gamle konfirmander fra 1950 i Nors Kirke for at fejre, at det var 50 år siden, de var blevet konfirmeret. I forreste række fra venstre Anna Nielsen, Asta Nielsen, Nanna Rasmussen, Elly Plejdrup, Krista Hansen, Kaja Nielsen og Inge Jacobsen. Midterste række: Else Neimanas, Gudrun Larsen, Ingrid Pedersen, Grethe Søndergaard, Lis Lundblad, Arne Enevoldsen, Inger Steffensen, Knud Pedersen og sognepræst Henning Sørensen, der tiltrådte i 1998. Bageste række: Ida Ravnsmed, Ragnhild Fabricius, Tønder, Hans Larsen og Knud Ejnar Pedersen. Foto: Peter Mørk.



Lørdag den 9. september blev »Bygningskulturens Dag« fejret landet over. I Thy blev der sat focus på Landingspladsen i Stenbjerg. Professor Knud Skadhauge gjorde en grundlæggende indsats for at bevare landingspladsen og skrev en bog om det. Nu er det nye folk, der står i spidsen for Foreningen til Bevarelse af Stenbjerg Landingsplads. Der er ofret 2,3 millioner på at sætte bygningerne i stand. Det sidste hus, kaldet »Skadhauges Hus« har fået forlænget ydermuren 20 cm ud mod havet. Et andet hus har fået ny bærende tagkonstruktion, og på et tredje er vinduerne skiftet ud.



Formanden for Foreningen til Bevarelse af Stenbjerg Landingsplads, Tommy Nissen, står i midten og forklarer besøgende, hvad der er gjort for at bevare en enestående samling af skure. Fotos: Peter Mørk.



Konfirmander, der i 1960 blev konfirmeret i Hillerslev Kirke, mødtes søndag den 26. marts år 2000 til 40 års jubilæum. Siddende fra venstre: Karen Nielsen, Betty Johansen og Ellen Pedersen. Stående: Jørgen Sunesen, Tom Sunesen, Holger Larsen, Aage Andersen, Tage Brændgaard, Verner Bøjer, Carsten Baadsgaard, Kjeld Christensen, Knud Erik Vestergaard og Knud Erik Pedersen. Foto: Kristian Amby, Nors. Det bemærkes, at følgende mangler: Bente Bonnerup, Bente Bach, Mona Svendsen, Rigmor Nielsen, Mary Madsbøll (død), Svend Aage Kjær og Jens Chr. Thousgaard.



Fra Det gamle Album er overført et par billeder fra Arne Ringgaard Pedersen, Schweizerdalsstien 77, 2610 Rødovre. Thisted Fællesbageri holdt til i Nygade og havde udsalg på Lille Torv i tilknytning til Thisted Arbejderforening. På dette billede, som er taget af udsalget i midten af 1920'erne, ses til venstre Ketty Michelsen, datter af snedkermester Fred. Michelsen, Nørregade 7, som spillede i byens orkester og blev kaldt »Den lille Ryming« efter den tidligere musikdirektør. Ketty blev gift med Børge Christensen, der var kendt for sit fornemme violinspil ved dansanterne på Hotel Royal. Til højre Helga Christensen, datter af snedkermester O. P. Christensen, Vestergade 56. Hun blev gift med typograf Henry E. Pedersen, og de fik sønnen Arne.



18 elever fra Thisted Realskoles eksamensklasse årgang 1940, fejrede i juni 60 års jubilæum. De jubilerende elever samledes først hos Ditte Busted og tog senere på Hotel Limfjorden. Forrest fra venstre: Ditte Busted (Andersen), Judith Gregersen (Thagaard), Bodil Andreasen (Bjerre), Rita Gisselbæk (Vestergaard), Karen Marie Christensen, Grethe Fisker (Overgaard), Gerda Andersen (Tolbøll). Bagest fra venstre: Ebba Jørgensen (Weye), Ove Kibsgaard, Hellner Fisker, Orla Jensen, Poul Nedergaard, Signe Yde (Pedersen), Evald Gisselbæk, Børge Leth, Niels Henrik Spanggaard, Hans Peter Myrup og Svend Otto Larsen. Foto: Klaus Madsen.



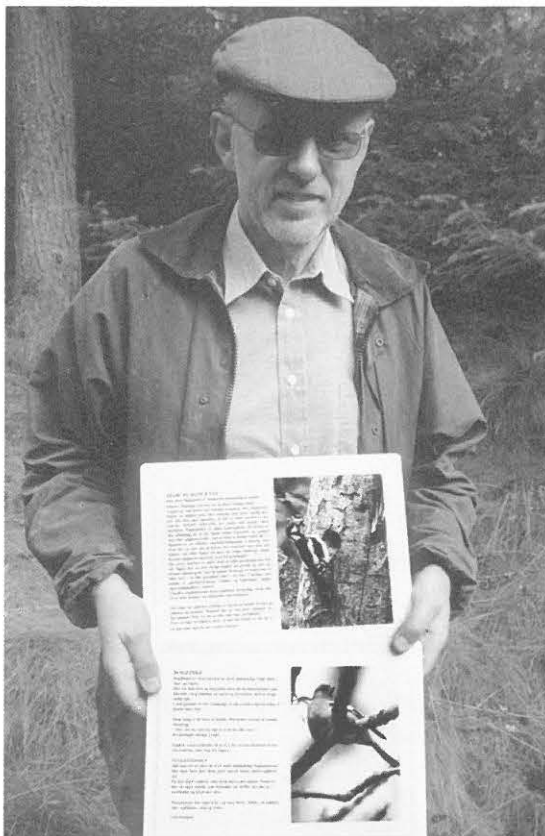
Arne Ringgaard Pedersen, Schweizerdalstien 77, Rødovre, har denne tekst til ovenstående billede: Overportør Anton Pedersen, Elmegade 2, Thisted, havde blandt andre sønnen Henry, som i sin tid i Thisted, hvor han var en dygtig atletikmand, blev kaldt for »Smukke Henry«. Efter Niels Brock-eksamen fik han under navnet Porning betroede stillinger i København, senest som direktør hos Brdr. Dahl. Henry var i 1930'erne formand for Københavns Idræts Forening, KIF – én af landets førende atletikklubber. I begyndelsen af 1930'erne besøgte et KIF-hold nogle somre Thisted for at dyste med Smukke Henrys gamle klub, TIK, som i 1920'erne og 1930'erne huserede på atletikkens område som én af de førende i Jylland. Det blev også til udflugter, bl.a. til Svinkløv, hvor ovenstående billede er taget. Fra venstre »Stoffer« (KIF), Viggo Petersen (KIF), Jørgen Pedersen (lillebror til smukke Henry, i en årrække indehaver af Bonbonnieren i Vestergade i Thisted). Derefter Joakim Rasmussen (KIF), så i bageste række Willy Rasmussen KIF, gennem en lang årrække indehaver af den danske rekord i længdespring (7,30 meter). Derefter foran Smukkes forlovede, senere kone Tove Markersen, så min mor Helga Pedersen, derefter igen bagest Smukke Henry himself, så min moster Ingrid Christensen (senere Magnusen), langdistanceløberen Martin Jensen (KIF) i uniform (derfor kaldet korporalen), igen bagud til Poul Bunk, Thisted, dernæst min far Henry E. Pedersen, så en ukendt KIF'er og endelig KIF'eren Harry Siebert (ikke at forveksle med den mere kendte løber Harry Siefert). Forrest troner jeg selv med en Drueta – én af datidens læskedrikke. KIF'eren fhv. kontorchef Kaj Køngerskov var med på en senere tur til Thisted, og han har hjulpet mig med navnene. Han fortæller, at turene til Thisted var noget, man talte meget om i KIF. Var det på Royal, vi var til dansant, var et af hans spørgsmål til mig nu ca. 65 år senere.



Cirkus Miehe fik i sin tid tilladelse til at indrette et mausoleum i en gravhøj ved Cirkusgården i Ydby. I dag tilhører den gamle cirkusgård familien Kragh Møller, som ved særlige lejligheder åbner døren til mausoleet, bl.a. i forbindelse med besøg af Historisk Samfund. Da gamle cirkusplakater blev udstillet i Cirkusgården omkring 1. september i år, havde familien Kragh Møller været så venlig at åbne døren til mausoleet med det triste resultat, at den ene af to gamle lysestager blev stjålet.



Pressefotoğraf ved Thisted Dagblad, Klaus Madsen, har i mausoleet fotograferet den lysestage, der er i behold. Urner er anbragt i nicherne. Ordet Mausoleum, der er betegnelsen for et gravmæle, kommer fra latin og græsk. Oprindelsen er et gravmæle over kong Mausolos i Halikarnassos i Grækenland.



En natursti i Dover Plantage har skiftet navn flere gange. Plantagen blev anlagt i 1888 som en demonstrationsskov. I 1993 blev der taget initiativ til en vandresti i plantagen, og den blev kaldt »Amtsstien«, da Viborg Amt gik med i projektet. Da Hjerteforeningens lokal-komité i 1997 ville anlægge en sti i plantagen, blev den eksisterende sti overtaget, og så kom den til at hedde »Hjertestien«. Søndag den 24. september 2000 blev stien indviet som »Naturformidlingssti« med støtte fra en række foreninger og institutioner, bl.a. Friluftsrådet i Viborg Amt og Dover Plantage med Erik Vendelboe, tidligere Bubbel, som formand. Han står med én af de plancher, der ved naturstien skal fortælle om skovens træer, dyr og fugle. Foto: Klaus Madsen.



Tre initiativtagere. Fra venstre naturvejleder Claus Eriksen, formanden for Dover Plantage A/S Erik Vendelboe og formanden for Ydby Håndværker- og Borgerforening Jens Gert Kragh Møller.



Christian Boyer Larsen, Ringvejen 11, Thisted, har sendt to billeder af konfirmander fra Nors. Det ene fra 1943, det andet fra 1993. På det øverste billede fra 28. marts 1943 står i bageste række fra venstre Jørgen Hundahl, Ole Mikkelsen, Christian Kragh, Holger Dahlgaard, Andreas Ganderup, Christian Boyer Larsen, Niels Christian Petersen, Kjærgaard Sørensen. Forreste række: Anna Jensen, Thea Pedersen, Emma Møller, Dagny Andersen, Ninna Christensen, Nanna Jepsen, Else Marie Nielsen, Sinne Sørensen, Edith Poulsen, Inga Christensen og Gudrun Gregersen.



Billedet fra 1993: Bagest fra venstre Ole Mikkelsen, Christian Kragh, Egon Ladegaard, Andreas Ganderup, Kjærgaard Sørensen og Christian Boyer. I forreste række Anna Sternow (Jensen), Thea Kjær (Pedersen), Sinne Houmøller (Sørensen), Emma Harbo (Møller), Dagny Christensen (Andersen), Gudrun Kirk (Gregersen) og Ninna Pedersen (Christensen)



De samledes i Hillerslev 50 år efter, at de var blevet konfirmeret. I bageste række fra venstre Christian Lyng, Skyum, Ejnar Dideriksen, Nors, Christian Krog, Sennels, Christian Kanstrup, Thisted, Holger Damsgaard, Nors, og Christian Saarup, Snedsted. I mellemste række Marthea Willadsen (født Ubbesen), Nr. Nissum, Vera Kristensen (Pedersen), V. Vildsund, Else Stentoft Pedersen (Overgaard), Sjørring, Agnethe Poulsen (Ragaard), Hillerslev, Ninna Ubbesen (Kielsgaard), Thisted, og Ragna Gregeresen (Sørensen), Hillerslev. Forrest Anna Hedegaard (Sunesen), Ræhr, Olivia Pedersen (Larsen), Vrå, Inger Stensen (Damgaard), Sjølland, Anna Larsen (Thomsen), Lindknud, Kirstine Nielsen (Christensen), Thisted, Dorthea Petersen (Kristensen), Ikast, og Vera Fisker (Sørensen), Sennels. Foto: Peter Mørk.



Dette billede var i JUL I THY 1999 side 55. Ejnar Andersen, Egevænget 44, Hanstholm, kendte flere af personerne og gættede på, at billedet i sin tid var kommet fra Ejnar Schnor, hvis far var barber i Thisted. Billedet er af gymnaster i Thisted 1933. Poul Topp, Stentofterne 24, Struer, har sendt en næsten komplet liste. Kun en enkelt kan han ikke husket navnet på. Forreste række fra venstre: Helge Månsson, Tage Thomsen, Jens Petersen, Charles Christensen, Ejnar Andersen, Ejnar Schnor. Mellemste række: Peter Brunsgaard, Thorkild Poulsen, Svend Erik Niss-Hansen, Klaus Havsteen, en ukendt, Aage Christensen, Tage Knudsen og lærer P. Høegh Nielsen. Bageste række: Gutfeld Leed, Aage Andersen, Poul Winther Topp, Willy Rosengren, Chresten Christensen, Gunnar Bertelsen, Henry Petersen og Svend Petersen.



Dette billede blev taget på Hotel Royal i Thisted 1946. Holdet havde bestået handels-medhjælpereksamen efter linie C på Thisted Realskole, oplyser Henning Skov, H. C. Andersensvej 46, Viborg. Forreste række fra venstre: Henning Jørgensen, Karen Marie Madsen, Elly Christensen, Annalise Nielsen, Elly Krista Larsen. 2. række: Niels Rask Mortensen, Leo Andersen, Eigil Visby Sørensen, Ida Andersen, Lisse Mikkelsen, Jens Jørgen Jensen. Bageste række: Ingvard Thomsen Jensen, Niels Christian Frost, Jørgen Andersen, Jørgen Bornerup, Henning Skov, Flemming Steen Pedersen.



Det gamle dobbelte postkort fra ca. 1915 er sendt til familien Toftdahl fra Kristine og Elise og så en person med efternavnet Jensen, skriver Egon Johansen, Legindvej 13, Hørdum. Resten er ulæseligt, da billedet er skåret ud af et gammelt album tilhørende Elva Kvejborg, Sundby, født Toftdahl 1910 i Sønderhå. På det øverste ses fra venstre lidt af Isak Nielsens nybyggede hus, Bydamsvej 22. Herefter følger nr. 19 og det lave lille hus foran er Markus Pedersens, hvor nu nr. 17, Jens Peter Toftdahls hus ligger. I træerne ses gavlen af nr. 15, hvor Jens Peters bedstefar, maler Toftdahl boede. Så følger på modsat side af vejen Sønderhå Mølle og dens ladebygning. Foran møllen nr. 13, Kovstbakhushus, der er flyttet fra heden hertil. Yderst til højre nr 5, Sønderhå gamle bageri, og bag det anes den gamle smedje, nr. 7. På arealet på hjørnet af Bydamsvej og den gamle vej op til heden og Bakgården byggede manden i Damsgård, Peter Thomsen, i 1919 sit aftægts- og hønsehus. Den gamle mølle lå oprindeligt, hvor maler Niels Toftdahl senere byggede sit hønsehus. Møllen brændte omkring 1920 og blev så flyttet til sin nuværende position. Elva fortæller, at hun sammen med storesøster Ingeborg var et ærinde i Thisted og på hjemvejen var inde på Årup Mølle. Her hørte de, at Sønderhå Mølle brændte. »Vi skyndte os hjem, da vi var bange for, at det skulle gå ud over vores hjem også«. På det nederste billede ses købmand Trabs nybyggede hus med antagelig samme familie foran. I baggrunden Tophus' ejendom (mit hjem). Til venstre Kræn Poulsens ejendom (Jens Vangsgaards). Bag denne (tag luppen frem) anes »Det gule Palæ« og Sølyst. Helt til venstre ved kirken ses gavlen af den nye skole fra samme tid og bag den Plougmanns ejendom (Chr. Vangsgaards).

Tak for billeder!

Sidste år blev JUL I THY's læsere opfordret til at sende flere billeder, og heldigvis har vi modtaget flere end foregående år, navnlig fra Thisted og det nordlige Thy. Derimod kniber det med billeder fra læsere i Sydthy og på Thyholm, men heldigvis har lokalarkiverne åbnet deres skabe med gamle billeder, så vi alligevel har kunnet bringe billeder – også fra det sydlige område. Ideer til artikler har også interesse. Hvor finder vi thyboer, der som Nic. Møller i Caribien og Safari-Jensen i Sydafrika har gjort det godt i den store verden?

Med venlig hilsen Erik A. Lauridsen og Jørgen Miltersen

www.danskebank.dk



Vi har åbent - altid

I Danske Bank har vi åbent, når det passer dig.
Personlig betjening døgnet rundt. Ring til
din afdeling eller på 70 1 2 3 4 5 6.

Danske Bank



M Ø B L E R A / S

- rigtig håndværk

Håndværkervej 3, Nors
7700 Thisted

Telefon 96 18 41 00
Telefax 96 18 92 00



AT REJSE ER AT LEVE!

Ingen sagde det bedre end vor egen H.C. Andersen, men vore rejsearrangementer er nutidige og moderne, tilpasset de krav fra den nye generation af ferierejsende fra Danmark som kræver personlig service og en aktiv ferie med masser af oplevelser og sikkerhed på rejseruten. Med moderne kommunikationsmetoder er det ikke længere noget problem at kontakte os på den anden side af jordkloden. Alle får hurtige og præcise svar og al kommunikation kan foregå på dansk.

REJSEARRANGEMENTER 2001

Langt de fleste af vore arrangementer er skræddersyede til den enkelte rejsendes interesser og pengepung, men for de gæster som ikke har mod til denne ferietype gennemfører vi hver sæson en række grupperejser i samarbejde med ledende danske rejsebureauer. Vi har golfrejser, specialrejser, kongresser, incentives, jagtrejser og pensionistrejser, men særligt spændende er vore arrangementer i august måned, hvor vore gæster oplever forårets blomsterflor i Namaqualand langs Atlanterhavet og nordpå ved Krugerparken og Drakensbjergene.

Vi tilbyder i lavsæsonen maj-september et meget prisbilligt arrangement til kr. 11.950 inkl. returfly fra Aalborg til Johannesburg, indenrigsfly i Sydafrika, 7 overnatninger på Jensen Safaris Guesthouse i Pretoria og Coach House**** i Drakensbjergene tæt ved Krugerparken og lejevogn under hele opholdet. Pris per person I dobbeltværelse. Enkeltværelsestillæg kr. 1.975.

Kontakt os direkte eller gennem Deres nærmeste rejsebureau tilknyttet REJSEGARANTIFONDEN

P.O. Box 4769 - Pretoria 0001

SOUTH AFRICA

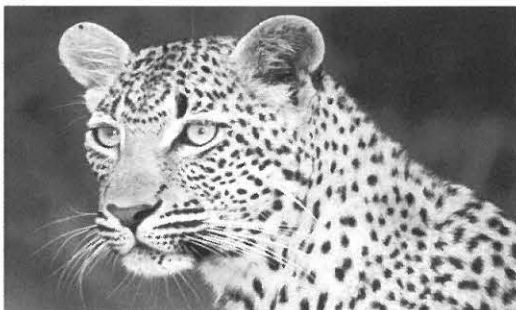
Telefon: 0027 12 460 60 37

Fax: 0027 12 346 16 92

Mobil: 0027 82 556 15 15/6

E-mail: jensen@icon.co.za

Hjemmeside: www.jensensafaris.com



7700 THISTED

STOREGADE 7 • TLF. 97 92 00 22

GLAS - PORCELÆN - KØKKENUDSTYR

IMERCO

Vi dækker hele Thy

Tirsdag 28. april 2000 - 110. årgang nr. 98 - Løstalg: 6,50 kr.
DE BERGSKE
Thisted Dagblad
 To store på tur i Sydthy
 TiCan kæmper for godt naboskab
 Han har en halv mio. gæster om året...
 300 så dansk sejr i Thy
 Thy-skoler klar til at skrive lovtekst

THISTED POSTEN
 LIGESOM UGENAVNEDE NR. 26 APRIL 2000 - 22. ÅRG.
ARENA
 LOUISE 20 ÅR I THISTED
 Stort vilje om musiklivet i Thisted
 CIRCUS MED KANA-TRUP
 Sæsonen starter med stor Circus Arena-forsælling
 DRAGEN I PÅ SMALKEST
 Fik tillægsarbejde for små i kommunen
 NORSKEREN GÆSTER THY
 Lars om kirkens kirkens store indtægt
 KONFIRMAND OG NY SALME
 Vi er kunfrimandene i folket i Thy
 MAJ-MUSIK I PLANEN
 Plantagehuset har fået ny musik scene

Konfirmand foto
 395,-
 495,-
 595,-
 FRA KR. 2695,-
 HEDERS CYKLER
 Indkomstpålysning 27 februar - Nummer 16 nr. 23.03.00

TIL SOMMERHUS CAMPINGVOGN, BAD M.M.
 VASKBAR DYNE nu 198,-
 2 STK. 250,-
 SOMMERDYNE nu 100,-
 HOVEDPUDE nu 59,-
 2 STK. 100,-
 LAGER FRÆNDEBØRNER SÆLGES!
 50%
 NYE RULLE GARDINER 99,-
 Gardin fagmanden
 HVOR PERSIENNER ALU. PVC.
 GARDIN Centret
 GARDIN Centret
 GARDIN Centret

Ring 99 19 93 00

BLADHUSET

Thisted Dagblad

THISTED POSTEN

**ALT INDENFOR
BINDERI**

Kæmpeudvalg i årstidens blomster
Deres blomsterproblem
- vort speciale
Blomster sendes overalt

97 92 02 22
Privat 97 93 12 54
www.toves-blomster.dk

**TOVES
BLOMSTER**
Østerbakken 66, Thisted



**Alt til
ferie og fritid
finder I hos os...**

**MØLLEGÅRDENS
CAMPING**

VILDSUND VEST • 7700 THISTED • TLF. 96 19 10 20



Thisted Materialhandel
v/ Kaj Knudsgaard

matas vital shop beauty shop material shop

Kaj Knudsgaard . Vestergade 16 . 7700 Thisted . Tlf. 97 92 00 52

MATERIALISTEN

**Hydro
Texaco**

Fremtidens Valg

v/ Jacob Yde Pedersen
Ålborgvej 12 .Tlf. 97 92 29 77

v/ Klaus Agesen
Ålborgvej 64 .Tlf. 97 92 19 77

**Åben alle ugens dage
kl. 6.30 - 23.00**

Bøger af enhver art og til
ethvert formål



BALLEBY'S BOGHANDEL

v/ NIELS ERIKSEN
Store Torv 5 . 7700 Thisted
Telefon 97 92 00 90

NISSAN

Nissan Thisted

Nors Auto A/S
Hanstholmvej 137, Nors, DK-7700 Thisted
Telefon 97 98 18 55

Tillægslån

Lån til huset til lige, hvad De vil

REALKREDIT
Danmark

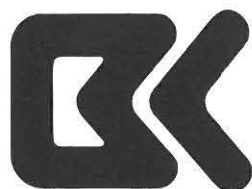
Gl. Toldbod * 7700 Thisted - Tlf. 98 12 53 00

- byens
spændende
... tøjbutik

Louise

Storegade 11, 7700 Thisted

Tlf. 97 92 02 11



**Bornerups
kontor & datacenter a/s**

Østerbakken 71 · 7700 Thisted · Tlf. 97 92 00 33



Deres håndværker

Alle former for

REPARATIONER

I tømmer- og snedkerarbejde

Nr. Allé - Thisted

Tlf. 97 98 53 49 · Bil-tlf. 40 41 33 19

Hermans Snedkeri

v/ Ejvind Nielsen



a.m.b.a.



- Alt i glarmesterarbejde
- Indramning

Thisted Glarmesterforretning

v/ H. C. Bach, Kongemøllevej 11, 7700 Thisted

Vi svarer altid på **97 92 19 17**

Lorentzen
DAMEKONFEKTION

Telefon **97 92 28 33**


**Fuld
effekt**

Elektrikeren

J.K. ELECTRIC APS

Bjørnevej 8 . 7700 Thisted

97 92 50 66



**B
L
I
K**

– Ring og bestil en af vore servicevogne med
uddannet VVS-montør



Niels Skaarup & Søn

Blikkenslager og VVS Installatør

Industrivej 4 - Tlf. 97 92 04 41 - 7700 Thisted

Du får altid en god sag hos

SLAGTEREN PÅ MØLLEVEJ

Charles Knudsen

Møllevej 61 - 7700 Thisted

Telefon 97 92 07 32



Kød & Idé

Gode idéer af godt kød



NORDVESTJYSK HANDELSGYMNASIUM

Lerpyttervej 52 • 7700 Thisted
Limfjordsvej 95 • 7900 Nykøbing Mors
Telefon 99 19 19 19 • Fax 99 19 19 99
e-mail: novehs@novehs.dk

Havnesmeden

Smede- og maskinværksted

v/ Leif Andersen

Tlf. 97 92 17 15

fax 97 92 68 15

Privat tlf. 97 92 02 04



WADMANN

- ◆ Trykkeri & Prepress
- ◆ Forlag
- ◆ Lokaltelefonbog

Wadmann Aps

Fabriksvej 8 . 7700 Thisted
Tlf. 97 92 31 66 . Fax 97 91 00 80
wadmann@wadmann.dk
www.wadmann.dk

Ring efter en

Gardinbus

Se gratis ca. 1000 lange gardinlængder
hjemme i Deres egne stuer

HLL
bolig - tekstil

Telefon
97 92 24 44
- det er os
med
gardinbusserne!



Juul Sko

Vestergade 20 . Thisted . Tlf. 97 92 05 99
www.tops.dk

bjørndal & nordentoft



torvegade 1 . 7700 thisted
telefon 97 92 55 00
telefax 97 92 00 55

**Få en
kasse-
kredit
til
uforudsete
udgifter**



CWO BRDR. W. HANSEN
Vestergade 84 . Thisted . Tlf. 97 92 27 00



**GÅ PÅ GAVE- OG IDEKIG
I LAMPELAND!**

Julegaver

**Smukke ting
i stort udvalg finder De
hos**

Julegaver

Brix Andersen, guldsmed

Gågaden . Telefon 97 92 10 02



Ejnar K. Jeppesen



Kennert Sohn



Kresten Borggaard



Jens Kjærgaard



Lene Jepsen Houe



Ellen Jensen



Linda Christensen



Jette K. Larsen

Nybolig Thy

Jeppesen, Sohn
& Borggaard

Stataut.
ejendomsmæglerfirma

...sammen med Nykredit

Storegade 8 . 7700 ThistedTlf. 97 92 22 88
Jernbanegade 3 . 7760 HurupTlf. 97 95 23 55

Stenhuggeren Thisted ApS

v/ Ole Kristensen



- Alt i gravsten
- Natursten til hus og have
- Granit bordplader
- Alt i granit fliser

Tlf. 97 92 00 94

Fax 97 92 18 08

E-mail: thisted@stenhuggeri.dk
www.stenhuggeri.dk/thisted

expert

Thisted



Vestergade 21, 7700 Thisted, tlf. 97 92 18 42

brille- huset

Briller og
kontaktlinser

**VESTERGADE 7
THISTED . TLF. 97 92 04 37**



Forsikringsselskabet
»THISTED AMT« g/s
Thyparken 16
Telefon 96 19 45 00

*Der er 200 tøjkspertter i Danmark
- i Thisted er det*

Engelsk

THISTED - HANSTHOLM

Wadmann



Store Torv
Thisted
Tlf. 97 92 10 32

Centrum for ure, briller og kontaktlinser

Gardin
EKSPERTEN
HANS ANDERSEN

STOREGADE 15 . 7700 THISTED
TLF. 97 92 09 77



DENEK-THISTED
Chr Sørensens Tømmerhandel as
bygge marked
TIGERVEJ 15 - 97 92 33 11

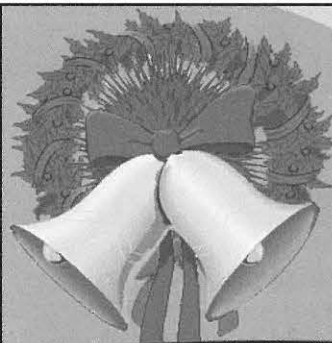
Nykredit

THISTED

Storegade 8
7700 Thisted
Tlf. 96 17 07 77

Thisted Bank

Frederikstov
7700 Thisted



Vi er ikke lokalbank for ingenting

ELKØB
KANSTRUP

Køkken - bad
Garderobe-
skabe
El-artikler
Hvidevarer
Hvidevare-
service

STOREGADE 4 • 7700 THISTED
TLF. 9792 45 50 • FAX 97 92 45 11




Smed Tæpper
Industrivej 61
7700 Thisted
97 92 13 88
Fax 91 91 09 17

KK **skilte**
THISTED

Super Brugsen

THISTED ARBEJDERFORENING

Store Torv · Tlf. 97 92 02 99

STIL KRAV. DET GØR VI

REVISORGRUPPEN

MidtVest



Registrerede Revisorer FRR:

REVISIONSKONTORET I/S

v/Keld Hyldahl, Erik Harbo Larsen og Bjarne Ringgaard
Jernbanegade 18 - 7700 Thisted - Tlf. 97 92 08 99 - Fax. 97 92 04 11

Akupunktør

Søren Markvorsen

Thorstedvej 113

7700 Thisted

Tlf. 97911717

Behandling efter aftale

HUSK VI ER FLYTTET

til mere parkerings-
venlige lokaler

Østerbakken 9
(Munken)

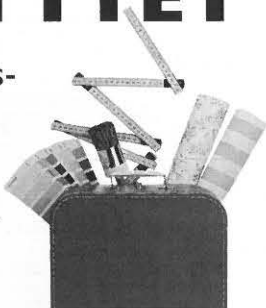
pr. 1. oktober

Men husk også vor



**Konsulent-service.
Hvis huset ikke kan
komme til Profa,
må Profa komme til huset.**

Det kan være sin sag at tage hele huset eller stuen
med til Profa. Men hvis der er noget, du er i tvivl om,
kommer vi gerne ud og ser på sagen. Ganske gratis -
naturligvis.



Profa Farver
Jensen & Langballe Østerbakken 9 · 7700 Thisted · Tlf. 97 92 33 44

Jord-, beton og murerarbejde



HENNING THOBIASEN

Murermester

Tilstedvej 79 - 7700 Thisted - Tlf. 97 92 57 36

TILSLUTTET
//////BYG GARANTIORDNING//////

Hatten af for **THY**



Kr. 69,-



9 788785 131317

ISBN 87 85 131 31 8